



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 4.º ANO

PORTUGUÊS

DOMÍNIO: Oralidade				
OBJETIVOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Escutar para aprender e construir conhecimentos	Distingue informação essencial de acessória. Identifica informação implícita. Diferencia facto de opinião. Identifica ideias-chave de um texto ouvido. Identifica diferentes graus de formalidade em discursos ouvidos.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Utilizar técnicas para registar e reter a informação	Preenche adequadamente grelhas de registo.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Produzir um discurso oral com correção	Fala de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo, e olhando o interlocutor. Usa um vocabulário cada vez mais variado e preciso e constrói frases gradualmente complexas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor	Adapta o discurso às diferentes situações de comunicação e à natureza dos interlocutores. Informa e explica. Formula avisos, recados, perguntas e convites. Faz perguntas sobre a apresentação de trabalhos dos colegas. Faz uma pequena apresentação oral sobre determinado tema, previamente planificado. Faz um pequeno discurso com intenção persuasiva. Debate ideias e defende a sua posição.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Participar em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos	Assume diferentes papéis. Interpreta pontos de vista diferentes. Retoma o assunto, em situação de interação. Justifica opiniões, atitudes e opções. Acrescenta informação pertinente. Explicita ou resume ideias.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
DOMÍNIO: Leitura e escrita				
OBJETIVOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Ler em voz alta palavras e textos	Descodifica de forma eficiente e identifica automaticamente palavras, com fluência crescente. Lê um texto com articulação e entoação corretas a uma velocidade de 125 palavras por minuto.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

Ler textos diversos	Lê textos narrativos, descrições, retratos, notícias, cartas, convites, avisos, textos de enciclopédias/dicionários e banda desenhada.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Apropriar-se de novos vocábulos	Reconhece o significado de novas palavras, relativas a diversos temas e áreas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Organizar os conhecimentos do texto	Identifica informações explícitas em textos narrativos, informativos e descritivos com cerca de 400 palavras. Identifica o tema ou assunto de um texto e distingue os subtemas, relacionando-os, de modo a mostrar que compreendeu a organização interna das informações. Realiza sínteses parciais, oralmente ou por escrito, durante a leitura.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo	Escolhe a frase que contempla a informação de um texto lido, de cerca de 150 palavras, entre várias. Propõe e discute diferentes interpretações sobre as ações, intenções e sentimentos das personagens de um texto narrativo, com base nas informações nele presentes.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Monitorizar a compreensão	Identifica segmentos do texto que não compreendeu. Verifica e identifica a perda da compreensão.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos	Procura informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos previamente definidos. Preenche grelhas de registo, tira notas e identifica palavras-chave para reconstituir a informação.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Desenvolver o conhecimento da ortografia	Escreve um texto sem erros, em situação de ditado.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação	Utiliza adequadamente os seguintes sinais de pontuação: dois pontos (para introduzir o discurso direto), reticências, vírgula (deslocação de elementos da frase). Utiliza os parênteses curvos. Faz a translineação de palavras em consoantes seguidas pertencentes a sílabas diferentes e em palavras com hífen.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Planificar a escrita de textos	Regista ideias relacionadas com o tema, organizando-as e hierarquizando-as.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

Redigir corretamente	Utiliza uma caligrafia legível. Escreve com correção na ortografia e na pontuação. Usa vocabulário adequado e específico dos temas tratados. Escreve frases completas, respeitando a concordância entre os seus elementos. Redige textos, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Escrever textos narrativos	Escreve pequenas narrativas, incluindo os elementos “quem”, “quando”, “onde”, “o quê” e “como”, respeitando a sequência: apresentação do cenário e personagens, ação e conclusão. Introduz descrições na narrativa.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Escrever textos informativos	Escreve pequenos textos informativos com uma introdução ao tópico, com a informação agrupada em parágrafos e uma conclusão.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Escrever textos dialogais	Escreve diálogos, contendo as fases de abertura, interação e fecho, com encadeamento lógico.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Escrever textos descritivos	Escreve descrições de pessoas, objetos e paisagens, referindo características essenciais.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Escrever textos diversos	Escreve avisos, convites e cartas. Escreve falas, diálogos ou legendas para banda desenhada.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Rever textos escritos	Verifica se o texto respeita o tema proposto e a tipologia indicada. Verifica se o texto inclui as partes necessárias, devidamente ordenadas. Verifica se o vocabulário usado é adequado, as frases estão completas e respeitam as relações de concordância, fazendo as correções necessárias. Identifica e corrige eventuais erros ortográficos e de pontuação.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

