



FAIALINHO



2018/2019

ANO XII - TRIMESTRAL - N.º 36

PROPRIEDADE
*EB1/PE/C do Faial
e S. Roque do Faial*

DIREÇÃO
João Henrique F. Gomes

SUPERVISÃO
Manuel E. L. Fernandes

COLABORADORES
Comunidade Educativa

REDAÇÃO E FOTOGRAFIA
Docentes e alunos

NESTA EDIÇÃO

<i>Trabalhar em equipa</i>	<i>01</i>
<i>Páscoa... tradições!</i>	<i>02</i>
<i>Semana da árvore...</i>	<i>03</i>
<i>Segurança no uso da Net</i>	<i>04</i>
<i>Pequenos artistas digitais</i>	<i>05</i>
<i>Programa Eco-Escolas</i>	<i>07</i>
<i>Inglês</i>	<i>09</i>
<i>Expressão Plástica</i>	<i>11</i>
<i>Pré-Escolar</i>	<i>13</i>
<i>1º Ciclo</i>	<i>34</i>

TRABALHAR EM EQUIPA

O trabalho colaborativo entre os professores tem vindo a ser considerado uma mais-valia, para a melhoria das aprendizagens dos alunos. Esta forma de organização promove mais reflexão partilha de experiências, conhecimentos e maior discussão entre os docentes. A melhoria, deste trabalho organizativo, passa por um esforço conjunto de tornar a escola um lugar melhor para os alunos e professores e pela criação de uma estratégia de mudança educativa que implica não apenas os resultados dos alunos, mas o reforço da capacidade de gestão da própria escola.

Devemos encarar o trabalho colaborativo como um dos pontos de partida para a melhoria da escola, mas temos de continuar a incentivar os contributos individuais dos docentes. Esta colaboração deve envolver negociações cuidadas, tomada conjunta de decisões, comunicações efetivas e aprendizagens mútuas.

Este modo de trabalho pode e deve estender-se à formação profissional ao longo da vida dos docentes, de forma a dotar os professores de mais ferramentas que lhes permitam responder com melhor eficácia e eficiência à mudança social a que assistimos atualmente.

A Escola orientada para o trabalho em equipa contribui, em muito, para o sucesso da missão e dos objetivos da própria instituição.

A verdade é que poucas ou nenhuma profissões se fazem de um único profissional, na grande maioria dos casos, a capacidade de trabalho em equipa e de cooperação entre colegas é um dos requisitos mais básicos. Por isso, valorize o trabalho colaborativo.

O Diretor,
João Gomes

PÁSCOA...

...RESSURREIÇÃO, OVINHOS E COELHOS



A Páscoa sempre representou a passagem de um tempo de trevas para outro de luzes, muito antes de ser considerada uma das principais festas da cristandade.

A Páscoa Judaica celebra a libertação e a partida do povo judeu para a Palestina, que durou 40 anos, depois de 400 anos de cativeiro no Egito.

Para o cristão, a Páscoa representa a ressurreição de Jesus Cristo, a Sua subida ao Céu e o perdão do pecado original, iniciando-se assim uma nova vida espiritual.

A história dos ovos de Páscoa começa na Antiguidade. Os ovos eram dados de presente na Festa da Primavera, relacionados ao nascimento. Os chineses e, mais tarde, os egípcios e persas tinham por costume colorir os ovos e oferecê-los aos amigos. Os cristãos primitivos do oriente foram os primeiros a dar uns aos outros ovos coloridos na Páscoa, simbolizando a ressurreição de Cristo e o nascimento para uma vida nova. Nalguns países da Europa era costume escrever mensagens e datas nos ovos e dá-los aos amigos. Na Alemanha eram dados como presente às crianças. A oferta de ovos de chocolate e amêndoas pela Páscoa é mais recente e surgiu por motivos comerciais, tornando-se, entretanto, também numa tradição.

O coelho é símbolo da Páscoa por representar a fertilidade, pois nascem muitos filhotes por ninhada. Na Europa, a tradição do coelhinho de Páscoa nasceu na Alemanha, há muitos séculos. Uma lenda conta que uma mulher pobre coloriu alguns ovos e escondeu-os num ninho para dá-los aos filhos, como presente de Páscoa. Quando as crianças descobriram o ninho, um grande coelho passou a correr. Pensaram que foi ele que trouxe os ovos. Agora as crianças dizem que vão procurar os ovos escondidos pelos coelhinhos.



SEMANA DA ÁRVORE E DA FLORESTA



Em 1872, no dia um de junho, Helin Morton, governador do Nebraska dos Estados Unidos da América, teve a feliz ideia de promover uma grande festa pública para o povo plantar árvores naquele estado.

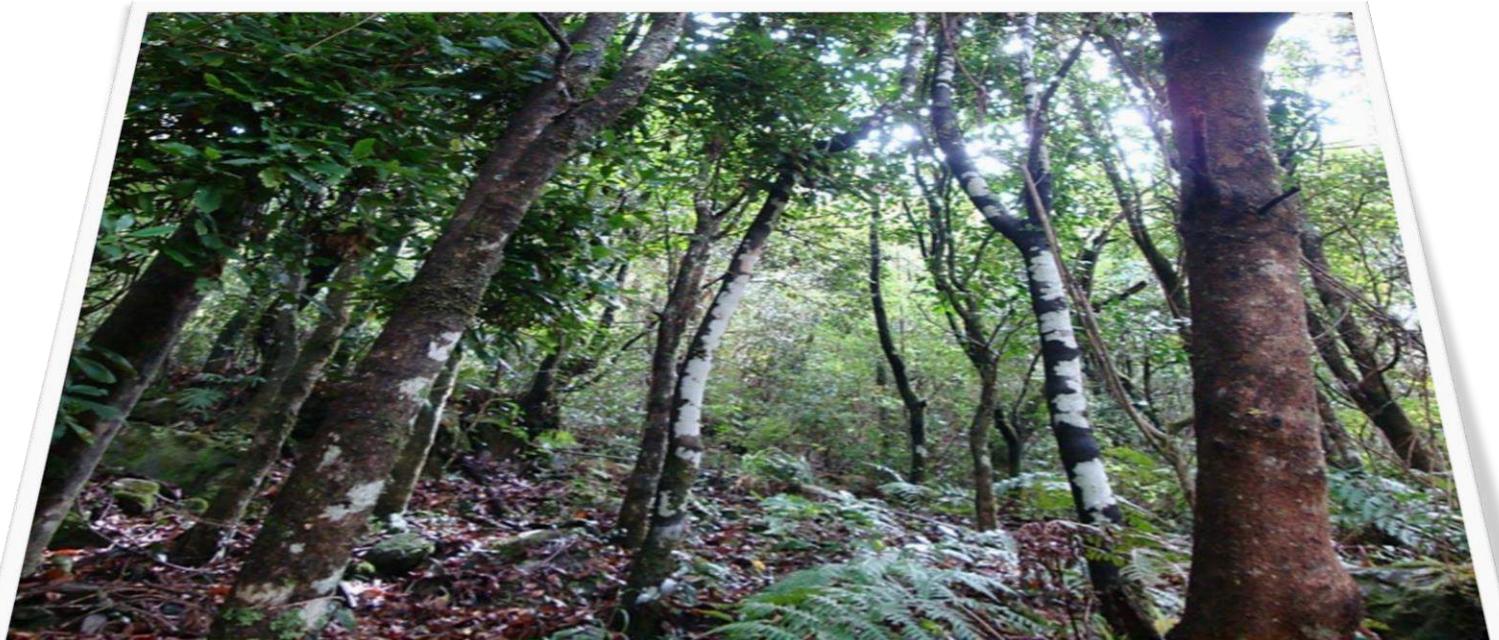
Foi uma decisão tão acertada que contagiou outras comunidades americanas e passou a realizar-se em muitos estados da união, alargando-se posteriormente a outros países.

