

CrITÉrios de AvaliaÇão - Língua Estrangeira Inglês (Forma o Geral)

Ano Letivo 2022/2023

11  Ano Cursos Científico - Humanísticos - F. Geral

Perfil de Aprendizagens: O aluno é capaz de ...

Domínios		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumenta�o dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Compreender / interpretar textos orais de natureza diversificada; • Reconhecer vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, � informa�o visual disponível; • Identificar o tipo de texto, descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudan�a de estratégia discursiva, de assunto e de argumenta�o; • Interpretar informa�o explícita e implícita, pontos de vista e inten�o�es do(a) autor(a).
Intera�o	Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, pedindo clarifica�o, reformula�o e/ou repeti�o e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo � reformula�o do enunciado para o tornar mais compreensível; • Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas; • Participar em situa�o�es comunicacionais diversificadas, defendendo pontos de vista e opiniões; • Produzir enunciados orais de natureza diversificada, com fluência, organiza�o e coerência; • Aplicar vocabulário, corre�o linguística e registo apropriados ao tema em desenvolvimento e às situa�o�es comunicacionais.
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo � sua fun�o e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Elaborar textos escritos adequados � situa�o de intera�o; • Aplicar vocabulário, corre�o linguística e registo apropriados � situa�o de intera�o.
Produ�o	Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; • Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informa�o�es e pontos de vista.
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e fun�o do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar � tarefa proposta. • Produzir enunciados escritos de natureza diversificada, com fluência, organiza�o e coerência; • Aplicar vocabulário, corre�o linguística e registo apropriados ao tema em desenvolvimento.

Domínios		Área de Competência	Instrumentos de avaliação	%
Compreensão	Oral	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão oral. 	15%
	Escrita	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão escrita; • Fichas de avaliação formativa. 	15%
Interação	Oral	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Simulação de situações comunicacionais; • Diálogos; • Leitura. 	15%
	Escrita	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Análise de textos ou outros suportes; 	10%
Produção	Oral	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Comunicações orais; • Apresentações orais; • Participação. 	20%
	Escrita	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de avaliação; • Trabalhos escritos de diferentes tipologias (composições, trabalhos de projeto, trabalhos de pesquisa, ...). 	20%

Domínios	Área de competência	Itens	Instrumentos de avaliação	%
Atitudes e valores	Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta); • Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa); • Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho); • Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreatajuda); • Autonomia (espírito de iniciativa, confiança); • Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação). 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo. 	5%

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO ■ Diagnóstica ■ Formativa ■ Sumativa
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ■ diversificados e utilizados em momentos formais/ informais de avaliação
- O desempenho dos alunos nos diferentes instrumentos de avaliação será expresso por uma menção quantitativa (arredondada às unidades);
- Será aplicado, por período, pelo menos, um momento formal de avaliação para cada capacidade com menção quantitativa.

Aprovado - Conselho Pedagógico, 19 de outubro 2022