DOMÍNIO: Iniciação à educação literária

OBJETIVOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Ler e ouvir ler textos literários	Mostra-se atento e interessado quando lê e ouve ler obras de literatura e textos de tradição popular. Lê pequenos textos de forma expressiva, após preparação da leitura. Lê pequenos poemas em coro ou em pequenos grupos.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

Compreender o essencial dos textos escutados e lidos	<p>Reconhece características essenciais do texto poético.</p> <p>Reconhece onomatopéias</p> <p>Identifica personagens principais e coordenadas de tempo e lugar, justificando.</p> <p>Delimita os três grandes elementos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.</p> <p>Faz inferências de agente-ação, causa-efeito, problema-solução, lugar e tempo.</p> <p>Reconta histórias lidas, distinguindo introdução, desenvolvimento e conclusão.</p> <p>Propõe alternativas às características das personagens e ao cenário temporal e espacial.</p> <p>Interpreta sentidos da linguagem figurada.</p> <p>Responde de forma completa, oralmente e por escrito, a questões sobre os textos.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Ler para apreciar textos literários	<p>Lê e ouve ler obras de literatura infantil e textos da tradição popular.</p> <p>Manifesta sentimentos e ideias suscitadas pelas histórias e poemas ouvidos.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Ler em termos pessoais	<p>Lê textos diversos disponibilizados na biblioteca escolar, por iniciativa própria.</p> <p>Apresenta livros lidos à turma, justificando a sua escolha e recomendando a sua leitura.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos	<p>Memoriza e diz poemas, com clareza e entoação adequadas.</p> <p>Dramatiza a leitura de textos.</p> <p>Escreve pequenas narrativas com a sequência: apresentação do cenário temporal e espacial, personagens, acontecimento desencadeador da ação, ação, conclusão e com emoções e sentimentos.</p> <p>Escreve pequenos poemas rimados, recorrendo a modelos ou a fórmulas.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

DOMÍNIO: Gramática

OBJETIVOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático	<p>Forma o plural e o feminino dos nomes e adjetivos acabados em consoante.</p> <p>Identifica os graus dos adjetivos e altera o seu grau.</p> <p>Faz variações dos nomes em grau.</p> <p>Identifica pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos.</p> <p>Conjuga verbos regulares e irregulares mais frequentes no indicativo (pretérito perfeito, pretérito imperfeito e futuro) e no imperativo</p> <p>Substitui nomes pelos respetivos pronomes pessoais, relacionando-os.</p> <p>Identifica radicais, prefixos e sufixos de uso mais frequente.</p> <p>Distingue palavras simples e complexas.</p> <p>Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos.</p> <p>Organiza famílias de palavras.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Reconhece classes de palavras	<p>Integra as palavras na classe a que pertencem: nome próprio, comum e coletivo; adjetivo qualificativo e numeral; verbo; advérbio de negação, afirmação, quantidade e grau; determinante artigo (definido e indefinido) demonstrativo e possessivo; quantificador numeral; preposição.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Analisar e estruturar unidades sintáticas	<p>Identifica sujeito e predicado.</p> <p>Identifica o tipo de frase imperativa.</p> <p>Distingue discurso direto e indireto.</p> <p>Expande e reduz frases, acrescentando, substituindo e deslocando palavras e grupos de palavras.</p>	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

