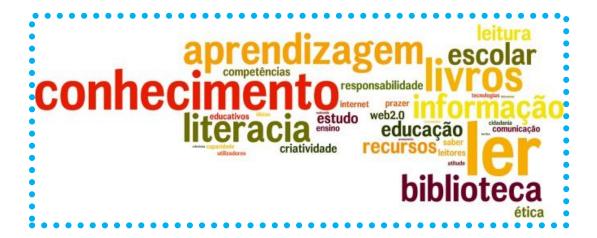
EB1/PE/Creche do Caniçal



Projeto Educativo de Escola "Educação Literária e Cívica"



Quadriénio

2016/2017

2017/2018

2018/2019

2019/2020

Caniçal, setembro de 2016

(Atualizado em setembro de 2017)





Índice

Conteúdo

Índi	ice	1
1.	Introdução	2
2.	Enquadramento Jurídico-Administrativo	3
3.	Caraterização das turmas, corpo docente e não docente	4
4.	Princípios e Valores Orientadores	4
5.	Identificação dos problemas educativos da Escola	5
6.	Identificação das Potencialidades da Escola	6
7.	Finalidades do PEE	7
8.	Objetivos do PEE	7
10.	Concretização de Objetivos – Meios e Estratégias	9
11.	Divulgação do Projeto	11
12.	Avaliação do Projeto	12
13.	Conclusão	13
Ε	SPECIFICIDADES DAS METAS	20







1. Introdução

A Escola Básica do 1º ciclo com Pré – Escolar e Creche do Caniçal como instituição prestadora de serviços educativos, dentro do quadro legal e normativo a que está sujeita, tenta implementar soluções adaptadas à comunidade que serve, propondo-se responder às suas necessidades e expectativas criando oportunidades para todos e assumindo-se como agente de mudança.

O Projeto Educativo é o documento que segundo o Decreto-Lei nº 115-A/98, de 4 de Maio no artigo 3º, nº 2, alínea a), consagra a orientação Educativa da escola, no qual se explicam os princípios, os valores, as metas e as estratégias através das quais a escola se propõe cumprir a função educativa.

O tema do Projeto Educativo de Escola (P.E.E) para o quadriénio 2016/2020 será a **Educação Literária e Cívica**. Entende-se por educação literária a capacidade de cada indivíduo de compreender e usar a informação (escrita ou outra da vida diária) de modo a atingir os seus objetivos, a desenvolver os seus próprios conhecimentos e competências (leitura, escrita, cálculo) e a participar ativamente na sociedade. No cumprimento e na interiorização das regras da escola complemente-se a educação cívica, fomentando assim nas relações entre os alunos e os restantes elementos da escola, a prática de convivência cívica, de respeito pelo outro e pela diferença, de tolerância e de diálogo.

O presente P.E.E. pretende não só chegar a todos os alunos mas a toda Comunidade Escolar através do tema de forma a haver um maior envolvimento parental/familiar no desenvolvimento do mesmo.

Pretende-se assim, através de uma intervenção pedagógica no contexto sócio -afetivo e nas práticas escolares, contribuir favoravelmente, para a aquisição da **Educação Literária e Cívica** trabalhando em conjunto com o ambiente familiar dos educandos.







2. Enquadramento Jurídico-Administrativo

"A autonomia da escola caracteriza-se na elaboração de um projeto educativo próprio, constituído e executado de forma participada, dentro de princípios de responsabilização dos vários intervenientes na vida escolar e de adequação a características e recursos da escola e às solicitações e apoios da comunidade em que se insere."

Decreto-Lei n.º 43/89, de 3 de fevereiro

"Projeto educativo" o documento que consagra a orientação educativa do agrupamento de escolas ou da escola não agrupada, elaborado e aprovado pelos seus órgãos de administração e gestão para um horizonte de três anos, no qual se explicitam os princípios, os valores, as metas e as estratégias segundo os quais o agrupamento de escolas ou escola não agrupada se propõe cumprir a sua função educativa."

Decreto-Lei n.º 75/08, de 22 de abril







Caraterização das turmas, corpo docente e não docente

Os dados referentes a este ponto encontram-se no dossiê de escola na capa número 56.

