

PLANIFICAÇÃO ANUAL DA ATIVIDADE DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA

ANO LETIVO: 2016/2017

DOCENTE: Sara Dantas

DATA	TEMA	CONTEÚDOS	ESTRATÉGIAS/ATIVIDADES	OBJETIVOS	AVALIAÇÃO
1º Período					
Setembro Outubro	Regresso às aulas Outono Pão por deus	Pintura Recorte Dobragem	Cuidado e limpeza do material; Diálogo com os alunos sobre a estação do outono, as suas cores e características; Ilustração de imagens alusivas ao outono (1º; 2ª; 3ª; 4ª anos); Construção de um painel alusivo ao outono; Desenho e pintura alusivo ao	Construir portfólios; Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Identificar as estações do ano com especial incidência no outono e	Pinta de acordo com as instruções dadas; Domina facilmente técnicas de pintura; Explora possibilidades de diferentes materiais; Aplica, com facilidade, os conhecimentos adquiridos;

			outono; Elaboração do saco para o pão por deus com materiais de desperdício (decoração do mesmo) (1º; 2ª; 3ª; 4ª anos); Desenho e pintura alusivo ao pão por deus; Halloween – elaboração de mobiles aboboras, painel abóbora e lanterna. Desenho e pintura alusivo ao Halloween;	identificar as suas características; Identificar as estações do ano Desenvolver a destreza manual/ fina; Aperfeiçoar a técnica de Pintura; Incutir aos alunos o reaproveitamento de materiais; Permitir aos alunos o manuseamento de diferentes materiais; Identificar as características do outono.	Domina facilmente técnicas simples como recorte e colagem; Realiza os sacos do Pão- por- Deus; Realiza as bruxas e o painel; Conclui o trabalho proposto.
--	--	--	--	---	---

Novembro	São martinho Outono Natal	Impressão Desenho Pintura Recorte Colagem Construções	Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Explorar as possibilidades técnicas de: esponjas, trinchas, pincéis, rolos, guache, tintas de água,... Desenvolver a destreza manual/fina; Aperfeiçoar a técnica de pintura; Identificar as características do outono; Explorar a dinâmica que envolve a festa do são martinho; familiarizar	Cuidado e limpeza do material; Carimbar elementos do outono; Ouvir e explorar a lenda de são martinho; Desenho alusivo à lenda de são martinho; Elaboração de uma banda desenhada à lenda de são martinho. Elaboração dos cestos para o são martinho. (magusto) utilizando pacotes de leite	Aplica, com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Domina a técnica de impressão; Utiliza com criatividade diferentes técnicas de impressão; Consegue rasgar com as mãos representando formas e figuras; Consegue recortar seguindo instruções; Consegue aplicar a

			o aluno com a banda desenhada; Imprimir com carimbos (feitos em vegetais, cortiça,...) Explorar as possibilidades de diferentes materiais: jornal, papel colorido, revistas rasgando; Recortar livremente, semelhante à técnica básica, mas sem usar a tesoura; Rasgar as formas desejadas com as mãos e representar a imagem pretendida; Praticar o recorte de diferentes formas; Aprender o conceito de técnica mista e aplicá-la.	e jornal. Exploração da técnica “papéis rasgados”: os alunos irão rasgar jornais, revistas, papel colorido com as mãos; Representação e colagem das formas desejadas numa folha; Realização de atividades relacionadas com a prática do recorte: Manusear corretamente a tesoura; Dar primazia ao uso do recorte central e posterior	técnica mista; Domina facilmente técnicas simples de pintura/desenho; Conclui o trabalho proposto;
--	--	--	---	--	---

				da tesoura; Direcionar o corte superior da tesoura para a linha a recortar; Recortar seguindo a linha; Recortar em linha reta; Recortar linhas curvas; Recortar linhas retas em ziguezague; Recortar linhas curvas em ziguezague; Recortar formas geométricas e espirais; Explorar a dinâmica que envolve o natal; Elaboração de uma árvore	
--	--	--	--	--	--

