

# Perfis, Critérios e Parâmetros Gerais de Avaliação

2018/2019

EB1/PE MARINHEIRA

# Índice

<b>Introdução .....</b>	<b>2</b>
<b>Objeto de avaliação .....</b>	<b>2</b>
<b>Domínios do Saber .....</b>	<b>2</b>
<b>Parâmetros Gerais .....</b>	<b>3</b>
<b>Ponderações .....</b>	<b>4</b>
<b>Critérios Específicos .....</b>	<b>5</b>
<i>Atividades de Frequência Obrigatória .....</i>	<i>5</i>
<i>Atividades de Enriquecimento Curricular .....</i>	<i>8</i>
<b>Perfis de Aprendizagens .....</b>	<b>9</b>
<i>Pré-Escolar .....</i>	<i>9</i>
<i>1ºCiclo .....</i>	<i>10</i>
Português .....	10
Matemática .....	10
Estudo do Meio .....	11
Expressões Artísticas e Físico-Motoras.....	11
Inglês.....	12
Apoio ao Estudo.....	12
Domínio das Atitudes e Valores .....	12
<b>Avaliação Sumativa Interna .....</b>	<b>13</b>
<b>Avaliação Externa (Provas de Aferição).....</b>	<b>13</b>
<b>Menções Qualitativas .....</b>	<b>14</b>
<b>Alunos com NEE - Avaliação .....</b>	<b>14</b>
<b>Matriz Curricular – 1º Ciclo .....</b>	<b>15</b>

## Introdução

---

De acordo com o **Despacho normativo n.º 3/2016**, artigo 7º, ponto 1, o conselho escolar deve definir, anualmente, sob proposta do professor titular de turma *“os critérios de avaliação, de acordo com as orientações constantes dos documentos curriculares e outras orientações gerais da Secretaria Regional de Educação”*.

Igualmente, no ponto 2 do referido Despacho normativo, é referido que *“deve ser enunciada a descrição de um perfil de aprendizagens específicas para cada ano e ou ciclo de escolaridade”*.

É dever da escola garantir a divulgação dos critérios de avaliação junto dos diversos intervenientes. Na EB1/PE da Marinheira a divulgação ocorrerá através dos canais de comunicação amplamente utilizados pelo estabelecimento, nomeadamente a página pública da escola na internet, sendo igualmente afixados para consulta no placard destinado aos Encarregados de Educação.

No presente documento, encontram-se especificados não só os critérios de avaliação gerais para as diferentes disciplinas curriculares, assim como o perfil de aprendizagens e competências finais de ciclo. Contém, igualmente, os domínios a serem avaliados, as ponderações e nomenclaturas a utilizar nos diversos instrumentos de avaliação. Referem-se também as ofertas da escola ao nível das atividades de enriquecimento curricular.

## Objeto de avaliação

---

A avaliação incide sobre a dimensão dos **Conhecimentos e Capacidades**, tendo como referência os programas e metas de aprendizagem de cada disciplina/área, assim como das **Atitudes e Valores**, de carácter transversal e transdisciplinar, cujos critérios foram aprovados em Conselho Escolar.

## Domínios do Saber

---

Considerando-se o carácter contínuo e sistemático da avaliação e considerando o desenvolvimento global dos alunos preconizado na Lei de Bases do Sistema Educativo, serão tidos em conta os seguintes domínios relacionados com o Saber/Saber Fazer, Saber Ser/Saber Estar.

- **Conhecimentos e Capacidades** (Saber/Saber Fazer)
- **Atitudes e Valores** (Saber Ser/Saber Estar)

## Parâmetros Gerais

DOMÍNIOS	PARÂMETROS GERAIS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	
<b>Conhecimentos e Capacidades</b> (Saber/Saber Fazer)	Aquisição dos conhecimentos programáticos; Aplicação dos conhecimentos programáticos; Progressão na aprendizagem; Compreensão de conteúdos; Utilização adequada de diferentes conceitos;	60% (1º & 2º anos)	90%
		50% (3º & 4º anos)	
	Realização de fichas de avaliação sumativa, se aplicável.	30% (1º & 2º anos) 40% (3º & 4º anos)	
<b>Atitudes e Valores</b> (Saber Ser/Saber Estar)	Comportamento geral; Postura na sala de aula; Sentido de responsabilidade cívica; Argumentação crítica: respeito, tolerância e solidariedade.	10%	