Hoje, a plantação e a homenagem às árvores, a 21 de março, são atos de conscien-

cialização e alerta para a sua conservação e para o reflorestamento.

A árvore é um recurso natural que alimenta e protege o solo, influencia o clima, transforma o dióxido de carbono em oxigénio que é indispensável à vida animal, serve de alimento, de remédio e de matéria-prima, entre outros.

Devido à desflorestação e à poluição, existem atualmente gases nocivos na atmosfera que provocam o aumento da temperatura na Terra, aumentam o efeito de estufa e consequentemente a fusão dos gelos polares e a subida do nível dos oceanos. As árvores e as plantas, sendo as únicas a libertar o planeta do gás carbónico, precisam de ser protegidas incondicionalmente.



SEGURANÇA NO USO DA INTERNET

É no meio familiar, em particular, e também na escola que se detetam, a tempo de prevenir e agir com eficácia, os comportamentos de risco ou abuso perpetrados na Internet.

O Computador não é o único nem o melhor amigo da criança ou do jovem adolescente. A Internet é também um espaço singular para ofertas disfarçadas, fraudulentas e de aliciamento, pois o que parece ser atrativo suporta perigos iminentes. Através dos computadores, desde que estejam ligados à Internet, podem-se praticar crimes em qualquer local da Terra.

O adulto tem o dever de supervisionar e limitar ao seu educando o tempo de uso da Internet. Caso necessário, deve instalar e configurar programas adequados de proteção. Os “conhecidos” da Internet são, em muitos casos, pessoas estranhas. O uso frequente da mesma no período da noite potencializa os perigos. Após a convivência pela Web, marcam-se encontros físicos com o desconhecimento dos pais, ficando as crianças, adolescentes e jovens vulneráveis ao abuso de estranhos ou de conhecidos mal-intencionados.

Sendo assim, o encarregado de educação deve ter o cuidado de avisar com frequência os menores para não divulgarem informações pessoais e/ou fotos ousadas que possam ser usadas para os prejudicar. Deve prepará-los para a sinceridade, de modo a comunicarem de imediato o recebimento de mensagens duvidosas, obscenas, agressivas ou que solicitem atitudes imorais.

Se os pais verificarem disposições e/ou comportamentos inabituais nos seus filhos, devem redobrar a vigilância e procurar saber a causa. Caso comprovem a intenção criminosa de quem está do outro lado da linha, devem recolher a maior informação possível e avisar a polícia.

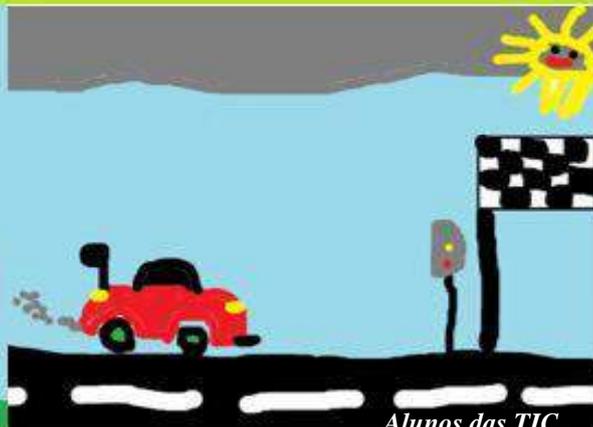
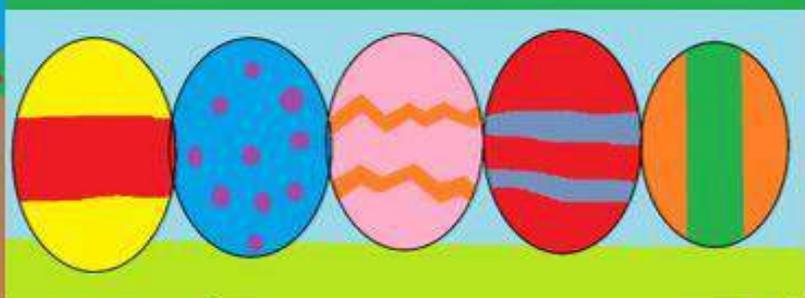
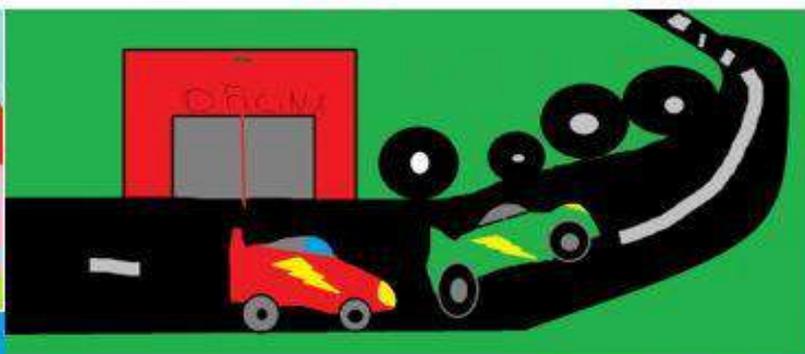
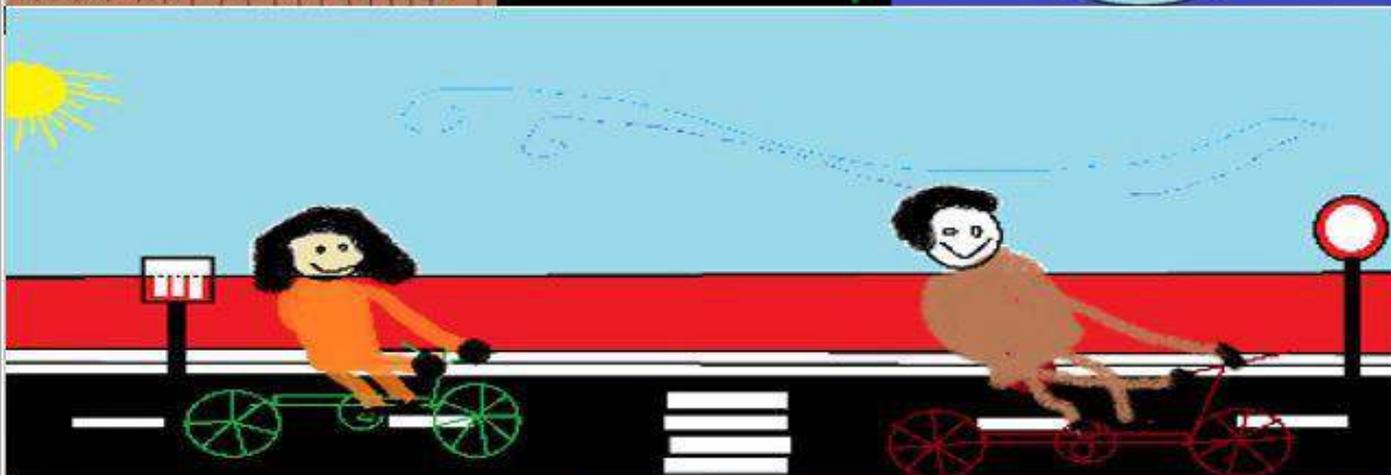
Contudo, não devemos esquecer que, apesar destes perigos, a Internet é uma importante fonte de formação e informação. É preciso saber usá-la!

