

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – GEOMETRIA DESCRITIVA A | 11.º ANO_2022 | 2023

| BLOCOS | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | DESCRITORES (PERFIL DOS ALUNOS) | INSTRUMENTOS E PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO | PONDERAÇÃO | |
|--|---|---|--|---|------------|
| | | | | | |
| <p>2.REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA</p> <p>2.12. Métodos Geométricos Auxiliares II:</p> <p>2.13. Figuras planas III</p> <p>2.14. Sólidos III</p> <p>2.15. Sombras</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicar métodos geométricos auxiliares para determinar a verdadeira grandeza das relações métricas entre elementos geométricos contidos em planos não-projetantes: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rotações (casos que impliquem mais do que uma rotação) para proceder ao: <ul style="list-style-type: none"> - rebatimento do plano oblíquo; - rebatimento do plano de rampa; - rebatimento do plano passante. ✓ Compreender espacialmente o método auxiliar em estudo. ✓ Identificar o eixo de rotação ou charneira do rebatimento como eixo de afinidade, por aplicação do teorema de Desargues. ✓ Representar polígonos contidos em planos oblíquos. ✓ Representar polígonos contidos em planos de rampa. ✓ Representar polígonos contidos em planos passantes. ✓ Representar pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) não-projetante(s). ✓ Representar paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos não-projetantes. ✓ Compreender os conceitos de sombra própria, espacial, projetada (real e virtual). | <p>Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)</p> <p>Crítico e Analítico (B, C, D, I)</p> <p>Indagador e Investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)</p> <p>Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (D, F, I)</p> <p>Comunicador (B, E, F, I)</p> <p>Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)</p> | <p>- Testes de avaliação sumativa (cotados de 0 a 200 pontos)</p> <p>- Mini testes* *não havendo, a sua ponderação é adicionada à ponderação dos testes de avaliação sumativa</p> <p>- Trabalhos realizados na aula</p> <p>- Trabalhos extra-aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitados • Não solicitados <p>- Portfólio</p> | <p>65%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> | <p>95%</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|--|--|
| <p>2.16. Secções</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender espacialmente os planos rasantes a pirâmides e a prismas: <ul style="list-style-type: none"> - contendo um ponto da sua superfície; - passando por um ponto exterior; - paralelos a uma reta dada. ✓ Compreender espacialmente os planos tangentes a cones e a cilindros: <ul style="list-style-type: none"> - contendo um ponto da sua superfície; - passando por um ponto exterior; - paralelos a uma reta dada. ✓ Compreender espacialmente a direção luminosa convencional. ✓ Representar a sombra projetada, nos planos de projeção, de qualquer ponto, segmento de reta ou reta. ✓ Representar as sombras própria e projetada, sobre os planos de projeção, de polígonos contidos em qualquer tipo de plano e de círculos contidos em planos projetantes, segundo a direção luminosa convencional. ✓ Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de pirâmides (retas ou oblíquos) e prismas (retos ou oblíquos), com base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional. ✓ Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de paralelepípedos retângulos com faces situadas em planos horizontais, frontais e/ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional. ✓ Representar as sombras própria e projetada, nos planos de projeção, de cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil, segundo a direção luminosa convencional. ✓ Relembrar noções essenciais de Geometria no Espaço sobre secções planas de sólidos e truncagem. | <p>Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (E, F, I)</p> <p>Criativo (B, C, D)</p> | | | |
|-----------------------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|--|------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ cones retos ou oblíquos de base circular paralela ao plano axonométrico; ▪ cilindros retos ou oblíquos de bases circulares paralelas ao plano axonométrico. <p>✓ Representar, em axonometria ortogonal (e incluindo, como método de construção, o “método dos cortes” devido à sua relação direta com a representação diédrica e triédrica), formas tridimensionais resultantes da justaposição de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ pirâmides retas ou oblíquas de base regular paralela a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta da base é paralela a um eixo coordenado; ▪ prismas retos ou oblíquos de bases regulares paralelas a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta de uma das bases é paralela a um eixo coordenado; ▪ o paralelepípedos retângulos com faces paralelas aos planos coordenados. <p>✓ Representar formas tridimensionais no sistema de representação axonométrica, a partir da sua descrição gráfica nos sistemas de representação diédrica ou triédrica.</p> | | | | |
| <p>ATITUDES E VALORES</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Postura - Empenho - Responsabilidade | | | <p>1%</p> <p>2%</p> <p>2%</p> | <p>5%</p> |

Aprovado - Conselho Pedagógico, 19 de outubro 2022