

DISCIPLINA DE **PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA**

NÍVEIS: INICIAÇÃO e INTERMÉDIO-(A2 e B1) - 2º CICLO

Domínios	Competências	Instrumentos / Parâmetros	Cotação / Peso	Atividades
ORAL	COMPREENSÃO ORAL	<p>Compreender pontos essenciais de sequências ouvidas (por outro falante)</p> <p>Compreender pontos essenciais de sequências faladas que incidam sobre assuntos correntes</p> <p>Compreender os pontos essenciais de uma conversa sobre situações do quotidiano</p> <p>Compreender a maior parte daquilo que o professor diz a propósito de textos estudados ou imagens</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Sínteses e exposições orais com ou sem guião • Reconto ou relato de vivências • Formulação de perguntas a propósito do que ouvem, lêem e vêem. • Exercícios de compreensão oral, envolvendo respostas reais ou escritas. • Testes
	PRODUÇÃO ORAL	<p>Produzir discurso oral em contexto de sala de aula, locais de lazer <i>et cetera</i>, sobre assuntos do dia-a-dia</p> <p>Justificar oralmente razões de uma escolha, de uma atitude</p> <p>Descrever experiências, situações conhecidas ou de interesse pessoal</p> <p>Descrever imagens (cartazes, comentar filmes, documentários...)</p>	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Opiniões de índole pessoal • Resumos orais de imagens, filmes ... • Discurso oral sobre assuntos atuais ou de interesse atual • Diccção • Testes
LEITURA	LEITURA	<p>Compreender pontos essenciais de um enunciado escrito</p> <p>Descrições de acontecimentos, situações do quotidiano, diário, carta informal, biografia ...</p> <p>Captar o essencial de textos não literários (notícias, reportagens, textos publicitários)</p> <p>Compreender o texto literário (poesia, teatro, conto)</p>	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura em entoação e expressividade • Leitura extensiva • Diccção • Ritmo • Testes

ESCRITO	EXPRESSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos a propósito de sequências ouvidas, lidas ou imagens • Escrever sobre situações conhecidas ou de interesse pessoal • Justificar por escrito razões de uma escolha, de uma atitude • Distinguir o essencial do acessório e produzir resumos de textos estudados • Tomar notas no âmbito de outras disciplinas estudadas 	25%	Deverá ser atribuído o peso de 10 % no conjunto das seguintes atividades: <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de casa (T.P.C.) • Composições • Cartas • Questionários • Relatórios • Registo de notas a partir de exposições orais • Apontamentos (caderno diário) • Testes
CIDADANIA	ATTITUDES E VALORES	Empenho; Postura na sala de aula; Responsabilidade	20%	

Menção qualitativa	Percentagem	Nível
Insuficiente	0 a 19	1
	20 a 49	2
Suficiente	50 a 69	3
Bom	70 a 89	4
Muito Bom	90 a 100	5

Aprovado - Conselho Pedagógico (outubro 2018)