As viagens das crianças ou dos jovens na Internet devem ser acompanhadas pelos adultos. Mas se, por acaso, não poderem estar com eles, podem deixá-los usar o computador *offline* para outras atividades educativas e lúdicas.



PEQUENOS ARTISTAS DIGITAIS





Alunos das TIC

2.º Período

PROGRAMA ECO-ESCOLAS

Na EB1/PE/C do Faial e S. Roque do Faial, no dia 28 de fevereiro de 2019, foi hasteada a Bandeira Verde, premiando as boas práticas realizadas durante o ano letivo 2017/2018 por toda a comunidade educativa, no âmbito do Programa Eco-Escolas.

Estiveram presentes algumas entidades do nosso concelho, nomeadamente, a Sr.^a Vereadora da Câmara Municipal de Santana, o Sr. Delegado Escolar de Santana e a representante da Junta de Freguesia de São Roque do Faial.

Parabéns às coordenadoras, pessoal docente, pessoal não docente, alunos, encarregados de educação e restantes colaboradores.

HASTEAR DA BANDEIRA VERDE NO EDIFÍCIO DO FAIAL



HASTEAR DA BANDEIRA VERDE...

...NO EDIFÍCIO DE SÃO ROQUE DO FAIAL



Docentes Marta e Licínia



INGLÊS

Chegámos ao final do 2º trimestre! Mas como é que o tempo passou tão rápido? Aprendemos tantas coisas novas e interessantes que nem demos conta do tempo correr!

Saint Valentine's Day

No dia 14 de fevereiro, comemorámos o dia de São Valentim, conhecido como o dia dos namorados. No entanto, aqui na escola, celebrámos o dia da amizade.

A Lenda

São Valentim era um padre que ajudava os casais apaixonados a casarem, apesar dos casamentos das pessoas jovens ter sido proibido pelo Imperador Cláudio II, que queria que todos os rapazes fossem para a guerra solteiros.

Quando o Imperador descobriu, mandou prender São Valentim e condenou-o à morte.

Quando estava preso, São Valentim conheceu a filha do guarda e comunicava com ela através de bilhetes, onde assinava: "From your Valentine" em português: "Do teu Valentim".



Segundo a lenda, São Valentim foi executado no dia 14 de fevereiro.

Para celebrar este dia, fizemos o jogo do amigo secreto. Cada um de nós escreveu o nome num papel para colocar dentro de

um saco, depois tivemos de retirar um dos nomes para saber a quem oferecer a prenda que iríamos construir.

Ao longo dessa semana, escrevemos cartas, postais e até fizemos alguns desenhos para colocar no correio da amizade, construído para o efeito. Também aprendemos a fazer umas gomas saudáveis e deliciosas!





Se quiserem experimentar em casa as nossas gomas deliciosas e saudáveis, fica aqui a receita!

No dia 14 de fevereiro, o correio foi distribuído e todos nós recebemos cartas e postais dos nossos amigos, no entanto, foi também neste dia que descobrimos quem era o nosso amigo secreto e fizemos a troca de prendas. No final do dia levámos para casa um sa-



quinho com as gomas saudáveis que aprendemos a fazer.

Receita de gomas saudáveis

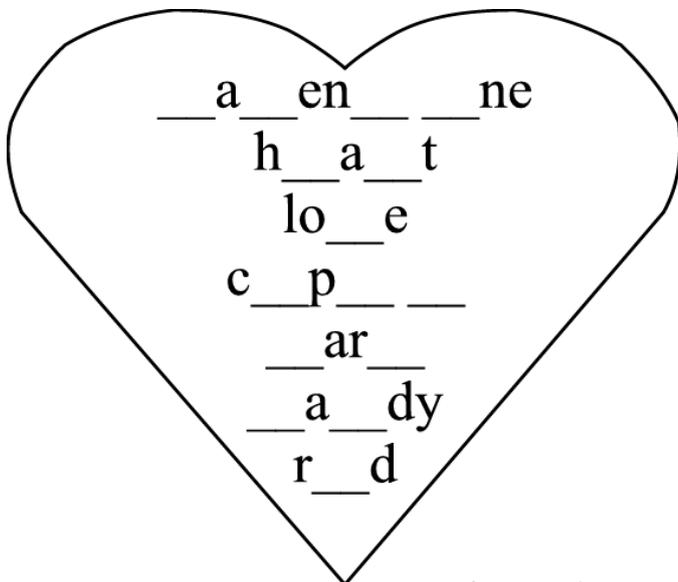
- 200ml de água a ferver
- 1 saqueta de gelatina
- 10gr de gelatina neutra em pó ou 5 folhas de gelatina



Coloque água num tacho e deixe ferver (pode ferver num jarro elétrico).

Quando estiver a ferver, junte a gelatina de sabor e vá mexendo. Junte a gelatina neutra. Mexa e homogeneíze bem, durante cerca de 1 minuto.

Retire do lume, coloque em forminhas e leve ao frigorífico, por cerca de 1 hora.



Professora Liliana Gonçalves e alunos

Expressão Plástica

2.º Período

“A Expressão Plástica é um dos meios que a criança encontra de exteriorizar e comunicar, de forma particular, o modo como observa o mundo que a rodeia, manipulando a matéria, de forma criativa.”

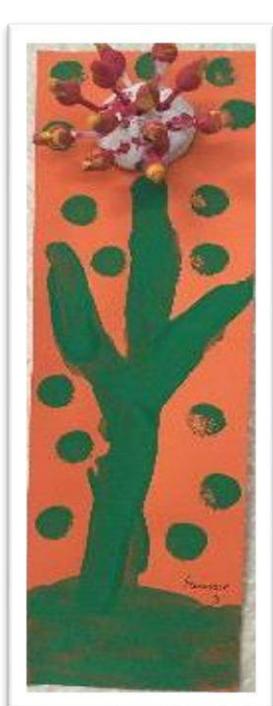
Neste segundo período, nas aulas de Expressão Plástica, fizemos algumas experiências/atividades com vários materiais diversificados, de forma a melhorar e aperfeiçoar técnicas.

Tivemos oportunidade de desenhar, pintar, moldar, rasgar, recortar e colar com diversos materiais.

Vejam! Foi muito divertido!

Pintura com café!





Professora Marta Areias e alunos

Creche

INVERNO

Demos início ao segundo período com o tema “inverno”. Realizámos algumas atividades, para a elaboração dos dois mobiles da sala.



