

EB1/PE Ribeiro de Alforra

Ano Letivo

2022/2023

Critérios de Avaliação

3º Ano A



**Quando se trabalha em equipa,
não há obstáculo
que não seja superado nem sucesso
que não seja alcançado!**

Professora: Liliana Borges

Índice

1- Introdução	3
2- Avaliação	4
1.º Ciclo do Ensino Básico	4
2.1- Avaliação Interna	4
2.2- Avaliação Externa	4
2.3- Modalidades	5
2.3.1- Avaliação Formativa	5
2.3.2- Avaliação Sumativa	6
2.4 – Instrumentos de avaliação	6
2.5 - Intervenientes	6
2.6 – Transição e Retenção	7
2.7 – Critérios de avaliação/Perfil de aprendizagem 1º ano	7
Critérios de Avaliação Português	8
Critérios de avaliação Matemática	11
Critérios de avaliação Estudo do Meio	14
Critérios de avaliação Educação Física	17
Critérios de avaliação Oferta Complementar	20
Critérios de avaliação Apoio ao Estudo	22
Critérios de avaliação Cidadania e desenvolvimento	24
Técnicas e instrumentos de avaliação	25

1- Introdução

O Programa do XXI aposta numa escola inclusiva onde todos e cada um dos alunos, independentemente da sua situação pessoal e social, encontram respostas que lhes possibilitam a aquisição de um nível de educação e formação facilitadoras da sua plena inclusão social. Esta prioridade vem concretizar o direito de cada aluno a uma educação inclusiva que responda às suas potencialidades, expectativas e necessidades no âmbito de um projeto educativo comum e plural que proporcione a todos a participação e o sentido de pertença em efetivas condições de equidade, contribuindo assim, decisivamente, para maiores níveis de coesão social (Decreto-Lei n.º 54/2018).

Tendo em conta estes pressupostos, a nossa escola compromete-se assegurar a todos os alunos o direito à participação no processo de avaliação.

De acordo com os termos previstos no Artigo 22º, nº1 e nº2, DL nº55/2018, a avaliação, sustentada por uma dimensão formativa, é parte integrante do ensino e da aprendizagem, tendo por objetivo central a sua melhoria baseada num processo contínuo de intervenção pedagógica, em que se explicitam, enquanto referenciais, as aprendizagens, os desempenhos esperados e os procedimentos de avaliação.

Enquanto processo regulador do ensino e da aprendizagem, a avaliação orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

2-Avaliação

1.º Ciclo do Ensino Básico

A avaliação incide sobre os conhecimentos, capacidades e atitudes definidas no Currículo Nacional, no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade e nas Aprendizagens Essenciais.

2.1. Avaliação Interna

A **avaliação interna** das aprendizagens compreende, de acordo com a finalidade que preside à recolha de informação, as modalidades formativa e sumativa. Mobiliza técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados.

Na avaliação interna, para efeitos de planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, constituem referencial os documentos curriculares nos termos previstos no artigo 17.º e no n.º 3 do artigo 18.º.

2.2- Avaliação Externa

Em complemento da avaliação interna, a avaliação externa gera informação a utilizar para fins também formativos e sumativos. A **avaliação externa** tem como referencial base as Aprendizagens Essenciais, previstas no n.º 2 do artigo 17.º, enquanto denominador curricular comum, devendo ainda contemplar a avaliação da capacidade de mobilização e de integração dos saberes disciplinares, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. (Artigo 17º e 23º, DL nº55/2018)

As provas de aferição, de aplicação universal e obrigatória, realizam-se no final do 2.º ano.

2.3 – Modalidades

2.3.1- Avaliação Formativa

A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a uma variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.

A informação recolhida com finalidade formativa fundamenta a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional, permitindo aos professores, aos alunos, aos pais e encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.

A avaliação formativa é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares, devendo, com o envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens, fundamentar o apoio às mesmas, em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos pais e encarregados de educação.

A avaliação formativa sustenta a definição de estratégias de ensino, gerando medidas pedagógicas adequadas às características dos alunos e às aprendizagens a desenvolver.

2.3.2- Avaliação Sumativa

A avaliação sumativa traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivos a classificação e certificação.