Em qualquer dos domínios o aluno será avaliado de acordo com a sua:

- Capacidade em compreender, relacionar e aplicar diferentes conceitos, concretos e abstratos.
- Capacidade de problematizar situações concretas e quotidianas.
- Capacidade em interpretar e aplicar regras e conhecimentos científicos a novas situações.
- Capacidade de comunicar, argumentar e emitir opinião oralmente e por escrito.
- Capacidade de dominar técnicas e procedimentos adequados à tarefa proposta.
- Capacidade evidenciada na realização de pesquisa utilizando diferentes recursos, execução de experiências, avaliação de resultados, elaboração e interpretação de representações gráficas.
- Capacidade motora, expressiva e criativa.
- Capacidade em demonstrar empatia pelo outro, respeito pela diversidade e pelo cumprimento das regras elementares de convivência cívica.

# Ponderações

No domínio dos Conhecimentos e Capacidades e no domínio das Atitudes e Valores, cada disciplina/área terá um peso relativo que contribui para uma classificação final, integrada e global do aluno.

1º ano de escolaridade			
Português	30%	Educação Física	10%
Matemática	30%	Inglês	---
Estudo do Meio	20%	Apoio ao Estudo	---
Educação Artística	10%		

2º ano de escolaridade			
Português	35%	Expressões Artísticas e Físico-Motoras	10%
Matemática	35%	Inglês	---
Estudo do Meio	20%	Apoio ao Estudo	---

3º e 4º anos de escolaridade			
Português	30%	Expressões Artísticas e Físico-Motoras	10%
Matemática	30%	Inglês	10%
Estudo do Meio	20%	Apoio ao Estudo	---

**Nota:** De acordo com o Despacho normativo nº3/2016, artigo 21º, a atividade de Apoio ao Estudo, em todos os anos de escolaridade, e de Inglês, no 2º ano de escolaridade, não são considerados para efeitos de transição, sendo objeto apenas de uma apreciação descritiva, sem atribuição de menção.

# Critérios Específicos

Em cada disciplina, os alunos serão avaliados tendo em consideração a aquisição, aplicação e mobilização dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas. Para tal, o professor utilizará os instrumentos de avaliação apresentados no quadro que se segue.

## Atividades de Frequência Obrigatória

PORTUGUÊS	
Domínios de Conteúdos	Instrumentos de Avaliação
<p><b>Oralidade/Leitura e Escrita/Iniciação à Educação Literária/Gramática</b></p> <p><i>Intervenção oportuna;</i>  <i>Estabelecimento de diálogo com os colegas/professor de modo adequado ao assunto em análise;</i>  <i>Exposição com clareza de um assunto/problema;</i>  <i>Utilização correta da terminologia específica da disciplina;</i>  <i>Apresentação de textos com legibilidade do ponto de vista gráfico e caligráfico;</i>  <i>Escrita de frases com correção ortográfica e sintática;</i>  <i>Leitura com correção e expressividade;</i>  <i>Identificação correta dos elementos gramaticais;</i></p>	<p>Fichas diagnósticas            Fichas de trabalho            Fichas de avaliação            Cadernos            Manuais escolares            Grelhas de Observação/Registo:            - Leitura            - Escrita            Observação direta</p>

MATEMÁTICA	
Domínios de Conteúdos	Instrumentos de Avaliação
<p><b>Números e Operações/Geometria e Medida/Organização e Tratamento de Dados</b></p> <p><i>Resolução de problemas;</i>  <i>Raciocínio e pensamento matemáticos;</i>  <i>Resolução de operações de acordo com o seu nível de ensino;</i>  <i>Realização de contagens de acordo com o seu nível de ensino;</i>  <i>Aplicação de conhecimentos de forma clara e objetiva;</i>  <i>Domínio de técnicas de cálculo mental de acordo com o seu nível de ensino;</i>  <i>Utilização correta da terminologia específica da disciplina;</i>  <i>Interpretação e registo de dados;</i>  <i>Utilização de materiais específicos (blocos lógicos, cuisinaire, geoplano);</i></p>	<p>Fichas diagnósticas            Fichas de trabalho            Fichas de avaliação            Cadernos            Manuais escolares            Observação direta</p>