EXPERIÊNCIA COM O SABONETE E FARINHA MAIZENA

Realizámos uma experiência com uma massa de sabonete, em que a massa serviu para modelar diversas formas.





CARNAVAL

Com a chegada do Carnaval, os palhaços invadiram a nossa sala.



DIA DO PAI



Sou pequenino, do tamanho de um botão,
Trago o papá no bolso e a mamã no coração.
O bolso rasgou-se e o papá caiu ao chão,
Peguei-o com carinho e coloquei-o no coração.

PRIMAVERA E PÁSCOA



Educadoras Marta e Zita,

auxiliares de ação educativa

e crianças da Creche

PRÉ DOS 3-4 ANOS

“SALA DOS SONHOS”

Neste 2º período, foram realizadas inúmeras atividades na “Sala dos Sonhos”. Apresentamos, de uma maneira geral, algumas atividades que contribuíram para que as crianças desta sala se desenvolvessem de uma forma harmoniosa, a todos os níveis!

- ✚ Iniciámos este período a festejar o Dia de Reis com algumas atividades de expressão plástica e cantando os reis de sala em sala, de modo a preservar as tradições. E também comemorámos o Santo Amaro.



✚ Abordámos o tema **“INVERNO”**. E, aproveitando este assunto, introduziu-se nas rotinas da sala o quadro do tempo.



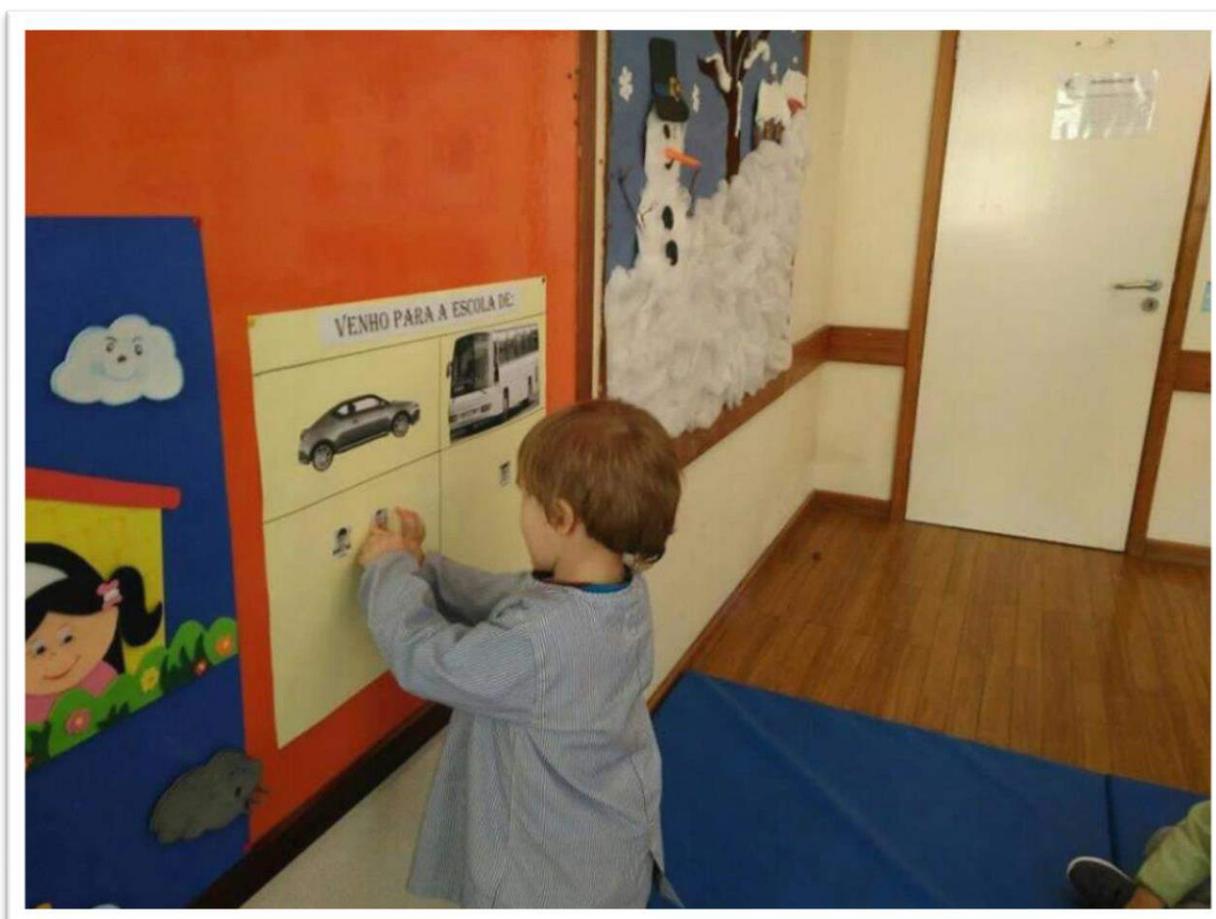
PEÇA DE TEATRO

O grupo do Gabinete Coordenador de Expressões Artísticas veio à escola representar, usando sombras chinesas, “O LOBO E OS SETE CABRITINHOS”.



MEIOS DE TRANSPORTE TERRESTRES

As crianças puderam explorar este tema, através de diálogos e visualizações de vários vídeos e imagens.



DIA DE S. VALENTIM

Viva o amor e a amizade!



CARNAVAL

Carnaval é uma época de folia e de muita alegria! Na nossa sala não foi exceção, as atividades foram realizadas numa constante satisfação.

As crianças tiveram a possibilidade de participar em várias atividades: “Dia do Acessório”, “Dia do Pijama” e “Dia do Disfarce”.

Os pais também puderam acompanhar os filhos no desfile da “Festa dos Compadres”.



DIA DO PAI

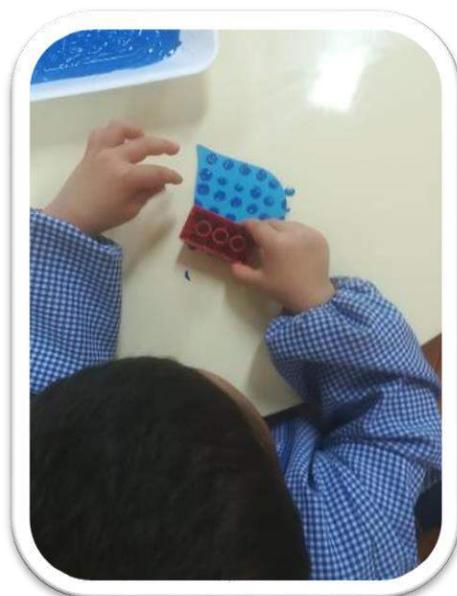
Com o intuito de homenagear os pais, fizeram-se várias atividades, de forma a consciencializar as crianças para a importância do “PAI” nas suas vidas.

Assim, para presentear o seu pai, cada criança decorou uma caneca e um postal, para lhe oferecer, onde puderam expressar o quanto gostam dele.



PROGRAMA ECO-ESCOLAS

Na semana “Eco-Escolas”, as crianças tiveram oportunidade de visualizar vários vídeos sobre os temas “Dia da Agricultura Biológica” e “Dia Mundial da Floresta”.



