



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO PERCENTUAL DEFINIDOS  
POR DEPARTAMENTO E/OU GRUPO DISCIPLINAR**

**2.º CICLO**

**2014/ 2015**

**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PORTUGUÊS	INGLÊS
• Testes	60%	60%
• Expressão oral	5%	
• Expressão escrita	7%	
• Expressão oral e escrita		10%
• Compreensão do oral	5%	
• Compreensão do oral e escrita		10%
• Leitura	3%	
• Participação nas atividades	5%	5%
• Atitudes e Valores: <ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamento (empenho/interesse/respeito mútuo)</li><li>- Posse e organização do material</li><li>- Responsabilidade/Autonomia</li></ul>	10%	10%
• Trabalhos de Casa	5%	5%

## DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS, DA NATUREZA E TECNOLÓGICAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS da NATUREZA
Fichas de avaliação e Trabalhos	70%	70%
<b>Atitudes e Valores:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamento (empenho, interesse e respeito mútuo)</li><li>- Posse e organização do material</li><li>- Responsabilidade e autonomia</li></ul>	10%	10%
Realização de trabalhos de casa	5%	10%
Participação nas atividades da aula (oral e trabalhos realizados na aula)	15%	10%

## DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	HISTÓRIA e GEOGRAFIA de PORTUGAL	E.M.R.C.
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Trabalhos escritos:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Testes de avaliação</li><li>- Trabalhos de investigação</li><li>- Outros trabalhos escritos/ orais</li></ul></li></ul>	65%	50%
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Participação nas atividades da aula:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Trabalhos de casa</li><li>- Participação oral</li><li>- Participação nos trabalhos da aula</li></ul></li></ul>	25%	25%
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Atitudes e Valores:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamento (empenho/ interesse/ respeito mútuo)</li><li>- Posse e organização do material</li><li>- Responsabilidade/Autonomia</li></ul></li></ul>	10%	25%

## DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	EDUCAÇÃO MUSICAL
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Domínio Cognitivo (teórico):</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas de avaliação; Fichas de trabalho;</li><li>- Testes formativos; Trabalhos de grupo.</li></ul></li></ul>	25%
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Domínio Motor (prático):</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura rítmica; Leitura melódica;</li><li>- Execução de flauta; Canto coral;</li><li>- Instrumentação orff; Apresentação de trabalhos.</li></ul></li></ul>	50%
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Domínio Social (atitudes e valores):</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Comportamento, empenho, interesse e respeito mútuo;</li><li>- Posse e organização do material;</li><li>- Responsabilidade, autonomia e participação.</li></ul></li></ul>	25%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	EDUCAÇÃO VISUAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio cognitivo (teoria):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceitos e processos</li> </ul> </li> </ul>	15%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio psicomotor (trabalhos práticos):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepção 20%</li> <li>- Técnicas 20%</li> <li>- Expressividade 20%</li> </ul> </li> </ul>	60%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio socioafetivo (atitudes e valores):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empenho 5%</li> <li>- Posse e organização do material 5%</li> <li>- Autonomia 5%</li> <li>- Responsabilidade 5%</li> <li>- Comportamento e respeito mútuo 5%</li> </ul> </li> </ul>	25%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Componente Teórica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão de formas, cores e técnicas</li> <li>- Conhecimento de formas diversas de expressão</li> </ul> </li> </ul>	15%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Componente Prática:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade de executar projetos simples</li> <li>- Capacidade de criar projetos de natureza diversa</li> <li>- Domínio progressivo de técnicas e procedimentos</li> <li>- Domínio tecnológico</li> </ul> </li> </ul>	60%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Componente social (atitudes e valores):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento, respeito mútuo, empenho e interesse</li> <li>- Posse e organização do material</li> <li>- Responsabilidade, autonomia e participação</li> </ul> </li> </ul>	25%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	EDUCAÇÃO FÍSICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio Cognitivo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de avaliação 10%</li> <li>- Trabalho escrito 5%</li> <li>ou</li> <li>- Ficha de avaliação 15%</li> </ul> </li> </ul>	15%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio sócioemocional</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comportamento 10%</li> <li>- Empenho 10%</li> <li>- Pontualidade e assiduidade 3%</li> <li>- Regras de higiene 2%</li> </ul> </li> </ul>	25%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio motor</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aptidão física 10%</li> <li>- Modalidades 50%</li> </ul> </li> </ul>	60%

#### PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO DOS ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

DOMÍNIO COGNITIVO	DOMÍNIO SÓCIOEMOCIONAL
50%	50%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de avaliação 50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento 30%</li> <li>• Pontualidade e assiduidade 20%</li> </ul>



## ESCALA DE AVALIAÇÃO

A avaliação dos alunos é expressa qualitativa e/ ou quantitativamente, atendendo à seguinte escala:

Avaliação qualitativa	Avaliação quantitativa	Níveis correspondentes
Não Satisfaz -	0% ⇔ 19%	1
Não Satisfaz	20% ⇔ 44%	2
Não Satisfaz +	45% ⇔ 49%	
Satisfaz -	50% ⇔ 54%	3
Satisfaz	55% ⇔ 65%	
Satisfaz +	66% ⇔ 69%	
Bom -	70% ⇔ 75%	4
Bom	76% ⇔ 85%	
Bom +	86% ⇔ 89%	
Muito Bom	90% ⇔ 100%	5

**Nota:** A divulgação das percentagens aos alunos fica ao critério de cada Professor e/ ou da decisão do Conselho de Turma.

## CRITÉRIOS DE PROGRESSÃO / RETENÇÃO

### 1. Relativos ao aproveitamento:

- A avaliação realizada no final de cada ano letivo dá origem à progressão ou retenção do aluno através das menções de **Transitou** ou **Não Transitou**, e de **Aprovado(a)** ou **Não Aprovado(a)**, no final de cada ciclo.
- A decisão de transição e de progressão do aluno para o ano de escolaridade seguinte e para o ciclo subsequente é uma decisão de carácter pedagógico e deverá ser tomada sempre que o Conselho de Turma, no 2.º ciclo, considere:
  - no ano terminal de ciclo, que o aluno adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades necessárias para progredir com sucesso os seus estudos no ciclo subsequente;
  - no ano não terminal de ciclo, que o aluno demonstra ter adquirido os conhecimentos e desenvolvido as capacidades essenciais para transitar para o ano de escolaridade seguinte.

### 1.1 – No 2.º Ciclo são retidos os alunos:

- com classificação inferior a 3 nas disciplinas de Português e de Matemática em simultâneo;
- com classificação inferior a 3 em três disciplinas.

“Os meus filhos terão computadores, sim, mas antes terão livros. Sem livros, sem leitura, os nossos filhos serão incapazes de escrever inclusive a sua própria história.”

Bill Gates



## CONTACTOS

Telefone: 291 563 053

Página da Internet: <http://escolas.madeira-edu.pt/ebpcruz>

E-mail: [esc.b.port.cruz@mail.telepac.pt](mailto:esc.b.port.cruz@mail.telepac.pt)