ESTUDO do MEIO	
Blocos Programáticos	Instrumentos de Avaliação
<p><b>À Descoberta (de Si Mesmo, dos Outros e das Instituições, do Ambiente Natural, dos Materiais e Objetos)</b></p> <p><b>À Descoberta das Inter-Relações (Entre Espaços, Entre a Natureza e a Sociedade)</b></p> <p><i>Aquisição e compreensão dos conhecimentos da disciplina; Utilização correta dos termos e conceitos científicos; Pesquisa, seleção e organização de informação; Participação ativa nas atividades práticas; Aplicação dos conhecimentos teóricos na vida quotidiana;</i></p>	<p>Fichas diagnósticas Fichas de trabalho Fichas de avaliação Cadernos Manuais escolares Observação direta</p>

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (1º ano de escolaridade)	
Áreas	Instrumentos de Avaliação
<p><b>Artes Visuais</b> <i>Descoberta e organização progressiva de superfícies Exploração de técnicas diversas de expressão Utilização e conservação dos materiais</i></p> <p><b>Expressão Dramática / Teatro</b> <i>Comunicação verbal e não-verbal Expressão corporal Improvisação, criatividade e participação</i></p> <p><b>Dança</b> <i>Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação (Movimento corporal e expressivo) Exploração das bases fundamentais da dança (corpo, relação, espaço e energia) e Coordenação ritmo-motora Criação, compreensão e participação</i></p> <p><b>Música</b> <i>Prática vocal Prática instrumental Criação e literacia musical</i></p>	<p>Fichas de trabalho, se aplicável Grelhas de Observação/Registo Trabalho realizado nas atividades desenvolvidas na sala de aula Observação direta</p>

**EXPRESSÕES ARTÍSTICAS e FÍSICO-MOTORAS (2º, 3º e 4º anos de escolaridade)**

Áreas	Parâmetros Gerais	Instrumentos de Avaliação
<i>Expressão Musical e Dramática</i>	Domínio técnico e artístico da prática vocal e instrumental; Domínio técnico e artístico na expressão dramática; Participação e improvisação/criação nas atividades;	Fichas de trabalho, se aplicável Grelhas de Observação/Registo Trabalho realizado nas atividades desenvolvidas na sala de aula Observação direta
<i>Expressão Físico-Motora</i>	Participação/interesse e cooperação; Responsabilidade e cumprimento de regras; Aprendizagem e aperfeiçoamento de ações técnicas/táticas das várias unidades didáticas;	
<i>Expressão Plástica</i>	Descoberta e organização progressiva de superfícies; Exploração de técnicas diversas de expressão; Utilização e conservação dos materiais;	

**INGLÊS**

Domínios	Instrumentos de Avaliação
<b>1º e 2º anos</b> <u>Competências Pessoais e Interpessoais</u> <i>Interesse / participação / cooperação;</i> <u>Competências Linguísticas</u> <i>Compreensão oral;</i> <i>Produção e interação oral;</i> <u>Portefólio</u> <i>Organização;</i>	Fichas de trabalho, se aplicável Portefólio Trabalho realizado nas atividades desenvolvidas na sala de aula Observação direta
<b>3º e 4º anos</b> <u>Competências Pessoais e Interpessoais</u> <i>Interesse / participação / cooperação;</i> <u>Competências Linguísticas</u> <i>Compreensão oral;</i> <i>Produção e interação oral;</i> <i>Compreensão escrita/leitura e expressão escrita;</i> <u>Portefólio</u> <i>Organização;</i>	

**APOIO ao ESTUDO**

Parâmetros Gerais	Instrumentos de Avaliação
<i>Interesse e participação (interesse demonstrado e participação ativa em contexto individual ou de grupo);</i> <i>Autonomia (autonomia na realização das tarefas propostas);</i> <i>Métodos de estudo e trabalho (aquisição e aplicação de métodos e técnicas de estudo e trabalho);</i>	Grelhas de Observação/Registo Trabalho realizado nas atividades desenvolvidas na sala de aula Observação direta