No “**DIA ECO-ESCOLAS**” realizaram-se os jogos “Caça à Cenoura” e “Vamos Reciclar”, atividades de expressão plástica, com materiais recicláveis, e visualizou-se o filme “Os sem floresta”.



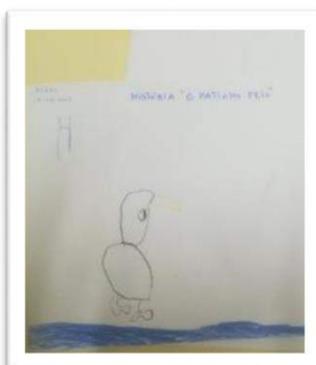
PÁSCOA

Realizaram-se várias atividades, relacionadas com as tradições próprias desta época.



MÚSICA NO PÉ

Neste espetáculo, as crianças da “Sala dos Sonhos” apresentaram a dramatização da história “O Patinho Feio”.





OUTROS

As crianças e a equipa pedagógica da “Sala dos Sonhos” deseja a toda a comunidade educativa uma BOA PÁSCOA!

*Educadoras Haydée Cardoso, Alda Spínola e Licínia Costa,
auxiliares de ação educativa da “Sala dos Sonhos”
e crianças da Educação Pré-Escolar dos 3/4 anos*

PRÉ DOS 5 ANOS



Mais um período letivo chegou ao fim e, assim sendo, iremos relembrar o trabalho realizado na sala. Para além do preenchimento dos quadros de rotina, como presenças e sequência semanal, que são uma constante diária, é de salientar que todas as semanas as crianças fazem a planificação e posteriormente a avaliação da semana, junto com as educadoras, para deste modo aprenderem a projetar aquilo que desejam realizar e tomar consciência das suas capacidades, avaliando se conseguiram ou não atingir os seus objetivos.

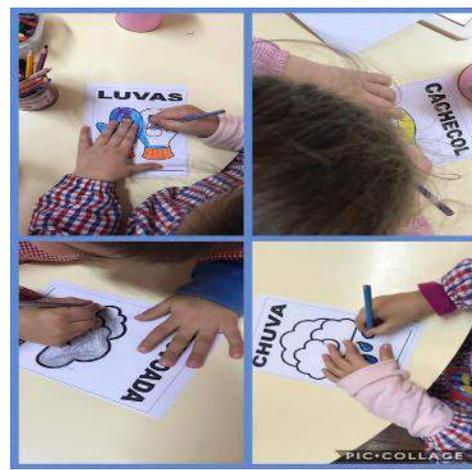
As atividades foram muitas, no entanto, tentaremos relatar/apresentar aquelas que mais nos marcaram.

JANEIRO

- ✚ **Dia de Reis:** diálogos, canções e histórias alusivas; colorir e recortar desenhos, decorar coroas e bolo-rei; vivenciar a tradição do “cantar os reis” pelas diferentes salas e comer bolo-rei.

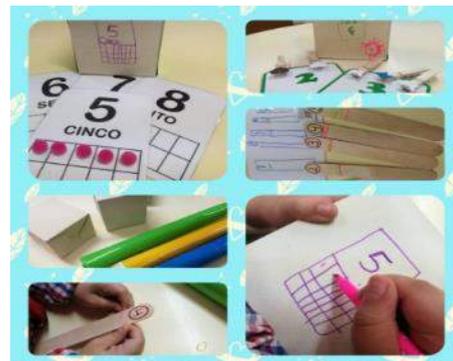
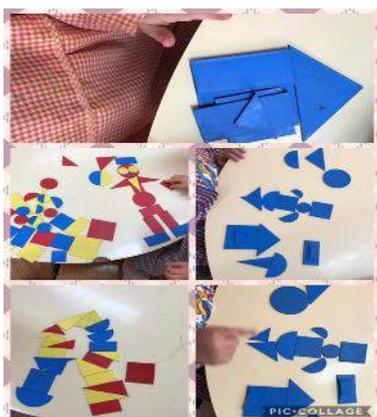


- ✚ **Inverno e vestuário de inverno:** diálogos sobre o inverno e suas características; exploração de histórias em SlideShare; visualização de imagens, canções e atividades plásticas diversas; elaboração do placar e móveis de inverno para a sala.



FEVEREIRO

✚ **Figuras Geométricas:** ao iniciar o mês de fevereiro dialogámos, em grande e pequeno grupo, sobre as formas geométricas; relembámos os números e explorámos jogos, tendo em conta diversos conceitos matemáticos; explorámos blocos lógicos, tendo em conta as suas propriedades; aprendemos lengalengas e realizámos trabalhos diversificados.



✚ **Semana dos Afetos:** diálogos em pequeno e grande grupo; exploração de histórias sobre sentimentos e emoções; elaboração de murais com as crianças; colaboração dos encarregados de educação na preparação de cartões, composição da teia da amizade e jogo do amigo secreto, sendo estas as atividades desenvolvidas ao longo da semana.



✚ **Carnaval:** de modo a vivenciar adequadamente esta época, foram realizadas atividades de expressão plástica diversificadas, exploraram-se histórias e músicas alusivas ao tema. Tudo culminou com o baile e a festa de carnaval na escola.

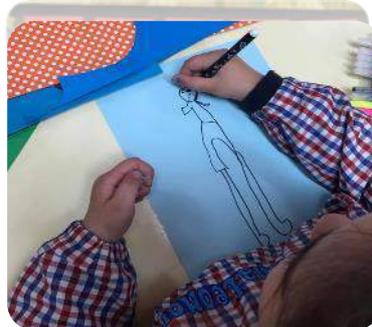


MARÇO

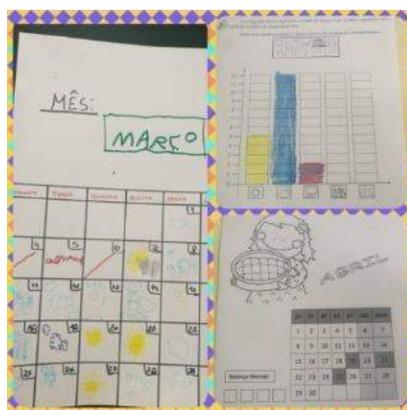
Foram muitas as atividades desenvolvidas na sala, tal como nos meses anteriores. No entanto, é de destacar a visita, no dia 21, ao Jardim Tropical Monte Palace, no Funchal, bem como a preparação do musical “Branca de Neve” para a Música no PÉ, que ocorreu no dia 29, em Santana, simultaneamente com os outros trabalhos planeados. Foram momentos únicos e enriquecedores.



✚ **Dia do Pai:** diálogos sobre o Pai e o seu dia foram uma constante; realizámos registos coletivos e individuais, nomeadamente “O que eu gosto de fazer com o meu pai”, diversas atividades plásticas; aprendemos canções e histórias sobre o Dia do Pai; elaborou-se um mural alusivo ao Dia do Pai, bem como, um postal e um simples presente.



✚ **Dia da Árvore e primavera:** diálogos sobre a importância da árvore e sobre as transformações que ocorrem na natureza; pesquisa na internet sobre a necessidade de proteger a natureza, canções e histórias alusivas, diversas atividades plásticas, registos coletivos e individuais.