4. Princípios e Valores Orientadores

Pretendemos com este P.E.E. promover uma educação participada, estabelecendo elos entre diferentes parceiros educativos, criando assim um ambiente agradável de aprendizagem e partilha de experiências educativas significativas.

Assim sendo, temos o intuito de:

- Promover nos órgãos de gestão pedagógica a reflexão sobre questões de literacia;
- Criar situações que proporcionem aos alunos experiências que favoreçam a sua maturidade cívica e sócia afetiva, criando neles atitudes e hábitos positivos de relação, cooperação e respeito pelo outro;
- Dinamizar atividades que permitam o desenvolvimento cultural dos alunos, implementando estratégias de ensino conducentes a aprendizagens significativas que valorizem a teoria e a prática;
- Dinamizar atividades e implementar metodologias e estratégias de ensino que facilitem o acesso ao currículo por parte dos alunos respeitando as suas necessidades educativas;
- Apoiar e desenvolver projetos que promovam o conhecimento da realidade sociocultural local, regional, nacional e internacional, dinamizando relações de parceria educativa com a Comunidade Escolar;
- Dinamizar atividades que desenvolvam uma consciência ambiental assertiva;
- Reforçar a ligação Escola/Meio.







Valores essenciais a promover:

- Valorizar o uso da Língua Portuguesa;
- Respeito pelos colegas, professores e funcionários da escola;
- Valorizar a importância da literacia na vida escolar e do quotidiano;
- Conhecimento e cumprimento das regras do estabelecimento escolar;
- Preservar o ambiente valorizando a reciclagem/redução/reutilização;
- Preservação do edifício e material escolar;
- Valorização da cultura escolar e de tudo o que esta permite aceder;
- Promover a interação entre a escola e a família.

5. Identificação dos problemas educativos da Escola

Foram identificados como problemas:

- a falta de interesse e empenho por parte dos alunos, nas atividades que envolvem a leitura, a escrita e o cálculo;
- a falta de hábitos de estudo e métodos de trabalho;
- a dificuldade dos alunos em interpretar e compreender a informação oral e escrita em diferentes contextos;
- o incumprimento das regras estipuladas nos diferentes espaços escolares, relativamente ao funcionamento do refeitório, à organização e circulação de alunos pelos corredores e na utilização dos cacifos;
- o envolvimento pouco ativo dos pais/encarregados de educação no sucesso educativo dos seus educandos.







6. Identificação das Potencialidades da Escola

Foram identificados como potencialidades:

- Corpo Docente e Não Docente Estável;
- Dimensão do Espaço escolar;
- Material escolar variado;
- Apetência para as expressões artísticas e físico-motoras;
- Disponibilidade para colaborar e participar nas festividades escolares;
- Apoio e colaboração de entidades independentes e oficiais;
- Parcerias entre escola e instituições.







7. Finalidades do PEE

Pretende-se com o presente P.E.E. conseguir atribuir competências ao nível da educação literária (sejam elas de escrita, de leitura ou de cálculo) de forma a melhorar o sucesso escolar/profissional de toda a Comunidade Escolar no seu quotidiano. Com a aposta também na literacia da informação desejamos desenvolver competências elementares ao nível da pesquisa com o intuito de tornar toda a comunidade escolar mais informada e autónoma.

O estreitamento da relação da escola com a família é da maior importância no atual quadro de gestão escolar. Os resultados escolares das crianças são tanto melhores quanto mais sólidas são as interligações familiares e mais equilibrada é a relação entre a família e a escola.

Pretende-se corresponsabilizar os pais, no sucesso e insucesso escolar, informando-os sobre o percurso dos seus filhos e sobre o sistema educativo em geral, e incentivá-los a participarem nas atividades que decorrem na escola, de modo a desenvolver uma cultura de educação partilhada na formação dos seus educandos.