MATEMÁTICA

DOMÍNIO: Números e operações				
SUBDOMÍNIO / OBJETIVOS	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Números naturais Contar	Reconhece a possibilidade de prosseguir a contagem indefinidamente, aplicando as regras de construção usadas para a contagem até 1.000.000. Sabe que o termo “bilhão” designa um milhão de milhões em Portugal e noutros países europeus, mas que o conceito não se aplica a todos os países do mundo.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números naturais Efetuar divisões inteiras	Efetua divisões inteiras com dividendos de três algarismos e divisores de dois, nos casos em que o dividendo é menor que 10 vezes o divisor, tirando partido das tabuadas e usando o algoritmo da divisão. Efetua divisões inteiras com dividendos de dois algarismos e divisores de um, nos casos em que o número de dezenas do dividendo é igual ou superior ao divisor, usando o algoritmo da divisão. Identifica os divisores de um número natural até 100.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números naturais Resolver problemas	Resolve problemas de vários passos envolvendo números naturais e as quatro operações.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números racionais não negativos Simplificar frações	Reconhece que multiplicando o numerador e o denominador de uma fração pelo mesmo número natural se obtém uma fração equivalente. Simplifica frações nos casos em que o numerador e o denominador pertençam simultaneamente à tabuada do 2 e do 5 (múltiplos de 10).	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números racionais não negativos Multiplicar e dividir números racionais não negativos	Reconhece que a soma e a diferença entre números naturais podem ser determinadas na reta numérica e identifica essas somas e diferenças. Identifica a soma de qualquer número com zero como sendo igual a esse mesmo número. Reconhece que a soma de “x” parcelas iguais a $1/x$ é igual a 1. Decompõe uma fração superior a 1, na soma de um número natural e de uma fração.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números racionais não negativos Representar números racionais por dízimas	Estende dos números naturais a todos os racionais não negativos a noção de multiplicação, representando-a por “a x b” ou “b x a”. Estende dos números naturais a todos os racionais não negativos a noção de divisão, usando o sinal “:” na representação. Distingue o quociente de uma divisão inteira do quociente racional de dois números naturais.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Números racionais não negativos Resolver problemas	Resolve problemas de vários passos envolvendo números racionais em diferentes representações e as quatro operações. Resolve problemas envolvendo aproximações de números racionais.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

DOMÍNIO: Geometria e medida				
SUBDOMÍNIO / OBJETIVOS	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Localização e orientação no espaço Situar-se e situar objetos no espaço	Utiliza corretamente os termos “ângulo” e “vértice de ângulo” e a expressão “ ângulo formado por duas direções” (ou equivalentes). Identifica ângulos em diferentes objetos e desenhos. Identifica ângulos com a mesma amplitude.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

Figuras geométricas Identificar e comparar ângulos	Identifica semirretas entre duas semirretas não colineares. Identifica ângulos convexos e ângulos côncavos. Utiliza corretamente as expressões “ângulo AOB”, “ângulo AOB de vértice O” e “lado de um ângulo”. Identifica ângulos adjacentes. Identifica ângulos rasos e ângulos giros. Identifica ângulos retos, agudos e obtusos. Reconhece ângulos retos, agudos, obtusos, convexos e côncavos em desenhos e objetos e sabe representá-los.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Figuras geométricas Reconhecer propriedades geométricas	Reconhece duas retas perpendiculares pelo seu ângulo reto e que os outros três ângulos formados são igualmente retos. Designa corretamente e representa “retas paralelas” e “retas concorrentes”. Sabe que retas com dois pontos em comum são coincidentes. Identifica retas não paralelas que não se intersectam. Identifica os retângulos como os quadriláteros cujos ângulos são retos. Designa corretamente “polígonos regulares”.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Medida Medir comprimentos e áreas	Reconhece que a área de um quadrado com um decímetro de lado (decímetro quadrado) é a centésima parte do metro quadrado e relaciona as diferentes unidades de área do sistema métrico. Reconhece as correspondências entre as unidades de medida de área do sistema métrico e as unidades de medida agrárias. Mede áreas usando as unidades do sistema métrico e efetua conversões. Calcula a área de um retângulo cuja medida dos lados possa ser expressa por números naturais.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Medida Medir volumes e capacidades	Fixa uma unidade de comprimento e identifica o volume de um cubo de aresta 1 como uma unidade cúbica Mede a área de figuras decomponíveis em unidades cúbicas. Reconhece que a medida de um paralelepípedo retângulo de aresta de medida inteira é o produto das três dimensões, em unidades cúbicas Reconhece o metro cúbico como o volume de um cubo com um metro de aresta. Reconhece que o volume de um cubo com um decímetro de aresta (decímetro cúbico) é a milésima parte do metro cúbico e relaciona as diferentes unidades de volume do sistema métrico. Reconhece a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro e relaciona as unidades de medida de capacidade com as unidades de medida de volume.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Medida Resolver problemas	Resolve problemas de vários passos relacionando medidas de diferentes grandezas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