				de natal para participar na festa de natal concelhia;	
Dezembro	Natal	Desenho Dobragem Pintura Colagem Recorte Construções	Permitir aos alunos o manuseamento de diferentes materiais; Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Inventar novos objetos recuperados; Abordar o natal e identificar as suas características; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina; Ligar/colar elementos para construção;	Explorar a dinâmica que envolve o natal; Elaboração de decorações de natal com materiais de desperdício e outros; Desenho e pintura sobre a época natalícia e as suas vivências; Composições alusivas ao natal recortando e colando; Continuar a elaboração da árvore para participar na festa de natal concelhia.	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; domina facilmente técnicas simples como recorte e colagem; Revela destreza manual na manipulação de materiais; Consegue desenhar e pintar elementos identificativos do natal; Conclui o trabalho proposto.

			Apreciar criativamente as possibilidades de utilização que os materiais de reciclagem oferecem; Iniciar-se nas técnicas de colagem.		
2º Período					
Janeiro	Inverno Dia de Reis	Pintura; Desenho; Recorte; Dobragem; Colagem;	Fazer pintura soprada; Desenvolver a singularidade expressiva com a experimentação de novas técnicas; Pintar utilizando aguarelas; Pintar em grupo, papel de cenário; Explorar as possibilidades técnicas de pintura com diferentes materiais e utensílios; Criar hábitos de higiene,	Diálogo com os alunos sobre o inverno e suas características; Concretização de um desenho sobre o inverno, aplicando as seguintes técnicas de pintura: Pintura soprada e pintura com aguarela; Pintura em papel de	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Consegue realizar as pinturas representando elementos identificativos do inverno; Consegue aplicar as diferentes técnicas de

			organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina;	cenário alusivo ao inverno aplicando diferentes tipos de técnicas e materiais: Pintura soprada; Pintura com esponjas; Pintura com areia; Pintura sobre gesso... Cuidado e limpeza do material; Explorar a dinâmica que envolve os reis; Ilustração alusiva ao dia dos reis; Elaboração de um painel do inverno; Elaboração de vassouras	pintura; Domina facilmente técnicas simples de desenho; Revela destreza manual na manipulação de materiais; Domina facilmente técnicas simples como recorte e colagem; Conclui o trabalho.
--	--	--	--	--	---

				com folhas de jornal/revistas para o santo amaro; Início da elaboração do trabalho para a exposição regional de expressão.	
Fevereiro	Dia da Amizade Carnaval	Desenho Pintura Recorte Colagem Dobragem Construções	Explorar os valores da amizade; Explorar a dinâmica que envolve o carnaval; Ligar/colar elementos para uma construção; Desenvolver a destreza manual/fina; Desenvolver a criatividade;	Elaboração de um painel alusivo ao dia da amizade; Explorar a dinâmica que envolve o carnaval; Composições alusivas ao carnaval; Construção de motivos alusivos ao carnaval e sua	O aluno consegue desenhar, recortar e pintar máscaras carnavalescas; Consegue desenhar e recortar pela linha de contorno; Aplica com facilidade,

			Explorar as possibilidades de diferentes materiais, recortando, dobrando procurando formas e cores; Explorar as possibilidades técnicas de pintura;	decoreção através da pintura com ceras e tinta de relevo; Painel alusivo ao carnaval; Continuar a elaborar os trabalhos para a exposição regional de expressão plástica;	os conhecimentos adquiridos; Domina facilmente técnicas simples como o recorte e colagem; Explora possibilidades de diferentes materiais; Conclui o trabalho.
Março	Dia do pai Páscoa Primavera	Dobragem; Colagem; Recorte; Construções;	Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina; Aperfeiçoar a técnica de desenho e pintura;	Realizar a prenda do dia do pai; Elaborar o cesto da páscoa; Composições alusivas à Páscoa - painel da páscoa; Continuar a elaborar os	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Explora possibilidades de diferentes materiais; Domina facilmente técnicas simples como