8. Objetivos do PEE

- Estimular o gosto pela leitura;
- Produzir textos/registos/vocalizações em termos pessoais e criativos;
- Criar um ambiente aprazível na escola;
- Envolver a comunidade escolar nas aprendizagens, vivências e nos projetos desenvolvidos pela escola;







9. Objetivos/Metas/Avaliação do PEE

Objetivos	Meta
Estimular o gosto	No ano letivo de 2016/2017, 50% dos alunos de cada turma apresentarão 2 livros na
pela leitura	sala de aula.
	No ano letivo de 2017/2018, cada turma apresentará 8 livros em sala de aula, além
	dos obrigatórios na Educação Literária
	No ano letivo de 2018/2019, cada turma apresentará 10 livros em sala de aula, além
	dos obrigatórios na Educação Literária
	No ano letivo de 2019/2020, cada turma apresentará 12 livros em sala de aula, além
	dos obrigatórios na Educação Literária
	Em cada ano letivo promover um concurso literário/ tertúlia literária.
	No ano letivo 2016/2017, 40% dos alunos de cada turma deverão requisitar um livro
	disponível na escola.
	No ano letivo 2017/2018, 45% dos alunos deverão requisitar, no mínimo, um livro
	disponível na escola.
	No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos deverão requisitar, no mínimo, um livro
	disponível na escola.
	No ano letivo 2019/2020, 55% dos alunos deverão requisitar, no mínimo, um livro
	disponível na escola. Em cada ano letivo, cada turma deverá trabalhar 6 dos vocábulos definidos na lista em
	anexo.
	Em cada ano letivo, cada grupo deverá trabalhar 6 vocábulos (creche mais novos).
Produzir textos /registos/vocalizações	No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão produzir dois textos alcançando menção positiva.
em termos pessoais e	No ano letivo 2017/2018, 50% dos alunos deverão produzir dois textos poéticos, com
criativos	menção positiva.
	No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos deverão produzir dois textos narrativos,
	com menção positiva.
	No ano letivo 2019/2020, 50% dos alunos deverão produzir dois textos de banda
	desenhada, com menção positiva.
	Em cada ano letivo 50% das crianças deverão produzir dois textos descritivos (Pré e
	Creche)
	Em cada ano letivo 50% das crianças deverão ser capazes de descrever imagens com
	vocalizações e palavras. (creche os mais novos)
Criar um ambiente	No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão pôr em prática as regras de
aprazível na escola	comportamento definidas, alcançando uma menção positiva.
	No ano letivo 2017/2018, 80% dos alunos deverão pôr em prática as regras de
	comportamento definidas, não obtendo registos de ocorrência.
	No ano letivo 2018/2019, 83% dos alunos deverão pôr em prática as regras de
	comportamento definidas, não obtendo registos de ocorrência.
	No ano letivo 2019/2020, 85% dos alunos deverão pôr em prática as regras de
	comportamento definidas, não obtendo registos de ocorrência.



	Em cada ano letivo deverão ser organizadas duas ações de sensibilização para a comunidade escolar no âmbito da Educação Literária e Cívica.
	Em cada ano letivo decorar três vezes, uma por período, a sala de aula ou espaços comuns com trabalhos feitos pelos alunos, alusivos à época.
Envolver a comunidade nas	Promover a participação dos encarregados de educação, pessoal Não Docente e outros parceiros nas atividades desenvolvidas pela escola.
aprendizagens, vivências e nos	Promover a participação dos alunos nas atividades desenvolvidas pela escola.
projetos desenvolvidos pela	Fomentar a participação da comunidade educativa na construção, execução e avaliação dos documentos orientadores da escola.
escola	Proporcionar aos alunos experiências/ aprendizagens em contexto extra escola.

