

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Psicologia**

ANO DE ESCOLARIDADE **12º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e</p>	<p>Módulo 7</p> <p>Construção do Futuro e Gestão de Carreira</p>	<p>- Manifestar compreensão das implicações das decisões vocacionais tomadas ao longo da vida para a sua trajetória profissional (Donald Super - teoria desenvolvimentista do espaço e do curso de vida: pressupostos, estádios e tarefas de desenvolvimento vocacional).</p> <p>- Mobilizar os conceitos de expectativa e papel social (módulos 3 e 5) e articulá-los com a sua etapa de vida e o seu estádio na carreira.</p> <p>- Analisar os fatores individuais (interesses, valores, aptidões, entre outros) e institucionais (formação profissional, estruturas de apoio, entre outros) que influenciam as escolhas vocacionais.</p> <p>- Inferir que o desenvolvimento vocacional delineado na adolescência não é irreversível (admissão de reorientação de escolhas e de processos de reciclagem).</p> <p>- Aplicar as noções de globalização económica e cultural na análise do mundo do trabalho e na estrutura das profissões.</p>	60%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentações orais individuais e/ ou em grupo ▪ Fichas de trabalho;

autonomia		<ul style="list-style-type: none"> - Usar diversas estratégias de recrutamento para otimização das competências individuais e profissionais de si próprio. - Avaliar o desempenho profissional futuro em função das suas próprias dimensões pessoal, profissional e social. - Refletir sobre o contributo do período da formação (curso) para o alcance do sucesso pessoal e profissional. - Implementar os procedimentos facilitadores do processo de transição escola – mundo do trabalho: <ul style="list-style-type: none"> - conhecimento do meio empresarial; - exploração de ofertas de emprego; - contacto com profissionais; - estágio; - preparação da entrevista; - elaboração do <i>Curriculum Vitae</i> (CV) e da Carta de Apresentação. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos escritos ▪ Comentários ▪ Debates ▪ Textos – síntese ▪ Trabalhos de pesquisa
-----------	--	--	-----	---

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none">▪ Responsabilidade e integridade▪ Excelência e exigência (desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela)	<ul style="list-style-type: none">▪ Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade▪ Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela	10%	<ul style="list-style-type: none">▪ Grelha de registo da observação direta (Registo de atitudes/valores e registo de ocorrência)▪ Registos de Auto e heteroavaliação
	<ul style="list-style-type: none">▪ Curiosidade, reflexão e inovação▪ Cidadania, participação e liberdade	<ul style="list-style-type: none">▪ Interesse e espírito crítico▪ Respeito e autonomia	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
Ano LETIVO 2023-24

DISCIPLINA: Português – Módulos 7, 8, 9

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos - Informação e comunicação - Raciocínio e resolução de problemas - Pensamento crítico e pensamento criativo - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente - Sensibilidade estética e artística - Saber científico, técnico e 	ORALIDADE	<p>Módulo 7 – Fernando Pessoa, poesia do ortónimo. Fernando Pessoa, poesia dos heterónimos e Bernardo Soares.</p> <p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar debates, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. 	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Testes de compreensão do oral
	LEITURA	<p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. - Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. - Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista. <p>- Ler, de modo crítico e autónomo, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa do género apreciação crítica ou artigo de opinião, em suportes variados.</p>	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações ou intervenções orais planificadas - Fichas de leitura - Testes de compreensão da leitura - Testes escritos com a estrutura do Exame Nacional - Oficinas de escrita
			10%	

tecnológico	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos da obra de Fernando Pessoa - Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de verificação de conhecimentos gramaticais - Grelhas de registo de observação direta - Registos de auto e heteroavaliação
	<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de opinião ou apreciações críticas com desenvolvimento argumentativo consistente. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correcção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correcção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. 	15%	
	<p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). - Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. 	15%	

	<p>ORALIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeitivo, valor imperfeitivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso. <p>Módulo 8 – Fernando Pessoa, “Mensagem”. Poetas Contemporâneos.</p> <p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar debates, evidenciando perspectiva crítica e criativa. - Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. - Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. <p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. - Participar construtivamente em debates em que se explicitem e justifiquem pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. - Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista. 	<p>10%</p> <p>15%</p>	
	<p>LEITURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos dos géneros apreciação crítica ou artigo de opinião, de diferentes graus de complexidade argumentativa, em suportes variados. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. 	<p>10%</p>	

	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. - Interpretar obras literárias portuguesas produzidas no século XX. - Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais. 	<p>15%</p>	
	<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de opinião e/ou apreciações críticas. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correcção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correcção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas. 	<p>15%</p>	
	<p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). - Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. - Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. 	<p>15%</p>	