A informação resultante da avaliação sumativa materializa-se na atribuição de uma menção qualitativa acompanhada de uma apreciação descritiva em cada componente de currículo.

A avaliação sumativa realiza-se no final de cada período letivo e dá origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão.

2.4 – Instrumentos de avaliação

Compete ao professor a escolha de diferentes instrumentos de avaliação, de acordo com a natureza das aprendizagens. O professor, pelos meios que considere adequados, deve desenvolver uma recolha sistemática de informação relativa aos alunos, de forma a dispor dos elementos significativos do desenvolvimento ensino/aprendizagem.

O processo de avaliação deve ser feito com recurso a diversos instrumentos, tais como:

- Grelhas de avaliação das competências de aprendizagem (minitestes, testes sumativos, oralidade...)
- Registos de autoavaliação;
- Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo...);
- Grelhas de observação (cadernos diários, intervenções orais e escritas, trabalhos individuais/ a pares /de grupo ...);
- Técnicas de avaliação formativa (TAF);
- Registos do comportamento;
- Inquéritos por questionário.

2.5 - Intervenientes

Na avaliação das aprendizagens intervêm todos os elementos com competência no processo, assumindo particular responsabilidade o professor titular de turma.

A escola deve assegurar a participação informada dos alunos e dos pais e encarregados de educação no processo de avaliação das aprendizagens, promovendo, de forma sistemática, a partilha de informações, o envolvimento e a responsabilização dos vários intervenientes, de acordo com as características da sua comunidade educativa.

2.6 – Transição e Retenção

A evolução do processo educativo dos alunos no ensino básico geral assume uma lógica de ciclo, progredindo para o ciclo imediato o aluno que tenha desenvolvido as aprendizagens definidas para cada ciclo de ensino.

Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para um ano não terminal de ciclo que, fundamentadamente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o professor titular de turma, no 1.º ciclo, ouvido o conselho de docentes, pode, a título excepcional, determinar a retenção do aluno no mesmo ano de escolaridade, decidindo ainda sobre as vantagens de o aluno acompanhar o seu grupo ou turma.

Verificando-se a retenção, o instrumento de planeamento curricular relativo à turma em que o aluno venha a ser integrado no ano escolar subsequente deve prever as medidas multinível de acesso ao currículo, definindo as estratégias de ensino e aprendizagem e os recursos educativos adequados ao desenvolvimento pleno das aprendizagens.

2.7 – Critérios de avaliação/Perfil de aprendizagem

Os critérios de avaliação adotados foram definidos tendo como base o Currículo Nacional, as Aprendizagens Essenciais em vigor e o Perfil dos Alunos para o século XXI.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS

3.º ano

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
	Descritores de Desempenho			
A- Linguagens e Textos	Escuta para a prender e construir conhecimentos. Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas Lê em voz alta palavras e textos. Lê textos diversos. Organiza os conhecimentos do texto. Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o. Desenvolve o conhecimento da ortografia e redige. Mobiliza o conhecimento da representação gráfica e da pontuação. Escreve textos narrativos, informativos, expositivos e dialogais. Revê textos escritos. Lê e ouve ler textos literários. Compreende o essencial dos textos lidos ou escutados. Diz e escreve em termos pessoais e criativos.			
B – Informação e Comunicação	Produz um discurso oral com correção. Escuta para a prender e construir conhecimentos.			

	<p>Produz discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</p> <p>Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas.</p> <p>Lê em voz alta palavras e textos.</p> <p>Lê textos diversos.</p> <p>Organiza os conhecimentos do texto.</p> <p>Lê e ouve ler textos literários.</p> <p>Compreende o essencial dos textos lidos e escutados.</p>
C - Raciocínio e Resolução de problemas	<p>Elabora e aprofunda ideias e conhecimentos.</p> <p>Planifica a escrita de textos.</p> <p>Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.</p>
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<p>Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o.</p> <p>Diz e escreve em termos pessoais e criativos.</p> <p>Elabora e aprofunda ideias e conhecimentos.</p>
E- Relacionamento Interpessoal	<p>Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem.</p> <p>Trabalha em equipa.</p> <p>Colabora com os outros demonstrando espírito de interajuda.</p> <p>Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>
F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<p>Monitoriza a compreensão.</p> <p>Lê para apreciar textos literários.</p> <p>Lê em termos pessoais.</p> <p>Diz e escreve em termos pessoais e criativos.</p> <p>Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem.</p>

