



### **CrITÉrios de AvaliaÇão para o 1.º Ciclo (1.º ano)**

As fichas de avaliação das áreas curriculares disciplinares são cotadas de forma **quantitativa**, numa escala de 0% a 100%, sendo a classificação final expressa de forma **qualitativa**, como consta na tabela.

| <b>Avaliação quantitativa (%)</b> | <b>Menção qualitativa</b> |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>0 – 49</b>                     | <b>Insuficiente</b>       |
| <b>50 – 69</b>                    | <b>Suficiente</b>         |
| <b>70 – 89</b>                    | <b>Bom</b>                |
| <b>90 – 100</b>                   | <b>Muito Bom</b>          |

| <b>Disciplina</b>   | <b>Percentagem (%)</b> |
|---|------------------------|
| <b>Português</b>  | <b>30%</b>             |
| <b>Matemática</b>   | <b>30%</b>             |
| <b>Estudo do Meio</b>   | <b>15%</b>             |
| <b>Apoio ao Estudo</b>  | <b>5%</b>              |
| <b>Inglês</b>   | <b>5%</b>              |
| <b>Educação Artística</b> (Artes Visuais, Expressão Dramática/Teatro, Dança e Música) | <b>10%</b>             |
| <b>Educação Física</b>  | <b>5%</b>              |
| <b>Total</b>  | <b>100%</b>            |



| Áreas     | Área curricular (90%)   | Cidadania e Desenvolvimento (10%)   |
|-----------|---|---|
|           | 1.º ano   |   |
| Português | <p><b>FICHAS DE AVALIAÇÃO (30%)</b></p> <p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão oral (6%)</li> <li>• Compreensão oral (6%)</li> <li>• Vocabulário (6%)</li> </ul> <p><b>LEITURA E ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura (11%)</li> <li>• Escrita (11%)</li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão literária (5%)</li> <li>• Escrita literária (5%)</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimentos gramaticais (10%)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilidade às relações interpessoais (2%)</li> <li>• Responsabilidade (5%)</li> <li>• Cumprimento de regras (3%)</li> </ul> |
|           | <p><b>FICHA DE AVALIAÇÃO (30%)</b></p> <p><b>NÚMEROS E OPERAÇÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números (13%)</li> <li>• Operações (14%)</li> <li>• Cálculo mental (9%)</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA E MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometria (7%)</li> <li>• Medida (7%)</li> </ul> <p><b>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização, representação e tratamento de dados (10%)</li> </ul>  |   |



|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| <b>Estudo do Meio</b>  | <b>FICHA DE AVALIAÇÃO (30%)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreensão dos conhecimentos (19%)</li><li>• Aquisição dos conhecimentos (19%)</li><li>• Aplicação dos conhecimentos (22%)</li></ul> |  |
| <b>Apoio ao Estudo</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Participação /empenho (25%)</li><li>• Cooperação (12%)</li><li>• Autonomia / iniciativa (25%)</li><li>• Concretização de tarefas (28%)</li></ul>                      |  |

## Inglês

### 1.º ano

- **Competências Linguísticas**
  - Interação oral (25%)
  - Compreensão oral (25%)
- **Portefólio (15%)**
- **Competências Pessoais**
  - Participação nas tarefas (20%)
- **Competências Interpessoais**
  - Disponibilidade para cooperar com os outros (15%)



## Educação Artística

### 1.º ano

#### Expressão Dramática/Teatro, Dança e Música (50%)

- Afinação e rigor no canto em uníssono e polifónico (20%)
- Notação musical: utilização de movimentos sonoros, escrita e leitura musical (15%)
- Identificação visual e auditiva dos instrumentos presentes nos diversos géneros musicais (Orff, tradicionais e orquestra sinfónica) (10%)
- Execução e acompanhamento de peças musicais na flauta de bisel soprano e instrumental Orff (20%)
- Exploração de potencialidades do corpo em atividades dramáticas e coreográficas/dramatização de histórias e canções (15%)
- Improvisação, criação e execução de esquemas coreográficos (10%)
- Competências pessoais/ interpessoais (10%):
  - Empenho
  - Autonomia
  - Interação e cooperação

#### Artes Visuais (50%)

- Realização das atividades de forma autónoma, responsável e criativa (33%)
- Compreensão de formas, cores e texturas (33%)
- Domínio na aplicação das técnicas abordadas (34%)



## Educação Física

### 1.º ano

#### **Atitudes e valores**

- Responsabilidade e autonomia (6%)
- Participação e Interesse (5%)
- Interação e cooperação (4%)

#### **Conhecimentos e capacidades**

- Aplicação dos conhecimentos e do vocabulário específico, em situação de exercício e/ou jogo (25%)
- Realização de ações motoras básicas com correção nas tarefas propostas (30%)
- Participação, cooperação e interação em jogos/ exercícios, de acordo com as tarefas propostas (30%)



### **Critérios de Avaliação para o 1.º Ciclo (2.º, 3.º e 4.º ano)**

As fichas de avaliação das áreas curriculares disciplinares são cotadas de forma **quantitativa**, numa escala de 0% a 100%, sendo a classificação final expressa de forma **qualitativa**, como consta na tabela.