10. Concretização de Objetivos - Meios e Estratégias

Acreditamos que só poderemos atingir os objetivos propostos, criando novos desafios para os alunos e envolvendo a comunidade em geral. É um facto que a grande maioria dos desafios terão de ser por iniciativa da Escola onde se pretende incutir em todos os agentes um dinamismo diferente e inovador. Assim, indicam-se algumas medidas a adotar:

- Realização de ações de sensibilização no âmbito da Educação Literária e Cívica;
- Realização de trocas de livros para exploração nas turmas;
- Apresentação de livros na sala;
- Interpretação e compreensão dos diferentes tipos de informação oral e escrita;
- Produção de trabalhos que envolvam a leitura, interpretação, pesquisa, recolha e tratamento da informação;
- Utilização de diferentes métodos de trabalho e de estudo;
- Publicação de trabalhos realizados no âmbito da Literacia no jornal "Algazarra" e no site escolar;
- Criação de Quadros de Honra para premiar o comportamento dos alunos;
- Decoração da escola com temas alusivos à literacia;
- Participação ativa da Liga de Pais/Encarregados de Educação em cooperação com os órgãos de gestão intermédia;
- Participação nos projetos do Plano Anual de Atividades;
- Pesquisa de uma definição no dicionário;







- Recolha da informação importante de um texto;
- Consulta a internet para realizar uma pesquisa direcionada;
- Utilização diária das expressões de cordialidade;
- Conhecimento e aplicação das regras de comportamento;
- Implementação do projeto Eco Escolas de modo a encorajar ações e reconhecer o trabalho de qualidade desenvolvido pela escola no âmbito da educação ambiental para a sustentabilidade.
- Participação ativa na vida cívica da comunidade.







11. Divulgação do Projeto

O presente Projeto Educativo é divulgado em suporte de papel junto de todos os órgãos da Escola, do pessoal não docente, da Liga de Pais e é disponibilizado na página da Internet da escola. Encontra-se disponível para consulta nos Serviços Administrativos.

Ao longo dos anos letivos de implementação do projeto, a sua concretização será divulgada através de:

- Trabalhos elaborados pelos alunos;
- Exposições;
- Panfletos informativos;
- Ações de formação para alunos e Encarregados de Educação;
- Publicação de artigos no Jornal Escolar "Algazarra";
- Publicação de artigos e atividades realizadas on-line, na página da escola, na Internet;
- Convite aos media para divulgação das atividades;
- Convite aos Encarregados de Educação para participarem nas atividades escolares;
- Divulgação junto a outras escolas (convite para participar);
- -Visitas de estudo.







12. Avaliação do Projeto

11.1) O que avaliar?

A avaliação assume um papel fulcral no desenvolvimento do Projeto Educativo. É este processo avaliativo que nos permite ajuizar da sua coerência com os objetivos e as finalidades do mesmo, da pertinência das ações nele inscritas e da sua eficácia, face aos efeitos desejados.

11.2) Como e quando avaliar?

A avaliação do PEE irá ser feita de forma contínua na operacionalização do PAA, de forma a poder aferir se as estratégias definidas estão a ser implementadas e se estão a ter sucesso. No final de cada quadriénio proceder-se- á a uma avaliação global do projeto, resultando em alterações do mesmo caso se verifique necessário.

Deste modo, a avaliação do Projeto Educativo de Escola deve, em nosso entender, contemplar duas dimensões: o desenvolvimento do próprio projeto e os resultados alcançados.

Este acompanhamento permitirá proceder às alterações consideradas necessárias, para que o Projeto Educativo de Escola mantenha a sua relevância e atualidade.

11.3) Quem deve avaliar?

O Conselho Escolar terá como missão avaliar este projeto nomeadamente quanto à sua implementação e resultados.

11.4) Metodologia

A metodologia utilizada será a seguinte:

-Em operacionalização com o PAA proceder-se-á à realização de inquéritos para recolha de dados, críticas e sugestões para o futuro; preenchimento dos meios de verificação; elaboração de um relatório crítico final a apresentar ao Conselho Escolar; reformulação/atualização do Projeto Educativo de Escola, caso necessário, após avaliação.







13. Conclusão

O Projeto Educativo de Escola, e sua aplicação, pretende atenuar algumas das dificuldades sentidas pela Comunidade Educativa a vários níveis, designadamente o desinteresse pela leitura, dificuldade dos alunos em usar a informação escrita para atingir objetivos e competências que lhes são propostos, o empenho e motivação pelas atividades, aplicação das regras de comportamento e a falta de um envolvimento mais consciente e participativo da comunidade na vida escolar.

Deste modo, os objetivos enunciados neste Projeto Educativo de Escola só serão exequíveis se todos os intervenientes no processo participarem de forma ativa.