	<p>ORALIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeitivo, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso. <p>Módulo 9 – Contos. José Saramago, “O Ano da Morte de Ricardo Reis”.</p> <p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar debates, evidenciando perspectiva crítica e criativa. - Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate. - Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas. <p>EXPRESSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos. - Participar construtivamente em debates em que se explicitem e justifiquem pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições. - Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista. 	<p>10%</p> <p>15%</p>	
	<p>LEITURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica ou artigo de opinião. - Realizar leitura crítica e autónoma. - Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da 	<p>10%</p>	

	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p>informação.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. - Interpretar obras literárias portuguesas produzidas no século XX. - Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, das ideias, dos valores e dos marcos históricos e culturais. 	<p>15%</p>	
	<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de opinião ou apreciações críticas. - Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. - Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. - Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. - Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas. 	<p>15%</p>	
	<p>GRAMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras). - Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. - Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. - Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeitivo, valor imperfeitivo, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). - Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias 	<p>15%</p>	

		<p>referenciais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso. 		
--	--	---	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal - Consciência e domínio do corpo 	Responsabilidade e integridade	- Saber estar, fazer-se acompanhar e manusear correctamente o material; assiduidade e pontualidade.	5%	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo de observação direta (registo de atitudes/ valores/ ocorrências) - Registos de auto e heteroavaliação
	Excelência e exigência	- Demonstrar superação e rigor no trabalho.	5%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	- Revelar interesse, espírito crítico e criatividade.	5%	
	Cidadania, participação e liberdade	- Evidenciar respeito, cooperação e autonomia.	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	Classificação
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Educação Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º Ano

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (75%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico	ÁREA DOS CONHECIMENTOS Módulo 12 – JDC III – Basquetebol; Módulo 13 – Dança III – Danças Sociais; Módulo 14 – GIN III – Ginástica Acrobática; Módulo 15 – Act. Expl. Nat. – Canoagem; Módulo 16 – Act. Física/Contextos e Saúde III – Conhecimentos sobre o desenvolvimento da condição física e contextos onde se realizam as atividades física.	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros; - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral; - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações; - Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança; - Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e 	15%	Teste escrito Questão aula Trabalho Relatório Ficha de autoavaliação

		manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar.		
<p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</p> <p>Módulo 12 – JDC III – Basquetebol;</p> <p>Módulo 13 – Dança III – Danças Sociais;</p> <p>Módulo 14 – GIN III – Ginástica Acrobática;</p> <p>Módulo 15 – Act. Expl. Nat. – Canoagem;</p> <p>Módulo 16 – Act. Física/Contextos e Saúde III – Conhecimentos sobre o desenvolvimento da condição física e contextos onde se realizam as atividades física.</p>	<p>Módulo 12 – JDC III – Basquetebol</p> <p>- Cooperar com os companheiros, quer nos exercícios quer no jogo, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e aceitando as opções e falhas dos seus colegas;</p> <p>- Conhecer o objetivo do jogo, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas e as regras: a) formas de jogar a bola, b) início e recomeço do jogo, c) bola fora, d) passos, e) dribles, f) bola presa e g) faltas pessoais, adequando as suas ações a esse conhecimento.</p> <p>Módulo 13 – Dança III – Danças Sociais</p> <p>- Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível elementar da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>Módulo 14 – GIN III – Ginástica Acrobática</p> <p>- Compreender e desempenhar corretamente as funções, quer como base quer como volante, na sincronização dos diversos elementos acrobáticos e coreográficos;</p>	60%	<p>Grelhas de observação/avaliação da atividade física desportiva</p> <p>Ficha de autoavaliação</p>

		<p>- Conhece e efetua com correção técnica as pegas, os montes e desmontes ligados aos elementos acrobáticos a executar.</p> <p>Módulo 15 – Act. Expl. Nat. – Canoagem - Realizar Atividades de Exploração da Natureza, nomeadamente canoagem, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente.</p> <p>Módulo 16 – Act. Física/Contextos e Saúde III – Conhecimentos sobre o desenvolvimento da condição física e contextos onde se realizam as atividades física - Desenvolvimento da aptidão física e saúde; Realização de atividade física em segurança; Limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas; Realização da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas.</p>		
	<p>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</p>	<p>- Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente de resistência geral de longa e média duração, da força resistente, da força rápida, da flexibilidade, da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, e das destrezas geral e específica.</p>		<p>Bateria de Testes Físicos</p>