ABRIL

✚ **Páscoa:** diálogo sobre a Páscoa e as suas tradições; realização de um cesto para as amêndoas; execução de um postal e aprender canções e histórias alusivas à época; planificar a semana, tendo em atenção as atividades desejadas, sendo sempre uma constante ao longo destes meses.





Resta-nos desejar, a toda a Comunidade Educativa, uma Santa e Feliz Páscoa!



Educadoras Luísa, Susana, Guida, Céu, auxiliares de ação educativa...

...e todas as crianças do grupo dos 5 anos.

Museu da Família Teixeira

1º Ano

No dia 25 de janeiro, a turma do 1º ano, juntamente com a turma do 2º ano desta escola, foram visitar o Museu da Família Teixeira, na Fajã da Murta, no Faial.

O Museu da Família Teixeira é a forma encontrada pelo empresário Anacleto Teixeira de Freitas para perpetuar uma justa homenagem aos seus pais Albino e Conceição, criados na Fajã da Murta, Faial, no concelho de Santana, Ilha da Madeira.



A visita de estudo foi guiada pelos diferentes espaços da casa, nos quais os alunos observaram diversas fotos expostas que retratavam as vivências familiares, os aspetos culturais e religiosos da época e o aspeto físico do meio local, dando a compreender as alterações que ocorreram ao longo dos anos na sociedade, na tecnologia e na forma de estar perante a vida.

No espaço exterior, os alunos foram conduzidos a reconhecer alguns hábitos e rotinas no dia-a-dia da família.

No final da visita, no interior da adega, os alunos lancharam e houve espaço para um pequeno convívio, troca de ideias e manifestaram vontade de voltar a visitar o espaço.

A visita de estudo transmitiu a importância da preservação do património cultural, transmitiu a importância dos valores familiares, da importância da persistência e da cooperação.

Outro aspeto crucial foi a exploração dos afetos que une uma família nos momentos de alegria e tristeza.



Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular

DAC - DOMÍNIOS DE AUTONOMIA CURRICULAR



Nos meses de janeiro e fevereiro, a turma do 1º ano desenvolveu um DAC alusivo ao inverno, nas diferentes componentes do currículo. Os conteúdos programáticos foram lecionados e a vertente interdisciplinar foi uma realidade.

Nas aulas de Educação Física, os alunos desenvolveram um jogo em que tinham que entregar um objeto/adereço na respetiva estação.

Houve espaço para efetuarem contagens progressivas, regressivas e treinar o cálculo

mental.

Nas aulas de Expressão Artística, em função da letra em estudo, os alunos participaram em jogos lúdico-didáticos: a partir de duas palavras, uma relacionada com a área lexical do inverno e outra com a letra b em posição inicial, os alunos deram azo à imaginação e criaram frases. Outro jogo foi “Palavra puxa Palavra”, reproduzir sons do inverno (chuva, vento, trovões, água a correr) e realização da pergunta e da resposta da primeira quadra do texto poético “Loas à chuva e ao vento”, de Matilde Rosa Araújo. Dramatizaram-se as quadras...



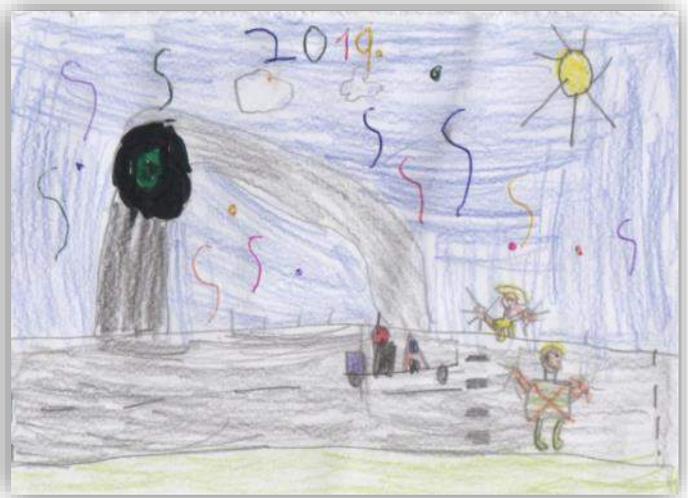
Todos os professores, que trabalham com a turma, tiveram o cuidado de transportar para as suas aulas o tema do inverno, associando-os aos conteúdos em estudo.



Participação no Cortejo Folião de Santana

Domingo, dia 24 de fevereiro, a turma toda do primeiro ano acompanhou outros colegas da escola, professoras e funcionárias no Cortejo Folião de Santana. Foi muito gratificante participar neste cortejo, pois sentimos orgulho nas nossas tradições e queremos perpetuá-las. O tempo estava maravilhoso e a cidade de Santana estava cheia de alegria, cor, magia, turistas e residentes de várias zonas da Madeira para assistir ao cortejo. Em 2019 assinala-se o Ano Internacional das Línguas Indígenas e a nossa escola participou no âmbito dos contos infantis, com o conto “A Branca de Neve e os Sete Anões”.

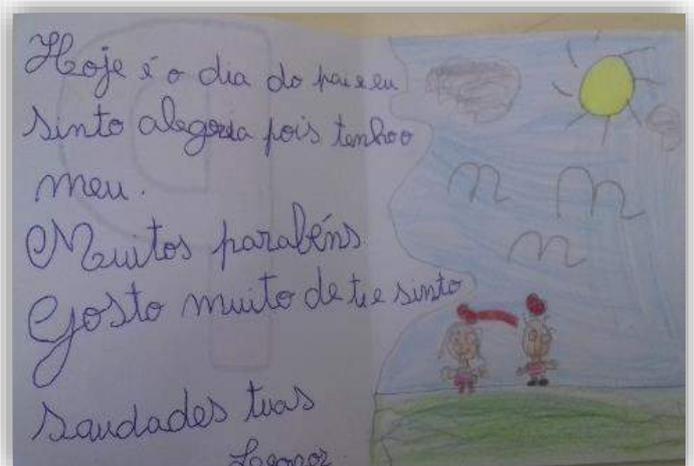
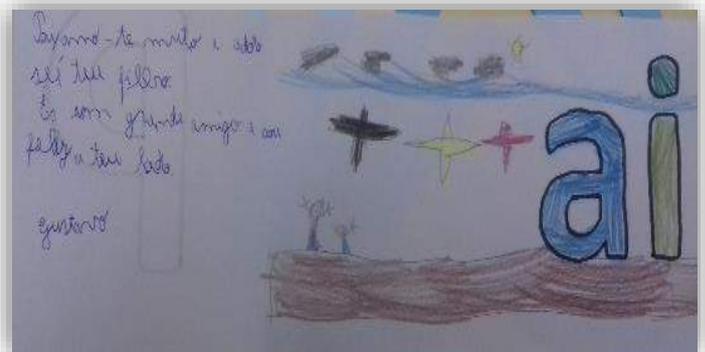
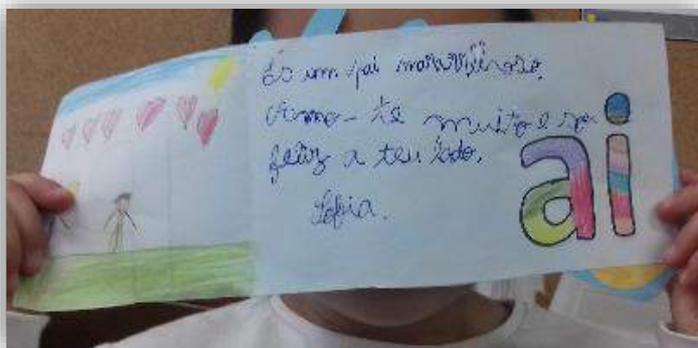
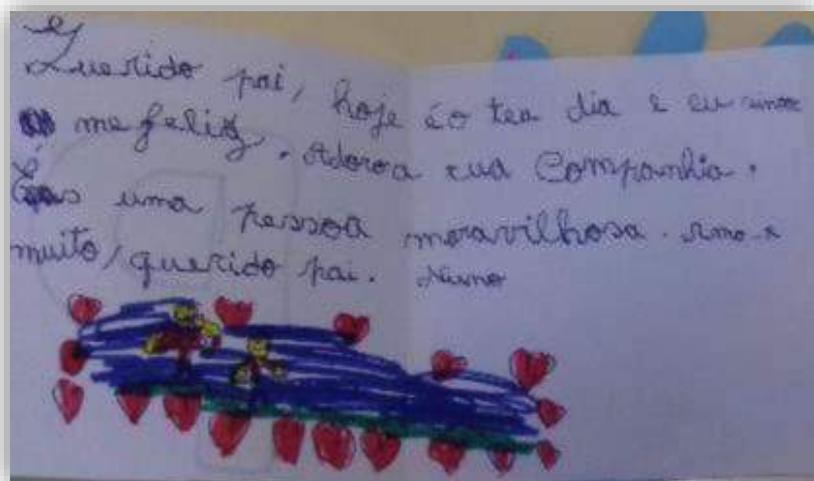
Sentimo-nos felizes por percorrer as ruas da nossa cidade, naquele contexto.