Este documento pretende trazer à escola maior taxa de sucesso escolar assim como promover atitudes assertivas de maneira a formar cidadãos mais conscientes, responsáveis e críticos. Os problemas mencionados só poderão ser superados se toda a Comunidade Educativa trabalhar unida e em sintonia.

Com base na experiência adquirida do corpo docente e nos inquéritos aplicados aos Encarregados de Educação e alunos e no relatório de avaliação interna da escola foi elaborado este documento. Contudo continuaremos a recolher dados, a interpretar e analisar os mesmos, que servirão para programar o nosso trabalho e indicar-nos qual o melhor caminho a seguir.

Todo o trabalho a realizar será operacionalizado através dos documentos orientadores da nossa escola: Dossiê de Escola, P.A.A., P.A.T.'s e P.C.G.'s.















Objetivos e metas trabalhados pelos Docentes

Nº Objetivos	Meta	Docentes
	No ano letivo de 2016/2017, 50% dos alunos de cada	
1- Estimular o gosto	turma apresentarão 2 livros na sala de aula.	
pela leitura	No ano letivo de 2017/2018, cada turma apresentará 8	
	livros em sala de aula, além dos obrigatórios na Educação	
	Literária	
	No ano letivo de 2018/2019, cada turma apresentará 10	
	livros em sala de aula, além dos obrigatórios na Educação	
	Literária	
	No ano letivo de 2019/2020, cada turma apresentará 12	
	livros em sala de aula, além dos obrigatórios na Educação	
	Literária	
	Em cada ano letivo promover um concurso literário/	
	tertúlia literária.	
	No ano letivo 2016/2017, 40% dos alunos de cada turma	
	deverão requisitar um livro disponível na escola.	
	No ano letivo 2017/2018, 45% dos alunos deverão	
	requisitar um livro disponível na escola.	
	No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos deverão	
	requisitar um livro disponível na escola.	
	No ano letivo 2019/2020, 55% dos alunos deverão	
	requisitar um livro disponível na escola.	
	Em cada ano letivo, cada turma deverá trabalhar 6 dos vocábulos definidos na lista em anexo.	
	Em cada ano letivo, cada grupo deverá trabalhar 6 vocábulos (creche mais novos).	
	No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão produzir	
2- Produzir	dois textos alcançando menção positiva.	
textos/registos/vo	No ano letivo 2017/2018, 50% dos alunos deverão produzir	
calizações em	· ·	
termos pessoais e		
criativos	dois textos narrativos com menção positiva.	
	No ano letivo 2019/2020, 50% dos alunos deverão produzir	
	dois textos de banda desenhada com menção positiva.	
	Em cada ano letivo 50% das crianças deverão produzir dois	
	textos descritivos (Pré e Creche)	
	Em cada ano letivo 50% das crianças deverão ser capazes	
	de descrever imagens com vocalizações e palavras. (creche	
	os mais novos)	
3- Criar um ambiente	No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão pôr em	
aprazível na	, ,	
escola	uma menção positiva.	







	No ano letivo 2017/2018, 80% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, não obtendo registos de ocorrência. No ano letivo 2018/2019, 83% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, não	
	obtendo registos de ocorrência. No ano letivo 2019/2020, 85% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, não obtendo registos de ocorrência.	
	Em cada ano letivo deverão ser organizadas duas ações de sensibilização para a comunidade escolar no âmbito da Educação Literária e Cívica.	
	Em cada ano letivo decorar três vezes, uma por período, a sala de aula e espaços comuns com trabalhos feitos pelos alunos, alusivos à época.	
4- Envolver a comunidade nas aprendizagens,	Promover a participação dos encarregados de educação, pessoal Não Docente e outros parceiros nas atividades desenvolvidas pela escola.	
vivências e nos projetos	Promover a participação dos alunos nas atividades desenvolvidas pela escola.	
desenvolvidos pela escola	Fomentar a participação da comunidade educativa na construção, execução e avaliação dos documentos orientadores da escola.	
	Proporcionar aos alunos experiências/ aprendizagens em contexto extra escola.	