DIMENSÃO – ATITUDES (25%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	10%	Grelhas de observação/ registo Ficha de auto avaliação
		Cumprimento de tarefas e normas		
		Preservação dos espaços e equipamentos		
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
G - Bem-estar, saúde e ambiente	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
Compreensão e solidariedade				

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Estudo do Movimento**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico.	Módulo 3 - Controlo e coordenação do movimento; Módulo 7 - Qualidades físicas: força, velocidade, flexibilidade, resistência.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Gestão de Instalações Desportivas**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico.	Módulo 8 – UFCD 7273 - Qualidade de Serviços e Satisfação dos Clientes; Módulo 9 – UFCD 7274 - Gestão de Sistemas de Informação Aplicados às Instalações Desportivas; Módulo 10 – UFCD 7257 - Noções de Contabilidade; Módulo 11 – UFCD 7275 - Ambiente, Segurança e Saúde no Trabalho.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Gestão de Programas e Projetos do Desporto**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico.	Módulo 8 – UFCD 0653 – Arquivo: organização e manutenção; Módulo 9 – UFCD 4793 – Introdução à Gestão da Qualidade; Módulo 10 – UFCD 7265 – Aprovisionamento e Logística no Desporto; Módulo 11 – UFCD 7266 – Gestão e Tratamento de Reclamações.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Organização e Gestão do Desporto**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico.	Módulo 8 – UFCD 7253 – Planos de Comunicação no Desporto; Módulo 9 – UFCD 7254 – Financiamento e Patrocínios ao Desporto; Módulo 10 – UFCD 7255 – Relações Públicas no Desporto; Módulo 11 – UFCD 7843 – Técnicas de Negociação e Venda.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Práticas de Atividades Físicas e Desportivas**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12º Ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)			
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo F - Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico.	Módulo 10 – UFCD 7286 – Judo; Módulo 11 – UFCD 7289 – Orientação; Módulo 12 – UFCD 7292 – Canoagem; Módulo 13 – UFCD 7296 – Pedestrianismo; Módulo 14 – UFCD 7245 – Atividade Física em Populações Especiais.	80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	5%	Grelhas de Observação Grelhas de Registos
		Cumprimento de tarefas e normas		
	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL
ANO LETIVO 2023/2024**

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º ANO

CICLO: SECUNDÁRIO

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (75%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</p> <p>MOD. 1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim)</p> <p>MOD. 2 – APTIDÃO FÍSICA - Desenvolvimento das Capacidades Motoras Condicionais e Coordenativas</p> <p>MOD. 3 – JDC I - Andebol</p> <p>MOD. 4 – ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas.</p> <p>MOD. 5 – Dança I - Danças Sociais</p> <p>MOD. 6 – ATL I – Atletismo</p>	<p>- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros;</p> <p>- Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral;</p> <p>- Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações;</p> <p>- Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança;</p> <p>- Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde,</p>	15%	<p>Teste escrito</p> <p>Questão aula</p> <p>Trabalho</p> <p>Relatório</p> <p>Ficha de auto avaliação</p>

		da qualidade de vida e do bem-estar.		
<p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p style="text-align: center;">ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</p> <p>MOD. 1 – GIN I - Ginást. de Solo e Ginást. Aparelhos (Mini Trampolim)</p> <p>MOD. 3 – JDC I – Andebol</p> <p>MOD. 4 – ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas</p> <p>MOD. 5 – Dança I - Danças Sociais</p> <p>MOD. 6 – ATL I – Atletismo</p>	<p>MOD. 1</p> <p>Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material.</p> <p>MOD 3</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Introdução do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p>MOD 4</p> <p>Desenvolvimento da aptidão física e saúde; Realização de atividade física em segurança; Limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas; Realização da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas.</p>	60%	<p>Grelhas de observação/avaliação da atividade física desportiva</p> <p>Ficha de auto avaliação</p>

		<p>MOD. 5 Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível Introdução da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>MOD. 6 Realizar e analisar, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>		
	<p>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</p> <p>MOD. 2 – APTIDÃO FÍSICA - Desenvolvimento das Capacidades Motoras Condicionais e Coordenativas</p>	<p>MOD. 2 - Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente de resistência geral de longa e média duração, da força resistente, da força rápida, da flexibilidade, da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, e das destrezas geral e específica; - Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física.</p>		Bateria de Testes Físicos
DIMENSÃO – ATITUDES (25%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E- Relacionamento interpessoal	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	10%	Grelhas de observação/
		Cumprimento de tarefas e normas		
		Preservação dos espaços e equipamentos		