Dia do Pai

Hoje, dia 19 de março, comemoramos pela primeira vez o dia do pai no primeiro ciclo e como já dominamos a escrita, elaboramos um bonito postal para oferecer ao pai e escrevemos uma mensagem muito personalizada.

Embora o dia do pai seja todos os dias, hoje é especial. É maravilhoso ter pai e poder contar com ele para nos levar ao médico, à escola, à catequese, a passear e a outros lugares. Também é bom estar com ele no sofá a ver os nossos programas, andar de bicicleta e poder festejar os aniversários da família. A vida tem mais encanto quando temos pai, embora por vezes brigue, é o nosso melhor amigo.



Fundação Berardo-Monte Palace

No dia 21 de março, comemorámos o dia mundial da árvore e início da primavera, visitando a Fundação Berardo. Esta oportunidade consistiu na visita aos Jardins do Monte Palace e respetivo Museu, no Funchal. Este espaço situa-se no jardim tropical, na freguesia do Monte, considerado um dos treze melhores jardins do mundo. No início da visita de estudo, a guia fez a contextualização histórica do espaço. Ficámos a saber que a Fundação Berardo foi fundada a 12 de novembro de 1988 e o senhor José Berardo é o seu proprietário. Através da Fundação, José Berardo optou por ornamentar o jardim com cantaria, obras de arte selecionadas, peixes Koi e pássaros exóticos. Para aqueles que desejem deambular pelo Jardim Tropical, ideia recriada dos jardins botânicos que estavam tanto em voga no séc. XIX, é uma oportunidade de sonhar com mundos diferentes.

O Jardim Tropical Monte Palace abriga uma abundante coleção de plantas exóticas, originárias de vários países, juntamente com cisnes e patos, que povoam a lagoa central. Neste espaço, os alunos também puderam admirar a beleza dos cisnes.

O Museu Monte Palace é um espaço expositivo com três galerias. Duas estão contempladas com peças de escultura e outra alberga uma coleção de minerais provenientes dos quatro cantos do mundo.

Esta visita contribuiu para a tomada de consciência relativamente às instituições culturais que fazem parte do Património Regional da Madeira. Foi enriquecedor o reconhecimento da presença de árvores da Floresta Laurissilva e também reconhecer a presença de outras plantas e árvores de outros países que se adaptaram aquele espaço.





Obras recomendadas pelo PNL

À semelhança do 1º período, também neste período trabalhámos obras do PNL, nomeadamente “Corre, corre cabacinha” de Alice Vieira, “O Coelho Branco” de António Torrado e “A Flor vai ver o mar” de Alves Redol. Lemos, procedemos ao reconto, fizemos dramatizações, imaginámos um fim diferente para as histórias, dividimos a história em momentos e fizemos as respetivas ilustrações, imaginámos e criámos uma capa diferente, entre outras atividades.

Agora já sabemos ler e compreendemos melhor o enredo e moral das histórias. É maravilhoso ler e escrever e assistir à nossa evolução. O mundo é cada vez maior e queremos conhecê-lo e aumentar os nossos conhecimentos.



Professora Leontina Franco e alunos

Dia de Reis

No dia 4 de fevereiro comemorámos o Dia de Reis e confeccionámos umas bonitas coroas.



Carnaval

O Carnaval é uma época de fantasia, criatividade e faz-de-conta. Assim sendo, vivemo-lo com grande entusiasmo pois, por momentos, vestimos a fantasia/disfarce dos nossos heróis. Ouvimos textos sobre o tema, explorámos e identificámos os costumes e tradições, desde os mais antigos aos mais recentes. Registámos palavras referentes a esta temática e escrevemos belas quadras.

Dando asas à nossa imaginação, confeccionámos máscaras, recorrendo às técnicas de desenho, recorte e colagem.

No Carnaval há muita folia
E também muita alegria.
Há máscaras bonitas,
Por isso as crianças estão catitas.



Daniela

No Carnaval, todas as crianças estão mascaradas
Elas comem malassadas e jogam confetes
Todas ficam felizes, cantam e falam
“Eu mascarei-me de Zorro. E tu?”

Gonçalo

No Carnaval, todos estão a cantar
E no palco, todos estão a dançar
Todos estão com alegria
E há muita fantasia.

Inês



Dia do Pai

Todos nós gostamos do nosso pai. Por esta razão, decidimos elaborar um bonito postal e escrever uma carinhosa mensagem.



Dia do Pai
O meu pai é amoroso
lindo e simpático.
Feliz dia do pai.
Um beijinho do teu
filho Bruno.

Dado Pai
Muuu doce pai,
Neste dia, quero-te abraçar!
E se tu quiseres podemos dançar
até a noite acabar.
Muuu querido pai,
gosto muito de ti
Mãe imagina a minha vida sem ti
E eu espero que gostes muito de mim!
Beijinhos ☺☺☺

Os seres vivos: as plantas

Na área de Estudo do Meio, falámos sobre plantas e as suas características. Trouxemos plantas, dialogámos sobre as mesmas (ambiente e a sua constituição) e mostrámos aos colegas. Para observarmos em que sentido a água se movimenta na planta, realizámos uma experiência.

Concluimos que:

A planta absorveu a água, de baixo para cima, através do caule.