**ATITUDES e VALORES**

Parâmetros Gerais	Instrumentos de Avaliação
<i>Comportamento geral;</i> <i>Postura na sala de aula;</i> <i>Sentido de responsabilidade cívica;</i> <i>Argumentação crítica: respeito, tolerância e solidariedade;</i>	Trabalho realizado nas atividades desenvolvidas na sala de aula Observação direta

*Atividades de Enriquecimento Curricular*

A EB1/PE Marinheira dispõe de oferta de atividades de enriquecimento do currículo<sup>1</sup>, de caráter facultativo, eminentemente lúdicas, formativas e culturais. A avaliação nestas atividades será objeto apenas de uma apreciação descritiva.

**TIC**

Autonomia perante o computador

Domínio das técnicas de utilização dos programas aprendidos

Comportamento, empenho e respeito pelas normas de funcionamento da sala e do material

**Estudo**

Uso de linguagem adequada às diferentes áreas, na realização dos trabalhos

Autonomia e organização

Interesse/participação

Atitudes/comportamento

**Modalidades Artísticas**

Domínio técnico e artístico da prática vocal e instrumental

Domínio técnico artístico na expressão dramática

Empenho, participação e autonomia

Comportamento

**Expressão Físico-Motora**

Participação/interesse e cooperação;

Responsabilidade e cumprimento de regras/comportamento;

Aprendizagem e aperfeiçoamento de ações técnico/táticas das várias unidades didáticas;

**Expressão Plástica**

Trabalho desenvolvido na sala e organização do material

Criatividade na execução dos trabalhos

Controlo sobre a motricidade fina

Participação/empenho/interesse pelas atividades e comportamento manifestado

<sup>1</sup> As Atividades de Enriquecimento Curricular não constituem objeto de avaliação sumativa, nem de atribuição de qualquer menção avaliativa.

## Biblioteca

Interesse e motivação pelo livro e pela leitura
Autonomia, organização, imaginação e criatividade na execução das tarefas propostas
Interesse / Empenho / Comportamento / Assiduidade

## Inglês

<b>Competências Pessoais e Interpessoais</b>	Interesse / participação / cooperação / comportamento
<b>Competências Linguísticas</b>	Compreensão oral
	Produção e interação oral
	Compreensão escrita / leitura e expressão escrita (*)
<b>Portefólio</b>	Organização

(\*) Apenas 3º e 4º anos.

# Perfis de Aprendizagens

---

## *Pré-Escolar*

No final da educação pré-escolar, é desejável que a criança apresente:

- a) **Autoestima positiva** - autoconfiança, capacidade de lidar com experiências difíceis e evidência de comportamento assertivo;
- b) **Curiosidade e desejo de aprender** - atitude exploratória do mundo circundante, concentração e envolvimento para aprender ao longo da vida;
- c) **Auto-organização e iniciativa** - capacidade de apresentar uma ideia ou opinião ou ainda de definir objetivos (ser capaz de decidir o que pretende) e mobilizar esforços para atingir um fim;
- d) **Criatividade** - capacidade de criar com imaginação, produzir ideias originais, para dar resposta a um determinado problema, criar soluções e rentabilizar oportunidades;
- e) **Ligação ao mundo** - atitude positiva relativamente a si próprio, aos outros, à comunidade e natureza, com responsabilidade e sentido cívico;
- f) **Competência social** - capacidade de compreender os seus sentimentos, intenções, perceções bem como os do outro, com respeito pelas regras e princípios de vida em comum;
- g) **Capacidade de trabalho em equipa e liderança no grupo;**
- h) Competências e **saberes nas diferentes áreas**, nomeadamente:
  - Domínio da compreensão e da comunicação/linguagem oral;
  - Consciência das diferentes funções da escrita e da correspondência entre o código oral e escrito;
  - Ao nível da matemática (aquisição de noções de espaço, tempo e quantidade,...);
  - Ao nível das expressões artísticas (expressar-se criativamente através da expressão motora, musical, plástica e dramática).
- i) **Compreensão do mundo físico e tecnológico** - perceber as características dos materiais e tecnologias, a forma como diferentes objetos ou seres vivos se comportam em diferentes situações e em relação uns com os outros.