	<p>Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.</p> <p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p> <p>É assíduo e pontual.</p>
G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	<p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p>
H- Sensibilidade Estética e Artística	<p>Lê para apreciar textos literários.</p> <p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p> <p>Diz e escreve em termos pessoais e criativos.</p>
I-Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<p>Apropria-se de novos vocábulos.</p> <p>Explicita aspetos fundamentais da fonologia do português.</p> <p>Conhece propriedades da palavra.</p> <p>Analisa e estrutura unidades sintáticas.</p> <p>Compreende processos de formação de organização do léxico.</p> <p>Mobiliza o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.</p>
J- Consciência e Domínio do Corpo	<p>Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS

MATEMÁTICA

3.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 3.º ANO

Descritores de desempenho, por competências de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina e ano de escolaridade.

Matemática

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
Descritores de Desempenho				
A- Linguagens e Textos	Conhece os numerais ordinais até ao 100.º. Conhece a numeração romana. Conta até ao milhão.			
B- Informação e Comunicação	Representa os números decimais por dízimas.			
C- Raciocínio e Resolução de problemas	Adiciona e subtrai números naturais. Multiplica números naturais. Resolve problemas. Efetua divisões inteiras. Adiciona e subtrai números racionais. Analisa e trata conjunto de dados. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.			

D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Resolve problemas.
E- Relacionamento Interpessoal	Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Trabalha em equipa. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.
F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. É assíduo e pontual.
G- Bem estar, Saúde e Ambiente	Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.
H- Sensibilidade Estética e Artística	Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. Reconhece propriedades geométricas. Representa conjunto de dados.
I-Saber Científico, Técnico e Tecnológico	Conta até ao milhão. Conhece a numeração romana. Adiciona e subtrai números naturais. Multiplica números naturais. Resolve problemas. Efetua divisões inteiras. Mede com frações. Adiciona e subtrai números racionais. Representa os números decimais por dízimas.

	<p>Reconhece propriedades geométricas. Mede comprimentos, massas, áreas, capacidades e tempo. Identifica e conta dinheiro. Representa e trata conjuntos de dados.</p>
<p>J- Consciência e Domínio do Corpo</p>	<p>Sabe situar-se e situar objetos no espaço. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ESTUDO DO MEIO

3.º ano

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
Descritores de desempenho				
A - Linguagens e Textos	Lê mapas e plantas, localizando a sua posição, estabelecendo diferentes itinerários em função de diferentes locais de partida e destino. Recolhe informações pela observação direta de aspetos naturais e humanos diretos.			
B – Informação e Comunicação	Organiza e regista as informações recolhidas pela observação direta. Identifica fenómenos relacionados com algumas funções vitais do corpo humano. Descreve o funcionamento dos diversos sistemas do corpo humano.			
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	Propõe estratégias diferentes adequadas para a defesa do ambiente. Identifica e relaciona propriedades dos materiais com as suas aplicações. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.			

	Compreende a necessidade de classificação dos seres vivos, das rochas e dos solos.
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Compreende a importância do desenvolvimento dos meios de comunicação, reconhece a evolução destes no tempo. Justifica os hábitos individuais que promovam a saúde e o bem-estar humano. Propõe estratégias adequadas para a defesa do meio ambiente.
E- Relacionamento Interpessoal	Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Trabalha em equipa. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula. Reconhece as implicações da evolução dos meios de comunicação nas relações sociais. Participa na realização de experiências simples.
F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Identifica e localiza, no espaço e no tempo, factos da história pessoal, familiar e local. Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. É assíduo e pontual.
G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	Reconhece hábitos individuais de alimentação equilibrada, higiene, atividade física e regras de segurança e prevenção que promovam a saúde e o bem-estar humano. Identifica as principais atividades económicas e as suas implicações no meio ambiente. Mostra organização dos materiais na sua área.
H- Sensibilidade Estética e Artística	Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. Recolhe informações pela observação direta de aspetos naturais e humanos do meio. Organiza e regista as informações recolhidas por observação direta.