			Ligar/colar elementos para uma construção; Ilustrar de uma forma pessoal; Incutir aos alunos o reaproveitamento de materiais; Inventar novos objetos reaproveitando diferentes materiais;	trabalhos para a semana regional da expressão e educação plástica; Construção de um painel alusivo à primavera;	recorte e colagem; Revela manual na manipulação de materiais; realiza a prenda para o dia do pai; Realiza o cesto da páscoa; Conclui o trabalho.
abril	Dia da Mãe Primavera Semana Regional da Expressão e Educação Plástica concurso “As nossas brincadeiras”	Pintura; Desenho; Dobragem; Colagem; Recorte; Construções;	Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina; Aperfeiçoar a técnica de desenho e pintura;	Realização da prenda do dia da mãe; Composições alusivas à primavera recortando e colando; Desenho alusivo à primavera;	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Explora possibilidades de diferentes materiais; Realiza a prenda para o dia da mãe;

			Ligar/colar elementos para uma construção; Incutir aos alunos o reaproveitamento de materiais; Apreciar criativamente as possibilidades de utilização que os materiais de reciclagem oferecem;	Continuar a elaborar os trabalhos para a semana regional da expressão e educação plástica “As nossas brincadeiras”.	Domina facilmente técnicas simples de recorte e colagem; Ilustra de acordo com o pedido; Conclui o trabalho.
Maio	Primavera Semana Regional da Expressão e Educação Plástica “As nossas brincadeiras”	Pintura; Desenho; Dobragem; Colagem; Recorte; Construções;	Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina; Aperfeiçoar a técnica de desenho e pintura; Ligar/colar elementos para uma construção;	Ilustra uma imagem alusiva à primavera através de diferentes técnicas: - pintura com berlindes, carrinhos, escovas dos dentes,... Continuar a elaborar os trabalhos para a Semana	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Explora possibilidades de diferentes materiais; Domina facilmente técnicas simples de recorte e colagem; Domina facilmente

			Fazer dobragens; Incute aos alunos o reaproveitamento de materiais;	Regional da Expressão e Educação Plástica “As nossas brincadeiras”	técnicas básicas de pintura; Realiza as dobragens; Domina técnicas simples de dobragem; Ilustra de acordo com o pedido; Conclui o trabalho.
Junho	Dia da criança Verão	Desenho Pintura Dobragem; Colagem; Recorte; Construções;	Criar hábitos de higiene, organização e método de trabalho; Desenvolver a criatividade; Desenvolver a destreza manual/fina; Aperfeiçoar a técnica de desenho e pintura; Apreciar criativamente as	Exploração dos direitos da criança e construção de um painel; Elaboração de um painel alusivo ao verão; Construções alusivas ao verão;	Aplica com facilidade, os conhecimentos adquiridos; Consegue desenhar seguindo as instruções; Consegue pintar seguindo as instruções; Domina facilmente

			possibilidades de utilização que os materiais de reciclagem oferecem;		técnicas como o recorte e colagem; Explora possibilidades de diferentes materiais; Revela destreza manual na manipulação de materiais; Conclui o trabalho.
--	--	--	---	--	---

Nota:

Na avaliação é ainda tido em conta aspetos como: participação e colaboração nas atividades; pontualidade; assiduidade; interesse; imaginação; e criatividade demonstradas; organização e apresentação dos trabalhos; elaboração das tarefas.

Sempre que solicitado pelas várias instituições locais e/ou parceiras da escola serão realizados trabalhos no âmbito da expressão plástica, ao longo do ano a escola participará em concursos que ache pertinentes, mesmo que os que não constem no plano anual.

Ao longo do ano participamos nas várias atividades do plano anual de atividades.

A planificação está sujeita a alterações.