- j) **Compreensão do mundo social** - conhecer as diversas formas como as pessoas se organizam e de como a vida decorre ao nível das famílias e na sociedade. Respeitar e cumprir regras. Ter uma atitude de responsabilidade e desejo de participar no processo de melhoria da qualidade de vida de todos. Ter uma atitude de respeito e preservação do ambiente.

### *1ºCiclo*

À saída do 1º Ciclo, o aluno deve possuir um perfil de aprendizagens mínimo que traduza as competências essenciais exigidas no final de ciclo. Assim, o aluno deve ser capaz de:

#### **Português**

- a) Expressar-se com clareza e rigor;
- b) Apresentar um discurso coerente, com vocabulário adequado e diversificado;
- c) Produzir relatos com sequência lógica e perceptível;
- d) Demonstrar iniciativa e espontaneidade;
- e) Ler com clareza, ritmo, pontuação e entoação adequadas;
- f) Localizar informação relevante em textos lidos;
- g) Organizar de forma correta, perceptível e lógica as ideias nos textos produzidos;
- h) Organizar de forma lógica e sequencial os acontecimentos ou ideias a relatar;
- i) Utilizar vocabulário adequado, diversificado e com correção ortográfica;
- j) Utilizar adequadamente os sinais e convenções ortográficas;
- k) Respeitar a gramática e as suas regras e concordâncias;
- l) Aplicar de forma correta, na oralidade e escrita, os principais conhecimentos gramaticais exigidos.

#### **Matemática**

- a) Compreender e aplicar o sistema de numeração decimal;
- b) Aplicar as unidades de medida aprendidas na resolução de situações problemáticas;
- c) Utilizar medições e estimativas em situações concretas diversas;
- d) Recolher, interpretar e organizar dados de forma correta;
- e) Representar dados em tabelas ou gráficos;
- f) Comunicar de forma explícita o raciocínio matemático utilizado;
- g) Adequar estratégias para a resolução de problemas;
- h) Apresentar corretamente as operações aritméticas;
- i) Dominar com correção os algoritmos;
- j) Revelar conhecimento das noções básicas de geometria;
- k) Memorizar e aplicar as regras facilitadoras do cálculo matemático.

## Estudo do Meio

- a) Pesquisar informação;
- b) Selecionar a informação adequada à pesquisa realizada;
- c) Organizar de forma coerente os dados recolhidos;
- d) Aplicar os conhecimentos adquiridos e exigidos (sobre si, sobre o meio social, físico e preservação da natureza, do património histórico, cultural e ambiental);
- e) Aplicar processos simples de conhecimento da realidade;
- f) Participar em atividades de observação, investigação e descoberta;
- g) Demonstrar capacidade de observação e experimentação de materiais e instrumentos utilizando metodologia científica;
- h) Desenvolver a capacidade de observação, análise, registo, interpretação e conclusão dos dados recolhidos.

## Expressões Artísticas e Físico-Motoras

- a) Reconhecer a maioria dos instrumentos e compreender as suas características tímbricas, revelando precisão;
- b) Aplicar conhecimentos e executar peças instrumentais com rigor rítmico e melódico, de uma forma diversificada;
- c) Revelar domínio na execução de melodias e acompanhamentos nos instrumentos, com afinação e rigor rítmico;
- d) Reproduzir pequenas melodias, cantar canções a duas vozes e utilizar os recursos vocais (emissão vocal, articulação, colocação e projeção sonora);
- e) Utilizar a linguagem corporal e vocal para expressar sentimentos e dramatizar histórias ou situações simples.
- f) Orientar-se no espaço, através de referências visuais, auditivas e tácteis;
- g) Explorar diferentes formas e atitudes corporais;
- h) Mimar atitudes, gestos e ações;
- i) Observar, escutar e apreciar o desempenho dos outros;
- j) Demonstrar conhecer as regras do jogo e o vocabulário específico de cada modalidade;
- k) Conhecer a maioria dos materiais utilizados nas diferentes modalidades e utilizá-los corretamente;
- l) Dominar as capacidades técnicas e táticas, revelando um bom domínio motor;
- m) Desenhar e pintar com facilidade e criatividade, quer seguindo instruções quer de forma livre;
- n) Reconhecer e aplicar de forma correta, diversas técnicas de expressão (de recorte, dobragem e colagem);
- o) Participar na montagem e arrumação do material utilizado na aula;
- p) Utilizar, organizar e conservar os materiais necessários à disciplina;
- q) Manifestar iniciativa própria, registando e experimentando as suas ideias.