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	registo Ficha de auto avaliação
		Iniciativa/Criatividade		
G - Bem-estar, saúde e ambiente	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 12^º – Técnico de Apoio à Gestão Desportiva

SECUNDÁRIO

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	<p style="text-align: center;">Módulo A6</p> <p style="text-align: center;">Taxa de Variação</p> Resolução de problemas envolvendo taxas de variação de funções polinomiais e racionais. Raciocínio Matemático Comunicação Matemática	Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de: <ul style="list-style-type: none"> • calcular e interpretar a variação de uma função em contextos de problemas reais; • calcular analiticamente a taxa de variação média entre dois pontos do domínio de uma função afim e quadrática; • calcular, através da observação da representação gráfica, a taxa de variação média entre dois pontos do domínio de uma função polinomial e/ou racional; 	80%	Testes Escritos Questões-Aula Trabalhos

		<ul style="list-style-type: none">• interpretar, geométrica e fisicamente, a taxa de variação média e a taxa de variação instantânea, em funções que modelem situações reais;• reconhecer, numérica e graficamente, a relação entre o sinal da taxa de variação e a monotonia de uma função;• resolver problemas simples de modelação matemática, no contexto da vida real;• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e na capacidade de analisar o próprio trabalho, regulando a sua aprendizagem;• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.		
--	--	--	--	--

<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Módulo A9</p> <p>Funções de Crescimento</p> <p>Resolução de Problemas envolvendo Funções Exponencial e/ou Logarítmica</p> <p>Resolução de Problemas envolvendo a Função Logística</p> <p>Raciocínio Matemático</p> <p>Comunicação Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de: • reconhecer e dar exemplos de situações em que os modelos exponenciais, de base superior a um, sejam bons modelos, quer para o observado, quer para o esperado; • usar a tecnologia para interpretar uma função e esboçar o gráfico resultante das possíveis mudanças dos parâmetros na família de funções $y = a(bx)$, $b > 1$; • descrever regularidades e diferenças entre os padrões lineares, quadráticos, exponenciais, logarítmicos e logísticos; • definir o número e o logaritmo natural; • reconhecer o logaritmo como solução de equações exponenciais e a função logarítmica como inversa da exponencial; • resolver, pelo método gráfico, equações e inequações, usando as funções exponenciais e logarítmicas, com base superior a um, no contexto da resolução de problemas; • associar a função logística como modelo de fenómenos reconhecíveis em aplicações a estudos feitos em outras áreas; • resolver problemas simples de modelação matemática, no contexto da vida real; • exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao 	<p>80%</p>	<p>Testes Escritos</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Trabalhos</p>
--	---	---	------------	--

		<p>vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia);</p> <ul style="list-style-type: none"> • desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e na capacidade de analisar o próprio trabalho, regulando a sua aprendizagem; • desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade; <p>desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</p>		
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Módulo A10</p> <p>Otimização</p> <p>Resolução de Problemas envolvendo Taxas de Variação de Funções Polinomiais e Racionais</p> <p>Programação Linear</p> <p>Raciocínio Matemático</p> <p>Comunicação Matemática</p>	<p>Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizar os estudos gráfico, numérico e analítico de funções; • reconhecer, numérica e graficamente, a relação entre o sinal da taxa de variação e a monotonia de uma função; • reconhecer, numérica e graficamente, a relação entre os zeros da taxa de variação e os extremos de uma função; • resolver problemas simples que envolvam a determinação de extremos de funções racionais, exponenciais, logarítmicas e trigonométricas no contexto da vida real; 	80%	<p>Testes Escritos</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Trabalhos</p>

		<ul style="list-style-type: none">• utilizar sistemas de eixos coordenados para obter equações e inequações que representam retas e domínios planos;• resolver problemas simples de programação linear;• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e na capacidade de analisar o próprio trabalho, regulando a sua aprendizagem;• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.		
--	--	---	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
	Articulação com o meio envolvente	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
	Autodisciplina	- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p>• Conhecimentos e Capacidades O aluno revela claramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. <p>O aluno sabe claramente: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p>• Atitudes e Valores O aluno revela sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula; - Criatividade na participação das atividades da sala de aula. 	<p>18 a 20 valores</p>

<p>Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p>● Conhecimentos e Capacidades O aluno revela:</p> <ul style="list-style-type: none">- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;- Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. <p>O aluno sabe: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p>● Atitudes e Valores O aluno revela quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ser assíduo e pontual;- Ser portador do material necessário à realização da aula;- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula;- Criatividade na participação das atividades da sala de aula.	<p>14 a 17 valores</p>
<p>Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p>	

