

5/6



Evi

César Figueiredo
Raquel Nery
Suzana Leite

**Educação
Visual**
5.º/6.º anos



T5 TÉCNICA

**Materiais riscadores
e pictóricos**



Materiais riscadores





Para representar graficamente o que vemos e imaginamos, recorremos ao **desenho**, à **pintura** e a outras **formas de expressão**.

Para desenharmos e pintarmos é necessário conhecer e dominar alguns materiais. Os materiais podem dividir-se em **materiais riscadores** e **materiais de pintura**.



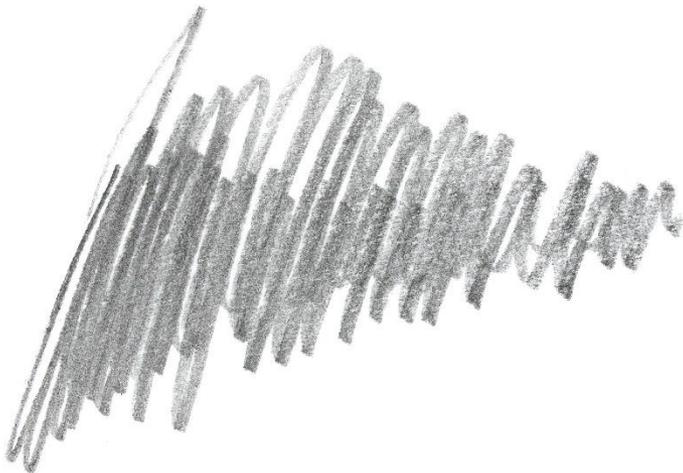


Os **materiais riscadores** são: o lápis de grafite, os lápis de carvão, os lápis de cor e de cera, os pastéis, as canetas e os marcadores.





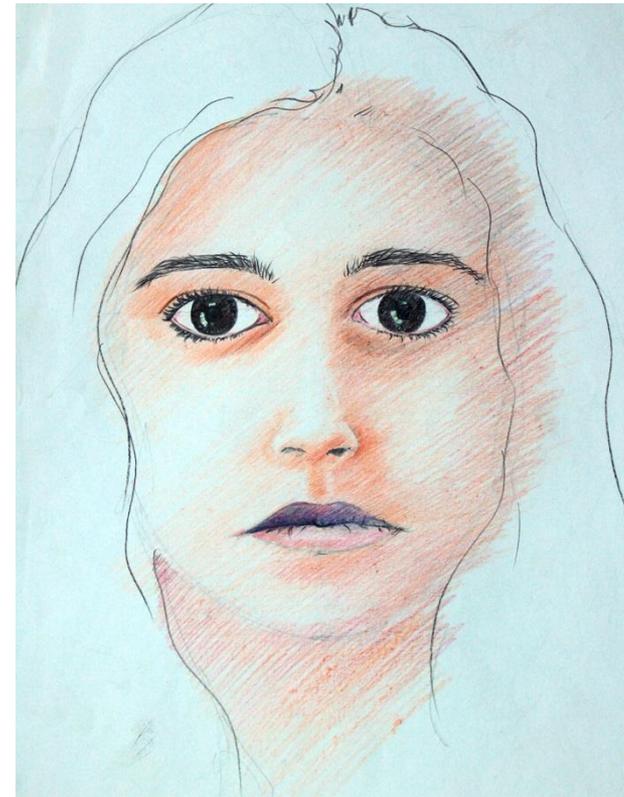
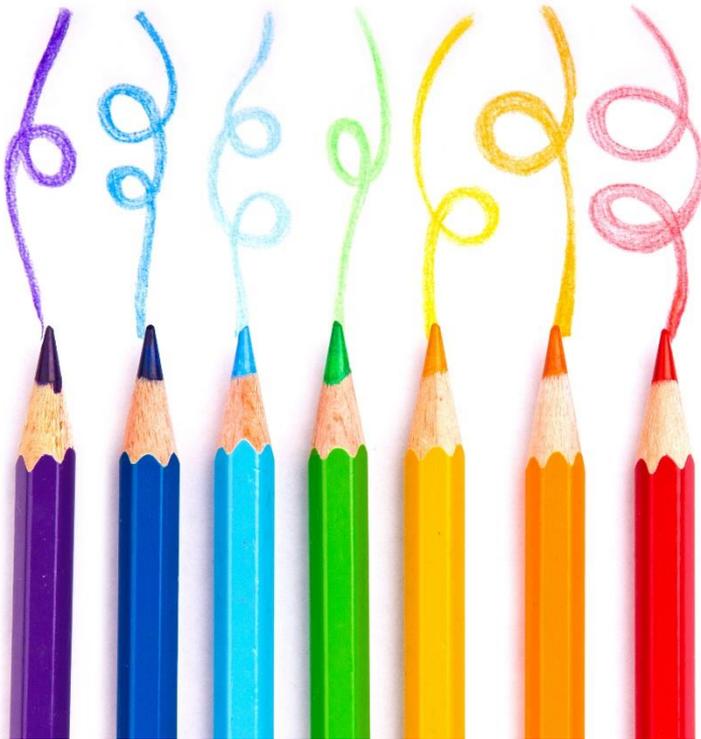
O **lápiz de grafite** é um material riscador que permite desenhar, com o qual podemos obter vários tons de cinzento consoante a dureza de lápis utilizada.