## Inglês

- a) Revelar boa compreensão oral do vocabulário e temas aprendidos;
- b) Pronunciar de forma clara o vocabulário conhecido;
- c) Exprimir-se e interagir com o professor e colegas com facilidade;
- d) Ler e compreender palavras e frases simples;
- e) Escrever corretamente o vocabulário conhecido (palavras, frases, textos);
- f) Apresentar uma boa organização do portefólio da disciplina.

## Apoio ao Estudo

- a) Colaborar nas atividades propostas e solicitar ajuda quando necessário;
- b) Tomar decisões sobre o trabalho a realizar, aplicando as técnicas de estudo adquiridas;
- c) Demonstrar capacidade na planificação e gestão do seu tempo de estudo;
- d) Selecionar a informação necessária aos objetivos pretendidos;
- e) Refletir sobre o seu processo de aprendizagem;
- f) Avaliar o trabalho realizado.

## Domínio das Atitudes e Valores

- a) Revelar respeito pelos materiais e equipamentos, colegas, professor, auxiliares e demais membros da comunidade educativa, cumprindo as regras básicas de convivência nos diversos espaços escolares, conforme disposto no Regulamento Interno;
- b) Revelar interesse e empenho pelas temáticas abordadas na sala de aula, participando quando solicitado ou por iniciativa própria;
- c) Apresentar uma postura correta e cívica em contexto de sala de aula;
- d) Revelar interesse pelos problemas do mundo exterior à escola, mundo próximo e distante;
- e) Demonstrar respeito pelos espaços da comunidade e meio envolvente, cuidando dos espaços físicos e dos equipamentos da escola;
- f) Analisar criticamente situações sociais, ajuizando sobre o que é justo ou injusto;
- g) Entender e colocar-se na perspetiva do outro, estabelecendo relacionamentos construtivos e cooperando com os outros na prossecução de objetivos comuns;
- h) Demonstrar interesse pelos problemas do mundo, saber ouvir, ser tolerante, aceitar e respeitar a opinião do outro, saber partilhar.

## Avaliação Sumativa Interna

---

Salienta-se que a **Avaliação Sumativa** traduz o percurso do aluno realizado em cada período de forma isolada, assumindo, no entanto, um carácter global no 3º período. No final do 3º período, a classificação a atribuir deverá, pois, ser o resultado de uma análise crítica, a qual deverá ter em linha de conta a valorização da progressão dos alunos. As decisões de **Transição** e **Progressão** do aluno para o ano de escolaridade seguinte ou para o ciclo subsequente expressam-se através das menções **Transitou** (*Não transitou*) e **Aprovado** (*Não aprovado*).

Para a progressão dos alunos, serão tidas em consideração as capacidades/conhecimentos e as atitudes/comportamento, cuja menção final nunca deverá ser inferior a Suficiente.

No 1º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas e após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar.

Os alunos do 2º, 3º e 4º ano de escolaridade que não adquiram os conhecimentos essenciais podem ficar retidos, sob proposta do professor titular de turma e ouvido o conselho de docentes.

Para os alunos retidos, compete ao professor titular de turma identificar os conhecimentos não adquiridos e as capacidades não desenvolvidas.