I-Saber Científico. Técnico e Tecnológico	<p>Reconhece aspetos físicos do meio local e seus fenómenos.</p> <p>Reconhece a existência de semelhanças e diferenças entre seres vivos, entre rochas e entre solos.</p> <p>Conhece alguns órgãos dos diversos sistemas, localizando-os no corpo humano.</p> <p>Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p> <p>Identifica e relaciona propriedades dos materiais com as suas aplicações.</p>
J- Consciência e Domínio do Corpo	<p>Conhece e aplica alguns processos de orientação.</p> <p>Lê mapas e plantas, localizando a sua posição, estabelecendo diferentes itinerários em função de diferentes locais de partida e destino.</p> <p>Conhece alguns órgãos dos diversos sistemas, localizando-os no corpo humano.</p>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO FÍSICA

3.º ano

Expressões Artísticas e Físico-Motoras

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
Descritores de Desempenho				
A - Linguagens e Textos	Identifica sons e relaciona-os com a sua origem. Descodifica os sinais informativos simples no percurso e no mapa. Faz jogos de associação de palavras. Descodifica os sinais informativos simples no percurso e no mapa.			
B – Informação e Comunicação	Reconhece as regras, selecionando e realizando as ações características desses jogos. Participa na elaboração oral de uma história. Improvisa um diálogo ou uma pequena história. Diz um texto de diferentes maneiras. Faz construções complexas com a ajuda de um plano. Faz composições, com fins comunicativos usando diversas técnicas e suportes.			
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	Constrói maquetas de pequenos elementos em bloco. Adequa o trabalho com o fim pretendido.			

	<p>Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.</p> <p>Utiliza diferentes maneiras de produzir sons a partir de instrumentos (convencionais ou não), seguindo sequências rítmicas.</p> <p>Organiza sequências de movimentos e/ou sons para canções, danças e dramatizações.</p>
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	<p>Imagina-se com outras características corporais e explora essas possibilidades.</p> <p>Explora as transformações dos objetos, imaginando-os com outras características.</p> <p>Inventa e utiliza máscaras.</p> <p>Revela espontaneidade e criatividade na improvisação.</p> <p>Ilustra de forma pessoal.</p> <p>Revela capacidade de improvisação.</p> <p>Explora diferentes formas de se deslocar.</p>
E- Relacionamento Interpessoal	<p>Realiza um percurso na Natureza em equipa.</p> <p>Participa em jogos coletivos.</p> <p>Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse, gosto pela aprendizagem.</p> <p>Trabalha em equipa.</p> <p>Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>
F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<p>Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem.</p> <p>Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.</p> <p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p> <p>É assíduo e pontual.</p>
G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	<p>Adapta os movimentos e a voz a diferentes espaços.</p> <p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p>

<p>H- Sensibilidade Estética e Artística</p>	<p>Marca a pulsação e /ou ritmo de lengalengas, rimas e canções. Participa em danças com coreografias. Explora as diferentes possibilidades expressivas do seu corpo. Alia a expressão vocal a gestos e atitudes corporais. Explora as transformações dos objetos, imaginando-os com outras características. Modela utilizando diferentes utensílios ou apenas as mãos. Faz construções. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p>
<p>I-Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p>	<p>Realiza habilidades gímnicas básicas em percursos no solo. Marca a pulsação e /ou ritmo de lengalengas, rimas e canções. Modela em diferentes materiais. Modela utilizando diferentes utensílios ou apenas as mãos. Monta e desmonta objetos simples. Constrói maquetas de pequenos elementos em bloco. Pinta em diferentes suportes e utilizando diferentes técnicas. Explora as possibilidades de diferentes materiais. Faz dobragens.</p>
<p>J- Consciência e Domínio do Corpo</p>	<p>Combina diferentes habilidades de locomoção. Desloca-se nas diferentes formas de locomoção, numa sequência de apoios correspondentes à marcação de diferentes ritmos. Mantém a percepção da direção do ponto de partida e outros pontos de referência. Movimenta-se de forma livre e pessoal, respeitando o contexto da aula. Explora situações de imobilidade/mobilidade, tensão/relaxamento. Alia a expressão vocal a gestos e atitudes corporais. Orienta-se no espaço a partir de referências visuais, auditivas e tácteis. Marca a pulsação e /ou ritmo de lengalengas, rimas e canções. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>

Oferta Complementar

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
Descritores de Desempenho				
A - Linguagens e Textos	Revela compreensão dos conteúdos trabalhados.			
B – Informação e Comunicação	Revela compreensão dos conteúdos trabalhados. Aplica os conhecimentos trabalhados.			
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	Mobiliza os conhecimentos adquiridos em situações diferentes. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.			
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Demonstra espírito crítico.			
E- Relacionamento Interpessoal	Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Trabalha em equipa. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.			