A planta ficou colorida porque o caule absorveu a água do copo, transportando-a pelas diferentes partes da planta, levando o corante até às pétalas. O frasco ficou com menos água.



Os seres vivos: os animais

Na área de Estudo do Meio, falámos sobre os animais e as suas características. Elaborámos pesquisas, preenchemos o Bilhete de Identidade de alguns animais, escrevemos textos e fizemos a dobragem de um coelho.

O gorila

O gorila é um mamífero da ordem dos primatas pertencente ao género gorilla. Vive em florestas tropicais de África. Este animal vive em grupo de 2 até 50 membros.

O gorila tem o pelo preto. Pode pesar até 160kg e medir até 1,60m de altura.

Os gorilas podem viver dos 35 aos 40 anos.

Os gorilas alimentam-se de frutas, folhas, insetos, ramos, cascas e lagartas.

São animais que recebem cuidados mas passam a maior parte do tempo ao ar livre. As fêmeas ficam grávidas durante 9 meses e têm apenas um filhote de cada vez.

Chegaste ao fim da unidade?! Como te correu?

autocolante

Bilhete de Identidade

Nome científico: Hippopotamus

Nome pelo qual é conhecido: hipo

Ambiente onde vive: O hipo vive em locais que podem ser tanto no interior como no exterior. Vive em águas rasas, rios, lagoas e zonas húmidas.

Animal: Selvagem Doméstico

Características físicas:

- Revestimento: Tem uma pele grossa e curta.
- Membros: Tem sete dedos em cada pata, com dois polegares e cinco dedos.

Comportamento:

- Modo de reprodução: É vivípar e põe entre 50 e 100 ovos.
- Modo de deslocação: Desloca-se em grupo.
- Alimentação: Alimenta-se com plantas, ervas e outros alimentos.
- Curiosidade: Quando se sente ameaçado, lança um jato de água para o inimigo, para lhe daltar a visão e ter tempo para fugir. É considerado o mais inteligente dos animais aquáticos.



Professora Lina e alunos

3º ANO

Visita de estudo ao Museu da Quinta das Cruzes

No dia 18 de janeiro, saímos da escola e fomos para o autocarro. Passado algum tempo, tínhamos chegado ao Museu da Quinta das Cruzes.

Uma senhora aguardava-nos. Ela apresentou-se e disse que se chamava Ana. Pediu a todos os meninos e meninas para não tocarem nos objetos expostos, nem para pisarem os tapetes. O museu tinha dezassete salas.

Quando entrámos, a senhora Ana mostrou-nos um brasão da família Zarco e informou-nos que aquele museu já tinha sido a casa de João Gonçalves Zarco, um dos descobridores da Madeira. O brasão era vermelho e tinha duas espadas, estava no teto da sala. A sala seguinte tinha quadros a aguarelas e uma mesa de trabalho muito antiga, feita de madeira de carvalho. Na terceira sala, havia uma enorme mesa com cadeiras, um tapete, quadros e uma linda harpa. A outra sala tinha mesas de jogos e cadeiras e a quinta sala tinha estátuas e quadros de santos religiosos. Uma sala era a sala de jantar e tinha muitos pratos e uma enorme mesa no centro. Havia outra sala com joias, relógios muito antigos e leques. Também passámos por uma sala onde estavam expostas muitas moedas antigas de todos as cores e tamanhos. Quando mudámos de sala, vimos no interior de uma vitrine a farda que os soldados usavam no tempo da monarquia. Era bem bonita! Como não poderia deixar de ser, entrámos na cozinha, que era bem diferente das nossas atualmente. Nesta sala não faltavam pratos, tachos e talheres muito antigos. Na décima quinta sala tinha uma grande tela com animais, grande parte deles era difícil identificar à primeira vista. Na penúltima sala estavam expostos alguns transportes muito antigos. A última sala não vimos porque naquele momento estava a servir de arrecadação.

Em redor daquele belo museu, havia um maravilhoso jardim com muitas variedades de flores e havia também um pequeno lago com peixinhos.

Nós gostámos muito desta visita, pois ficámos a conhecer melhor a maneira como viviam os nossos antepassados.



Biodiversidade

4º ANO

Animais correm perigo num Ambiente ferido.
O Ambiente está sendo poluído, tem cuidado contigo.
Ajuda o Ambiente para não destruir o Mundo.
O Ambiente corre perigo, mas tu és amigo.

Dia de São Valentim

Dia
am**I**zade
Afeição

igual**D**ade
Emoção

Sentimentos
Amor
encant**O**

Valentim
Abraços
Liberdade
Enamorado
Harmo**N**ia
Ternura
Car**I**nho
Magia

Carnaval

É tempo de carnaval
é uma grande animação
todos saem à rua
com muita imaginação.

Com um disfarce
vou bailar
pelas ruas
até me cansar.

Sonho para comer
disfarce para usar
com animação no ar
vamos todos nos disfarçar.

Confettis vejo no ar
todos vamos dançar
ao som da música
vamos lá cantar.



A escola de sonho...

A minha escola de sonho seria aquela que nos fizesse gostar de lá estar, isto é, uma escola com equipamentos aliciantes e divertidos. O quadro interativo seria um sucesso pois usamo-lo como um computador. Além disso, as cadeiras seriam mais confortáveis e com rodas para nos deslocarmos para outros lados da sala. Uma biblioteca também seria uma boa aquisição, com livros variados e cativantes.

A sala de música estaria equipada com todos os instrumentos possíveis e imagináveis. Seria à prova de som para não perturbar as outras aulas. De vez em quando veríamos hologramas de artistas portugueses e estrangeiros, para nos ajudar a aprender e a gostar de música.

Esta seria a minha escola de sonho.

Alexandre

Visita de estudo

Museu Quinta das Cruzes



Os alunos do terceiro e quarto ano foram visitar o Museu Quinta das Cruzes, localizado em São Pedro, no Funchal. Esta quinta foi residência de João Gonçalves Zarco, o primeiro capitão donatário da Madeira.

A quinta data do século XV, no entanto, nos séculos XVIII e XIX foi remodelada. Deste espaço faz parte uma capela, uma casa e um jardim. No jardim observámos duas janelas manuelinas, bem como outros objetos.

Ao longo do tempo, a quinta teve outras funções para além de residência, sendo sede da banda filarmónica do Funchal, consultório médico e fábrica de bordados. Em 1946, o ourives César Felipe Gomes propôs doar uma coleção de artes e antiguidades à região que aí foi colocada, passando a quinta a ser um museu, aberto ao público a 28 de maio de 1953.

Nos nossos dias, esta quinta é um espaço aberto ao público. Tem como objetivo dar a conhecer antiguidades e peças decorativas que fizeram parte da história cultural dos nossos antepassados.

Hoje é dia do pai
Vamos festejar
Que este dia
Não pode acabar

Pai, se gostas de mim
Vem brincar comigo
Se não vieres
Não vai ser divertido



Rodrigo



Dia do pai

À noite
Dás-me um beijinho
E eu fico
Bem aconchegadinho

És um papá fofo
Como o pelo do coelhinho
Mas também às vezes
És um pouco chatinho



Sandro

Vou dar-te
Um presentinho
Mas se não gostares
Dou-te um beijinho

Professora Assunção e alunos