## Avaliação Externa (Provas de Aferição)

---

A avaliação externa ocorrerá para os alunos do **2º ano de escolaridade** e incidirá sobre o programa e os conteúdos das áreas disciplinares de Português, Matemática, Estudo do Meio e Expressões Artísticas e Físico-Motoras. Os resultados obtidos a partir desta avaliação não serão considerados para efeitos de avaliação sumativa do aluno. Os mesmos servirão para aferir os conhecimentos e capacidades dos alunos, permitindo delinear estratégias e planos de ação coerentes com as necessidades/dificuldades detetadas.

## Menções Qualitativas

---

A **Avaliação Sumativa** expressa-se de forma descritiva em todas as áreas/disciplinas curriculares<sup>2</sup>, conduzindo à atribuição de menções qualitativas, tendo como base os descritores que se apresentam de seguida.

### Insuficiente (0-49%)

Revela muitas lacunas nas aprendizagens elementares definidas;  
 Revela falhas consideráveis ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia;  
 Manifesta algum desinteresse, desorganização e falta de empenho na aprendizagem;  
 Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização.

### Suficiente (50%-69%)

Revela ainda lacunas na aquisição das aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos;  
 Revela algumas falhas e/ou incorreções na compreensão, aplicação, análise e autonomia;  
 Manifesta sentido de responsabilidade, interesse e empenhamento;  
 Apresenta um comportamento e socialização regulares.

### Bom (70%-89%)

Adquiriu com facilidade as aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos;  
 Não revela dificuldades a nível de compreensão, aplicação, síntese e autonomia;  
 Manifesta grande interesse, empenhamento e responsabilidade na vida escolar;  
 Apresenta um bom comportamento e manifesta uma socialização adequada.

### Muito Bom (90%-100%)

Adquiriu com muita facilidade as aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos;  
 Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia;  
 Manifesta grande interesse, empenhamento e responsabilidade na vida escolar;  
 Compreende e aplica com muita facilidade e originalidade os conhecimentos a novas situações;  
 Apresenta um comportamento exemplar e manifesta uma socialização completa.

## Alunos com NEE - Avaliação

---

Os alunos inscritos na **Educação Especial** serão avaliados de acordo com o Plano Educativo Individual do aluno. O PEI é elaborado conjuntamente pelo docente da turma, pelo docente especializado, pelo encarregado de educação e por outros técnicos.

Aos alunos inscritos na Educação Especial é possível aplicar as medidas educativas constantes do Artigo 28.º do DLR N.º 33/2009/M, nomeadamente “O apoio pedagógico personalizado; adequações

<sup>2</sup> De acordo com o Despacho normativo n.º3/2016, artigo 21º, a atividade de Apoio ao Estudo, em todos os anos de escolaridade, e de Inglês, no 2º ano de escolaridade, não são considerados para efeitos de transição, sendo objeto de apenas uma apreciação descritiva.

curriculares individuais; adequações no processo de matrícula; adequações no processo de avaliação; Currículo Específico Individual; tecnologias de apoio e adaptações tecnológicas”.

## Matriz Curricular – 1º Ciclo

### 1º ano de escolaridade

Componentes do Currículo			Carga Horária Semanal	
PORTUGUÊS		Cidadania e Desenvolvimento *	TIC *	7
MATEMÁTICA				7
ESTUDO DO MEIO				3
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA	Artes Visuais			5
	Expressão Dramática / Teatro			
	Dança			
	Música			
EDUCAÇÃO FÍSICA				
APOIO AO ESTUDO		2		
INGLÊS**		1		

\* Áreas de integração curricular transversal, potenciadas pela dimensão globalizante do ensino neste ciclo.

\*\* Oferta Complementar

### 2º/3º/4º anos de escolaridade

Componentes do Currículo	Carga Horária Semanal	
	2º ano	3º e 4º anos
PORTUGUÊS	Mínimo 7h	Mínimo 7h
MATEMÁTICA	Mínimo 7h	Mínimo 7h
ESTUDO DO MEIO	Mínimo 3h	Mínimo 3h
EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E FÍSICO-MOTORAS	Mínimo 3h	Mínimo 3h
APOIO AO ESTUDO	Mínimo 1,5h	Mínimo 1,5h
INGLÊS	-----	Mínimo 2h
OFERTA COMPLEMENTAR (INGLÊS)	Mínimo 1h	-----