Marli Antelo
Esboço a grafite



Os **lápiz de cor** são riscadores que se trabalham de forma idêntica aos de grafite. No entanto, a sua mina é formada por uma mistura de **pigmento** e um **aglutinante**.



Jorge Figueira

Rosto

Lápis de cor sobre papel



Graham Little
S/título (2000)
Lápis de cor sobre papel





Os **lápiz aguareláveis**, que são solúveis em água, permitem um trabalho artístico muito interessante, sendo uma mistura de desenho com aguarela.



Cristina Jorge
Oliva

Lápiz de cor aguareláveis sobre papel



Os **lápís de cera**, os preferidos das crianças mais pequenas, permitem a coloração de grandes espaços, sendo muito macios e resistentes à água.



Desenho com lápis de cera



As canetas e os marcadores, permitem realizar desenhos precisos. Quando são utilizados para pintar, o sentido do traço deve ser sempre o mesmo.



Desenho técnico com marcadores



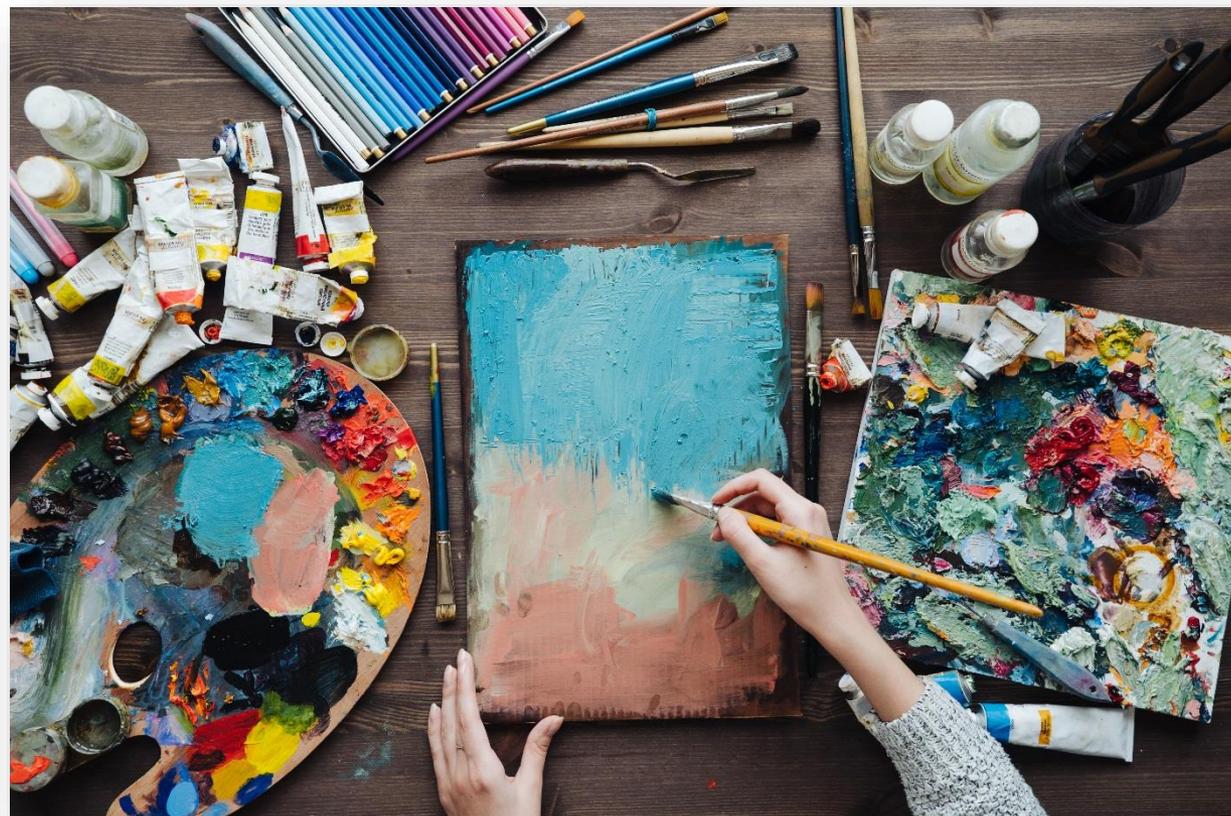
Os **pastéis** permitem efeitos muito diferentes das outras técnicas.
Os tons obtidos com esta técnica são suaves.
Existem pastéis secos e pastéis de óleo.