Planos de ação dos Docentes

Plano de ação do docente		
Áreas curriculares/enrique cimento curricular	Conteúdos programáticos / Atividades / Estratégias	
Titular de Turma		
Inglês		
Estudo		
Exp. Fisico-Motora		
Informática		
Biblioteca		
Expressão Plástica		
Expressão Artística		
Educação Especial		
Apoio Pedagógico		







Metas, indicadores de avaliação e meios de verificação

Metas	Indicadores de avaliação	Meios de verificação
No ano letivo de 2016/2017, 50% dos alunos	Número de alunos que	Registo do professor
de cada turma apresentarão 2 livros na sala	apresentam livros.	Tragical as provided
de aula.		
No ano letivo de 2017/2018, cada turma	Número de livros apresentados.	Registo do professor
apresentará 8 livros em sala de aula, além dos		-0 p
obrigatórios na Educação Literária		
No ano letivo de 2018/2019, cada turma	Número de livros apresentados.	Registo do professor
apresentará 10 livros em sala de aula, além		- 0
dos obrigatórios na Educação Literária		
No ano letivo de 2019/2020, cada turma	Número de livros apresentados.	Registo do professor
apresentará 12 livros em sala de aula, além		-0 p
dos obrigatórios na Educação Literária		
Em cada ano letivo promover um concurso	Número de concursos literários	Registo do professor
literário/ tertúlia literária.	realizados.	0 1
No ano letivo 2016/2017, 40% dos alunos de	Número de livros requisitados.	Registo do professor
cada turma deverão requisitar um livro	'	0 1
disponível na escola.		
No ano letivo 2017/2018, 45% dos alunos	Número de livros requisitados.	Registo do professor
deverão requisitar um livro disponível na	·	
escola.		
No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos	Número de livros requisitados.	Registo do professor
deverão requisitar um livro disponível na		
escola.		
No ano letivo 2019/2020, 55% dos alunos	Número de livros requisitados	Registo do professor
deverão requisitar um livro disponível na		
escola.		
Em cada ano letivo, cada turma deverá	Número de alunos que	Registo do professor
trabalhar 6 dos vocábulos definidos na lista	adquiriram 6 vocábulos.	
em anexo.		
Em cada ano letivo, cada grupo deverá	Número de alunos que	Registo do professor
trabalhar 6 vocábulos (creche mais novos).	adquiriram 6 vocábulos.	
No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos	Número de alunos que	Registo do professor;
deverão produzir dois textos alcançando	produziram dois textos e	Trabalho dos alunos.
menção positiva.	alcançaram uma menção positiva.	
No ano letivo 2017/2018, 50% dos alunos	Número de alunos que	Registo do professor;
deverão produzir dois textos poéticos com	produziram dois textos poéticos e	Trabalho dos alunos.
menção positiva.	alcançaram uma menção positiva.	
No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos	Número de alunos que	Registo do professor;
deverão produzir dois textos narrativos com	produziram dois textos narrativos	Trabalho dos alunos.
menção positiva.	e alcançaram uma menção	
	positiva.	
No ano letivo 2019/2020, 50% dos alunos	Número de alunos que	Registo do professor;
deverão produzir dois textos de banda	produziram dois textos de banda	Trabalho dos alunos.
desenhada com menção positiva.	desenha e alcançaram uma	
5 1 1 2 500 1 5 5	menção positiva.	
Em cada ano letivo 50% das crianças deverão	Número de crianças que	Registo do professor