| <b>Avaliação quantitativa (%)</b> | <b>Menção qualitativa</b> |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>0 – 49</b>                     | <b>Insuficiente</b>       |
| <b>50 – 69</b>                    | <b>Suficiente</b>         |
| <b>70 – 89</b>                    | <b>Bom</b>                |
| <b>90 – 100</b>                   | <b>Muito Bom</b>          |

| <b>Disciplina</b>                             | <b>Percentagem (%)</b> |
|---|------------------------|
| <b>Português</b>                              | <b>30%</b>             |
| <b>Matemática</b>                             | <b>30%</b>             |
| <b>Estudo do Meio</b>                         | <b>15%</b>             |
| <b>Apoio ao Estudo</b>                        | <b>5%</b>              |
| <b>Inglês</b>                                 | <b>5%</b>              |
| <b>Expressões Artísticas e Físico-Motoras</b> | <b>15%</b>             |
| <b>Total</b>                                  | <b>100%</b>            |



| Áreas     | Área curricular (90%)   | Educação para a cidadania (10%)   |
|-----------|---|---|
|           | 2.º; 3.º e 4.º ano  |   |
| Português | <p><b>FICHAS DE AVALIAÇÃO</b> (30%)</p> <p><b>ORALIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão oral (6%)</li> <li>• Compreensão oral (6%)</li> <li>• Vocabulário (6%)</li> </ul> <p><b>LEITURA E ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura (11%)</li> <li>• Escrita (11%)</li> </ul> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão literária (5%)</li> <li>• Escrita literária (5%)</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecimentos gramaticais (10%)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilidade às relações interpessoais (2%)</li> <li>• Responsabilidade (5%)</li> <li>• Cumprimento de regras (3%)</li> </ul> |
|           | <p><b>FICHA DE AVALIAÇÃO</b> (30%)</p> <p><b>NÚMEROS E OPERAÇÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números (13%)</li> <li>• Operações (14%)</li> <li>• Cálculo mental (9%)</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA E MEDIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geometria (7%)</li> <li>• Medida (7%)</li> </ul> <p><b>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização, representação e tratamento de dados (10%)</li> </ul>  |   |



|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| <p><b>Estudo do Meio</b></p>  | <p><b>FICHA DE AVALIAÇÃO (30%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão dos conhecimentos (19%)</li> <li>• Aquisição dos conhecimentos (19%)</li> <li>• Aplicação dos conhecimentos (22%)</li> </ul> |  |
| <p><b>Apoio ao Estudo</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação /empenho (25%)</li> <li>• Cooperação (12%)</li> <li>• Autonomia / iniciativa (25%)</li> <li>• Concretização de tarefas (28%)</li> </ul>                            |  |

| <p style="text-align: center;"><b>Inglês</b><br/>1.º Ciclo</p>  |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>2.º ano</b></p>   | <p style="text-align: center;"><b>3.º e 4.º ano</b></p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competências Linguísticas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação oral (25%)</li> <li>- Compreensão oral (25%)</li> </ul> </li> <li>• <b>Portefólio (15%)</b></li> <li>• <b>Competências Pessoais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação nas tarefas (20%)</li> </ul> </li> <li>• <b>Competências Interpessoais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilidade para cooperar com os outros (15%)</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competências Linguísticas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação oral (20%)</li> <li>- Compreensão oral (15%)</li> <li>- Leitura (15%)</li> <li>- Escrita (15%)</li> </ul> </li> <li>• <b>Portefólio (15%)</b></li> <li>• <b>Competências Pessoais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação nas tarefas (10%)</li> </ul> </li> <li>• <b>Competências Interpessoais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilidade para cooperar com os outros (10%)</li> </ul> </li> </ul> |



## Expressões Artísticas e Físico-Motoras

1.º Ciclo (2.º; 3.º e 4.º ano)

| Expressão Físico-Motora   | Expressão Musical e Dramática   | Expressão Plástica  |
|---|---|---|
| <b>(33%)</b>  | <b>(34%)</b>  | <b>(33%)</b>  |
| <p><b>Atitudes e valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade e autonomia (6%)</li> <li>Participação e Interesse (5%)</li> <li>Interação e cooperação (4%)</li> </ul> <p><b>Conhecimentos e capacidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicação dos conhecimentos e do vocabulário específico, em situação de exercício e/ou jogo (25%)</li> <li>Realização de ações motoras básicas com correção nas tarefas propostas (30%)</li> <li>Participação, cooperação e interação em jogos/ exercícios, de acordo com as tarefas propostas (30%)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Afinação e rigor no canto em uníssono e polifónico (20%)</li> <li>Notação musical: utilização de movimentos sonoros, escrita e leitura musical (15%)</li> <li>Identificação visual e auditiva dos instrumentos presentes nos diversos géneros musicais (Orff, tradicionais e orquestra sinfónica) (10%)</li> <li>Execução e acompanhamento de peças musicais na flauta de bisel soprano e instrumental Orff (20%)</li> <li>Exploração de potencialidades do corpo em atividades dramáticas e coreográficas/dramatização de histórias e canções (15%)</li> <li>Improvisação, criação e execução de esquemas coreográficos (10%)</li> <li>Competências pessoais/ interpessoais (10%): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empenho</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Interação e cooperação</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realização das atividades de forma autónoma e, responsável e criativa (33%)</li> <li>Compreensão de formas, cores e texturas (33%)</li> <li>Domínio na aplicação das técnicas abordadas (34%)</li> </ul> |