DOMÍNIO: Organização e tratamento de dados

SUBDOMÍNIO / OBJETIVOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Representação de conjuntos Utiliza frequências relativas e percentagens	Identifica a frequência relativa de uma categoria/classe de determinado conjunto de dados como o quociente entre a sua frequência absoluta e o número total de dados. Exprime qualquer fração própria em percentagem arredondada às décimas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Representação de dados Resolver problemas	Resolve problemas envolvendo o cálculo e a comparação de frequências relativas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

ESTUDO DO MEIO

CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Compreensão e aquisição de conhecimentos	Compreende e assimila os conceitos que são trabalhados.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Aplicação dos conhecimentos adquiridos	Aplica os conhecimentos adquiridos em situações concretas, quando solicitado. Aplica os conhecimentos adquiridos em diferentes contextos, de forma espontânea.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Curiosidade / investigação	Revela curiosidade relativamente aos temas trabalhados na aula e ao mundo que o rodeia. Questiona e investiga outros aspetos relacionados com os temas trabalhados na aula e com o mundo que o rodeia.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

ÁREAS DAS EXPRESSÕES

ÁREA: Educação e Expressão Musical e Dramática				
CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Reprodução de canções, movimentos, etc.	Canta afinadamente. Executa movimentos com fluidez. Segue as instruções e regras estipuladas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Utilização de instrumentos musicais	Toca com qualidade o instrumental Orff; Manipula os instrumentos musicais com cuidado e correção.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Exploração de movimentos e voz	Improvisa e compõe acompanhamentos e pequenas peças musicais. Projeta a voz, associando movimentos corporais.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Exploração de espaços e objetos	Explora espaços e objetos com criatividade. Aplica os conceitos trabalhados.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Representação	Representa situações do quotidiano com facilidade. Dramatiza cenas, histórias e peças, explorando as suas potencialidades expressivas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

ÁREA: Educação e Expressão Físico Motora				
CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Realização de ações motoras básicas	Realiza as ações motoras e os gestos técnicos adequados aos jogos e exercícios propostos.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Aquisição de conhecimentos	Aplica os conhecimentos veiculados pelo professor em jogos e exercícios propostos. Utiliza vocabulário específico, de acordo com o contexto.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Domínio e aplicação das regras	Conhece as regras estabelecidas dos jogos e exercícios. Aplica as regras estabelecidas, de acordo com o contexto.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

ÁREA: Expressão Plástica				
CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Domínio de técnicas e materiais	Domina as técnicas de pintura, recorte, colagem, dobragem. Manipula com destreza os materiais utilizados: cola, tesouras, pincéis, tintas, cartolinas, etc..	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Criatividade	Revela criatividade na elaboração de trabalhos.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Apresentação dos trabalhos	Revela limpeza e cuidado na apresentação dos trabalhos. Revela qualidade nos trabalhos que apresenta.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Interação e cooperação	Interage adequadamente com os colegas e adultos. Coopera com os colegas e adultos, de forma positiva e por iniciativa própria.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Respeito, tolerância e solidariedade	Respeita colegas e adultos. Revela tolerância perante a diferença. Revela solidariedade para com os outros.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Sentido de responsabilidade cívica	Revela responsabilidade e autonomia na sua conduta pessoal. Revela responsabilidade nas suas ações para com os outros.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Argumentação crítica	Questiona e argumenta de forma oportuna e pertinente. Revela um bom espírito crítico relativamente a diversos assuntos relacionados consigo e com os outros.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB

ATITUDES E VALORES (DOMÍNIO SOCIO AFETIVO)

CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	CLASSIFICAÇÃO		
Comportamento / aplicação das regras de convivência	Comporta-se adequadamente, tendo em conta o contexto e a situação. Cumprir com as regras gerais de convivência estabelecidas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Interesse e participação	Revela interesse nas atividades realizadas e no trabalho escolar, de forma geral. Participa ativamente, por iniciativa própria, nas atividades propostas.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB
Responsabilidade e autonomia pessoal	Revela responsabilidade relativamente ao trabalho e ao seu percurso escolar. Revela autonomia na realização das tarefas propostas e no trabalho escolar, de forma geral.	Nunca ou raramente	0% - 19%	I (-)
		Pouco frequente	20% - 49%	I
		Frequente	50% - 69%	S
		Muito frequente	70% - 89%	B
		Quase sempre ou sempre	90% - 100%	MB