produzir dois textos descritivos (Pré e Creche)	produziram dois textos descritivos	
Em cada ano letivo 50% das crianças deverão ser capazes de descrever imagens com vocalizações e palavras. (creche os mais novos)	Número de crianças que descreveram imagens com vocalizações e palavras	Registo do professor
No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas alcançando uma menção positiva.	Número de alunos que puseram em prática as regras e alcançaram a menção positiva.	Registo do professor.
No ano letivo 2017/2018, 80% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	Número de alunos que obtiveram registos de ocorrência.	Registo do professor.
No ano letivo 2018/2019, 83% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	Número de alunos que obtiveram registos de ocorrência.	Registo do professor.
No ano letivo 2019/2020, 85% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	Número de alunos que obtiveram registos de ocorrência.	Registo do professor.
Em cada ano letivo deverão ser organizadas duas ações de sensibilização para a comunidade escolar no âmbito da Educação Literária e Cívica.	Número de ações de sensibilização organizadas.	Registo do professor.
Em cada ano letivo decorar três vezes (uma por período) a sala de aula e espaços comuns com trabalhos feitos pelos alunos, alusivos à época.	Número de temáticas contempladas na decoração.	Registo do Professor.
Promover a participação dos encarregados de educação, pessoal Não Docente e outros parceiros nas atividades desenvolvidas pela escola.	Número de atividades em que os encarregados de educação e pessoal não docente participaram.	Registo do professor.
Promover a participação dos alunos nas atividades desenvolvidas pela escola.	Documentos elaborados e avaliados.	Registo do professor.
Fomentar a participação da comunidade educativa na construção, execução e avaliação dos documentos orientadores da escola.	Documentos elaborados e avaliados.	Registo do professor.
Proporcionar aos alunos experiências/ aprendizagens em contexto extra escola.	Registo da atividade.	Registo do professor.



ESPECIFICIDADES DAS METAS

Objetivo	Estimular o gosto pela leitura				
Meta	Cada turma deverá trabalhar 6 dos vocábulos definidos na lista em anexo.				
Creche/Prés	1ºano	2ºano	3ºano	4ºano	P.C.A
	Ilustrar	Imaginar	Enumerar	Extrair	Designar
	Recortar	Construir	Contornar	Formular	Relacionar
	Circundar	Assinalar	Selecionar	Expressar	Identificar
	Ordenar	Explicar	Distinguir	Esquematizar	Efetuar
	Sublinhar	Efetuar	Identificar	Analisar	Reescrever
	Assinalar	Reescrever	Transcrever	Sintetizar	Justificar
	Flexibilidade	Flexibilidade	Flexibilidade	Flexibilidade	Flexibilidade
	Rolamento	Rolamento	Rolamento	Rolamento	Rolamento
	Driblar	Driblar	Driblar	Driblar	Driblar
	Desmarcar	Desmarcar	Desmarcar	Desmarcar	Desmarcar
	Site	LinK	Criatividade	Criatividade	Criatividade
	Agudo/Grave	Pulsação	Browser	Software	Software
	Curto/Longo	Definido/indefi nido	Cordofones Tr. Madeirenses	Melodia/Harmonia	Melodia/Ha rmonia
	Vocal	Timbre	Melodia/ Harmonia	Ostinato	Ostinato
	Instrumental	Pauta	Compassos Musicais	Forma Musical	Forma Musical
	Listen	Listen	Read	Rondó	Rondó
	Repeat	Repeat	Write	Read	circle

Devido às especificidades dos grupos de creches e Pré-Escolar, não serão definidos os vocábulos. No entanto, serão trabalhados vocalizações ou vocábulos adequados a cada grupo ao longo do ano.







Critérios de avaliação do comportamento

Objetivo	Meta	Classificação
Criar um ambiente aprazível na escola	No ano letivo 2017/2018, 80% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	
*Fazer uma fila ordeira *Bater à porta antes de entrar * Levantar o dedo para falar	No ano letivo 2018/2019, 83% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	Número de registos de ocorrência
*Sentar corretamente *Respeitar o outro	No ano letivo 2019/2020, 85% dos alunos deverão pôr em prática as regras de comportamento definidas, obtendo zero registos de ocorrência.	

Nota: Para as crianças em idade de creche e Pré- escolar as regras serão estipuladas pelos educadores tendo em conta as diferentes faixas etárias/nível de desenvolvimento.





Critérios de avaliação da produção de textos

Objetivo

Produzir textos em termos pessoais e criativos.

Meta:

No ano letivo 2016/2017, 50% dos alunos deverão produzir dois textos alcançados menção positiva. No ano letivo 2017/2018, 50% dos alunos deverão produzir dois textos poéticos com menção positiva. No ano letivo 2018/2019, 50% dos alunos deverão produzir dois textos narrativos com menção positiva. No ano letivo 2019/2020, 50% dos alunos deverão produzir dois textos de banda desenhada com menção positiva.