Daniela Albergaria
Pastel de óleo



Materiais pictóricos



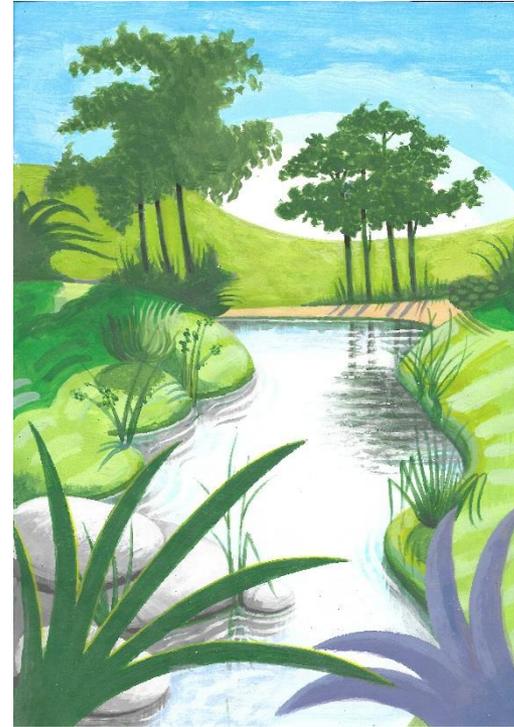
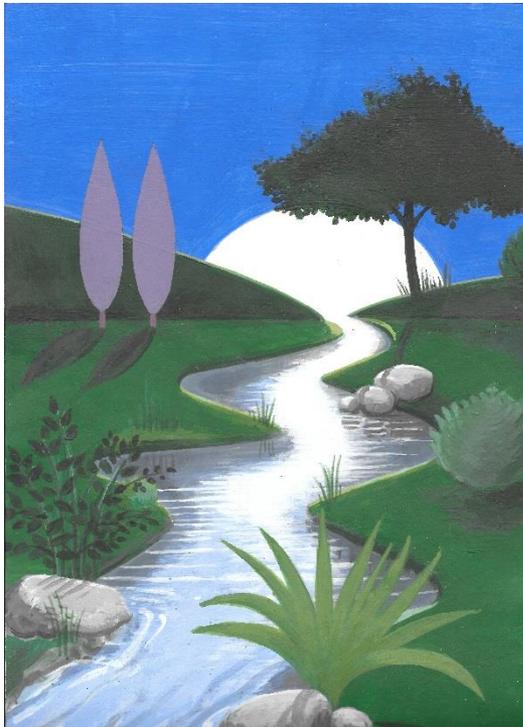


Os **materiais de pintura** mais utilizados são: o guache, a tinta da China, as aguarelas e as tintas acrílicas.





O **guache** são tintas que se diluem em água, sendo bastante espessas. As cores resultantes são opacas, podendo, quando são muito diluídos, serem mais transparentes ou semitransparentes.



António Guladas
Trabalhos realizados com guache



As **aguarelas** são pigmentos que se dissolvem em água. São utilizadas para realizar pinturas com tons transparentes. Podem ser **sólidas** (em pastilha) ou **líquidas** (tubo de tinta). A sua principal característica é a transparência das cores.