F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<p>Demonstra espírito crítico. Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. É assíduo e pontual.</p>
G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	<p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p>
H- Sensibilidade Estética e Artística	<p>Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.</p>
I-Saber Científico. Técnico e Tecnológico	<p>Aplica os conhecimentos trabalhados. Mobiliza os conhecimentos adquiridos em situações diferentes.</p>
J- Consciência e Domínio do Corpo	<p>Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.</p>

Apoio ao Estudo

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com bastante facilidade
Descritores de Desempenho				
A – Linguagens e Textos	Revela compreensão dos conteúdos trabalhados.			
B – Informação e Comunicação	Revela compreensão dos conteúdos trabalhados. Revela conhecimento dos conteúdos trabalhados.			
C - Raciocínio e Resolução de Problemas	Mobiliza os conhecimentos adquiridos em situações diferentes. Demonstra capacidade para executar, sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades.			
D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Mobiliza os conhecimentos adquiridos em situações diferentes.			
E- Relacionamento Interpessoal	Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Trabalha em equipa. Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.			

F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Revela organização e hábitos de trabalho e de estudo. Participa e colabora nas atividades propostas, manifestando interesse e gosto pela aprendizagem. Demonstra capacidade para executar sozinho, as tarefas propostas e procurar soluções eficazes para ultrapassar as suas dificuldades. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho. É assíduo e pontual.
G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	Revela organização e hábitos de trabalho e de estudo. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.
H- Sensibilidade Estética e Artística	Revela organização e hábitos de trabalho e de estudo. Mostra organização dos materiais na sua área de trabalho.
I-Saber Científico. Técnico e Tecnológico	Mobiliza os conhecimentos adquiridos em situações diferentes.
J- Consciência e Domínio do Corpo	Apresenta um comportamento correto e revela responsabilidade, no respeito pelos outros e pelas regras dentro e fora da sala de aula.

PERFIL DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Pré -Escolar / 1º Ciclo

Operacionalização	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito bom
	Revela dificuldade:	Revela alguma facilidade	Revela facilidade	Revela muita facilidade
<p>DIREITOS HUMANOS</p> <p>IGUALDADE DE GÊNERO</p> <p>INTERCULTURALIDADE</p> <p>DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p> <p>EDUCAÇÃO AMBIENTAL</p> <p>SAÚDE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ em reconhecer e considerar opiniões e sentimentos alheios. ▪ em desenvolver/organizar ações solidárias. ▪ em colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas. ▪ em participa em experiências de intercâmbio cultural, ou de trabalho na escola ou de serviço comunitário e reflete sobre elas, tomando consciência das aprendizagens daí decorrentes. ▪ em procurar e aprofundar informação. ▪ em evidencia conhecer o tema tratado. ▪ em expressar opiniões, ideias e factos. ▪ em argumentar e debater as suas ideias e as dos outros. ▪ em analisar criticamente situações sociais e o seu próprio desempenho. 			

A recolha de informação sobre as aprendizagens recorre a técnicas/instrumentos e procedimentos de avaliação diversificados, consoante as finalidades da avaliação e em conformidade com o que se pretende avaliar:

Técnicas / Instrumentos de Avaliação	Procedimentos
<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta dos alunos; • Fichas de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa; • Questionários; • Trabalho de projeto; • Trabalhos individuais, de pares ou em grupo; • Participação oral; • Apresentações escritas e orais; • Questões aula; • Trabalhos de pesquisa; • Fichas de autoavaliação e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta do trabalho realizado na sala de aula/atitude em sala de aula. • Aplicação de fichas de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa de forma a avaliar o desenvolvimento e a aquisição de conhecimentos. <ul style="list-style-type: none"> • Realização de questionários. • Observação dos cadernos diários. • Correção dos trabalhos realizados pelos alunos, individualmente ou em grupo, dando-lhes o devido feedback. • Organização de exposições orais e debates. • Realização de trabalhos individuais e em grupo. • Realização de fichas de auto e heteroavaliação.