Parâmetros	Critérios	Avaliação
	Redige um texto com estrutura bem definida, segmentando as unidades maiores do discurso (demarcação das falas e das sequências narrativas/descritivas). Utiliza os sinais de pontuação de forma adequada, na delimitação das unidades maiores do discurso (parágrafos) e das suas partes constituintes.	Muito Bom (90% - 100%)
Estruturação	Redige um texto com estrutura definida, segmentando as unidades maiores do discurso (demarcação das falas e das sequências narrativas/descritivas). Utiliza os sinais de pontuação, na maioria das vezes, de forma adequada, na delimitação das unidades maiores do discurso (parágrafos) e das suas partes constituintes.	Bom (70% - 89%)
	Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio das suas partes constituintes. Utiliza os sinais de pontuação, principalmente para marcar a delimitação de parágrafos	Suficiente (50% - 69%)
	Redige um texto utilizando, sobretudo, frases isoladas. Ignora os sinais de pontuação ou utiliza-os de modo aleatório, com infrações às regras elementares de uso.	Insuficiente (0% - 49%)
Articulação	Mantém sempre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa) adotadas inicialmente. Utiliza, regularmente, processos variados de articulação interfrásica (uso adequado de conectores; substituições nominais/pronominais). Usa, de forma continuada, vocabulário apropriado e diversificado.	Muito Bom (90% - 100%)
	Mantém as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa) adotadas inicialmente. Utiliza processos variados de articulação interfrásica (uso adequado de conectores; substituições nominais/pronominais). Usa vocabulário apropriado e diversificado.	Bom (70% - 89%)
	Apresenta alguns desvios às coordenadas de enunciação	Suficiente





		EB1 / PE / Creche do Caniçal
	adotadas inicialmente.	(50% - 69%)
	Usa, essencialmente, os processos de articulação interfrásica	
	mais simples e frequentes.	
	Usa vocabulário adequado, ainda que pouco variado, ou passível	
	de ocasionar confusões pontuais.	
	Apresenta grande variabilidade quanto às coordenadas de	
	enunciação adotadas inicialmente.	Insuficiente
	Não recorre a processos de articulação interfrásica.	(0% - 49%)
	Usa vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de	(076 - 4376)
	redundância, por vezes, com grave inadequação.	
	Constrói, regularmente, frases assegurando as regras de	Muito Bom
	concordância, seleção, flexão e ordem.	(90% - 100%)
	Utiliza corretamente a pontuação, no interior da frase.	(90% - 100%)
	Constrói frases assegurando as regras de concordância, seleção,	
	flexão e ordem.	Bom
	Utiliza, na maioria das vezes, a pontuação correta no interior da	(70% - 89%)
Sintaxe e	frase.	
Morfologia	Constrói frases, apresentando alguns erros/falhas no uso das	
, worden agrae	regras de concordância, seleção, flexão e ordem.	Suficiente
	Utiliza a pontuação, no interior da frase, sem seguir	(50% - 69%)
	sistematicamente as regras.	
	Constrói frases, apresentando muitos erros/falhas no uso das	
	regras de concordância, seleção, flexão e ordem.	Insuficiente
	Utiliza a pontuação, no interior da frase, de modo aleatório ou	(0% - 49%)
	não a utiliza.	
	Escreve, regularmente, com correção ortográfica.	Muito Bom
	escreve, regularmente, com correção ortográfica.	(90% - 100%)
	Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de	Bom
	erro, sobretudo, em palavras pouco frequentes ou em formas	
Ortografia	instáveis.	(70% - 89%)
or tograjia	Escreve com alguns erros ortográficos, de carácter não	Suficiente
	sistemático, cuja frequência se mantém na proporção de 3 a 5	(50% - 69%)
	erros em 50 palavras.	(30% - 69%)
	Escreve com elevada frequência de erros ortográficos, com	Insuficiente
	carácter sistemático.	(0% - 49%)
	l	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