Alexandre Reis
Aguarela



Daniela Albergaria
Aguarela



A **tinta da China** é uma substância líquida e bastante concentrada. Pode ser aplicada a pincel, com canetas específicas e com aparos, permitindo uma variedade de técnicas e de efeitos. A cor de tinta da China mais utilizada é o preto, embora existam no mercado outras cores.



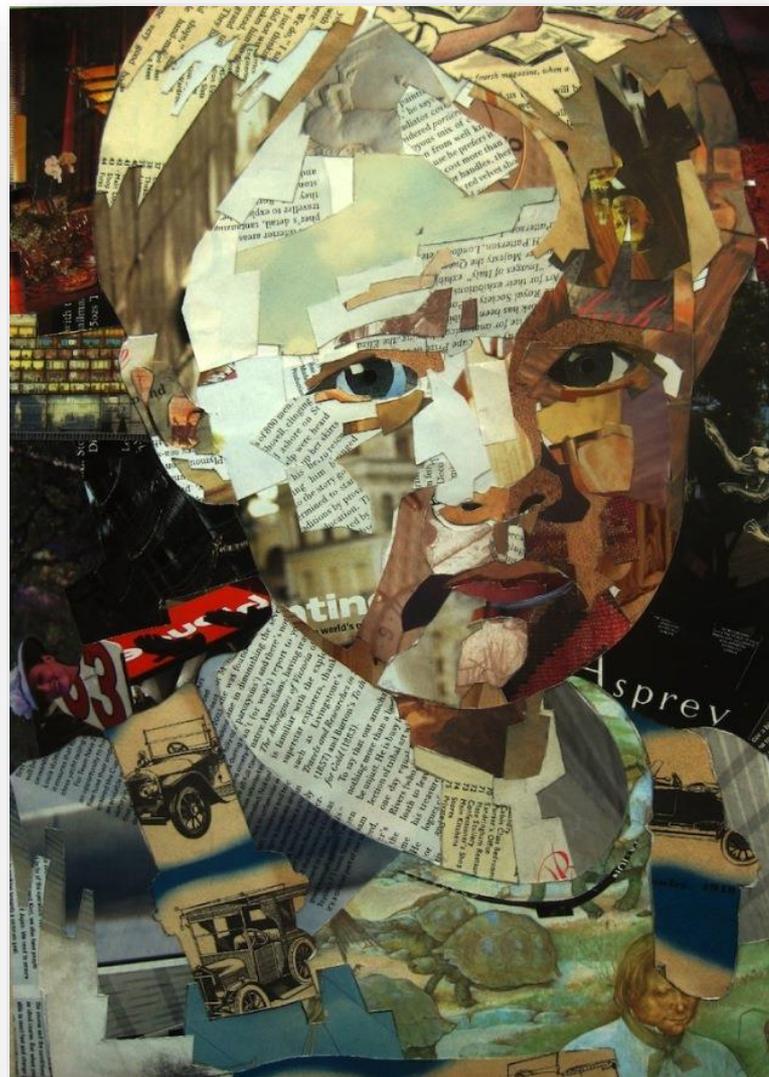


Vítor Lima Santos
Místico
Tinta da China sobre cartão



Técnicas mistas

Patrick Bremer
Colagem





As **técnicas mistas** são a combinação de mais do que uma técnica e do que um material num trabalho artístico. Por exemplo, a combinação da colagem com a pintura é uma técnica que permite múltiplos efeitos.



Cristina Jorge

Frágil

Técnica mista: colagem, aguarela e digital



O recurso à combinação de diversos materiais torna os trabalhos plásticos bastante expressivos. Trata-se de uma técnica que, na atualidade, tem vindo a ser explorada por muitos artistas.



Izziyana

Técnica mista: grafite e bordado



Associados ao uso dos materiais riscadores e pictóricos estão outras ferramentas e utensílios que auxiliam na aplicação dos mesmos. Como, por exemplo, a borracha e o afia-lápis, as colas, a paleta e os pincéis, a tesoura, entre outros.





Síntese

Materiais

Grafite
Carvão
Pastel seco
Pastel de óleo
Lápis de cera
Lápis de cor
Tinta da China
Aguarela
Caneta/Esferográfica
Marcadores
Guaches

Instrumentos de desenho/pintura

Pincel e paleta
Aparos
Canetas
Porta-minas/Lapiseira
Borrachas
Afia-lápis

Suportes

Papel
Tela
Outros