<p>● Conhecimentos e Capacidades</p> <p>O aluno revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade moderada de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática; - Alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e alguma capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem; - Alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. <p>O aluno sabe com algumas lacunas:</p> <p>Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p>● Atitudes e Valores</p> <p>O aluno revela na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser assíduo e pontual; - Ser portador do material necessário à realização da aula; - Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa; - Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos; - Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula. 	<p>10 a 13 valores</p>
<p>Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p>Conhecimentos e capacidades</p> <p>O aluno revela pouco(a) ou nenhum(a):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos; - Interesse pela Matemática; 	<p>De 1 a 9 valores</p>

- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;
- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.

O aluno não sabe ou sabe com muitas lacunas:

Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.

Atitudes e Valores

O aluno não revela ou revela raras vezes:

- Ser portador do material necessário à realização da aula;
- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;
- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas;
- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Área de Integração**

ANO DE ESCOLARIDADE: **12.º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p><u>MÓDULO 5</u></p> <p>Área I – A Pessoa</p> <p>Tema - problema 1.1 - A construção do conhecimento ou o fogo de Prometeu.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifestar compreensão, a partir da narrativa mítica sobre Prometeu, da importância do conhecimento para a espécie humana. 2. Compreender que o conhecimento humano resulta da relação complexa entre o herdado (as estruturas corticais do sistema nervoso) e o adquirido (cultura). 3. Aplicar a relação hereditário-adquirido na análise da perceção humana enquanto uma das expressões de conhecimento. 4. Relacionar a complexidade da inteligência humana com a produção de conhecimento sobre o mundo e a sua mobilização para a ação. 5. Identificar os desafios que a inteligência artificial coloca atualmente na produção e aplicação de conhecimento. 	60%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas de avaliação sumativa e/ou ▪ Apresentações orais individuais e/ou em grupo

	<p>Área III – O Mundo</p> <p>Tema - problema 8.2 - Da multiplicidade dos saberes à ciência como construção racional do real.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar conhecimento não científico de científico, realçando as características deste último, em particular a sua racionalidade. 2. Inferir o caráter construído da representação científica do real pela utilização de métodos e técnicas de investigação científica. 3. Distinguir diferentes tipos de ciência (ciências lógico-matemáticas, ciências naturais/experimentais, ciências humanas/sociais) a partir da natureza dos seus objetos de estudo. 4. Mobilizar conhecimentos de diferentes Temas-problema e/ ou disciplinas para identificar situações do quotidiano, à escala mundial, que foram transformadas pela aplicação do conhecimento científico. 5. Discutir o impacto ético e político das práticas científicas e tecnológicas, inferindo a necessidade de os cidadãos possuírem uma cultura científica que os tornem capazes de tomar decisões que afetam as comunidades humanas e não humanas. 		
	<p>Área II – A Sociedade</p> <p>Tema - problema 5.2 - A cidadania europeia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enquadrar historicamente o surgimento da UE. 2. Referir as instituições da UE e as suas principais funções. 3. Identificar direitos e deveres envolvidos na cidadania europeia. 4. Explicitar oportunidades e desafios que, na atualidade, se colocam à zona euro e à UE, problematizando, entre outros, o relançamento do projeto europeu, os problemas económicos, a globalização e as alterações climáticas. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos escritos ▪ Comentários ▪ Debates ▪ Textos – síntese ▪ Trabalhos de pesquisa

	<p>Área III – O Mundo</p> <p>Tema - problema 8.1 – Das economias-mundo à economia global.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar etapas da internacionalização da produção e da economia. 2. Analisar o papel das empresas transnacionais na economia atual. 3. Reconhecer as diferenças de desenvolvimento humano, que atestam contrastes no mundo atual. 4. Problematizar situações de exclusão económica e social no contexto da economia mundial, valorizando os direitos humanos, a dignidade 		
--	---	---	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Inter-pessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Participação, cooperação e cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> • Participação de modo relevante e oportuno; • Respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural; • Cooperação nas tarefas. 	5%	- Registo da observação direta - Auto e heteroavaliação
	<ul style="list-style-type: none"> • Excelência e exigência 	<ul style="list-style-type: none"> • Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho; • Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula. 	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia, curiosidade e espírito crítico 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidade de proceder a uma autoavaliação criteriosa. 	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade e integridade 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento dos deveres do aluno constantes no regulamento interno; • Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade. 	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4