

Escola Básica e Secundária com Pré-Escolar e Creche Professor Dr. Francisco de Freitas Branco, Porto Santo

CrITÉRIOS de Avaliação - Língua Estrangeira Inglês (Formação Específica)

Ano Letivo 2022/2023

## 12º Ano Cursos Científico - Humanísticos - F. Específica

Perfil de Aprendizagens: O aluno é capaz de ...

Domínios		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento;</li> <li>• Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</li> <li>• Compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media;</li> <li>• Interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> <li>• Reconhecer vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo;</li> <li>• Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</li> </ul>
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente;</li> <li>• Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas;</li> <li>• Verbalizar perceções, experiências e opiniões;</li> <li>• Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário;</li> <li>• Elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas;</li> <li>• Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> </ul>

Domínios		Área de Competência	Instrumentos de avaliação	%
Compreensão	Oral	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de compreensão oral.</li> </ul>	15%
	Escrita	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de compreensão escrita;</li> <li>• Fichas de avaliação formativa.</li> </ul>	15%
Interação	Oral	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Simulação de situações comunicacionais;</li> <li>• Diálogos;</li> <li>• Leitura.</li> </ul>	15%
	Escrita	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Análise de textos ou outros suportes;</li> </ul>	10%
Produção	Oral	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Comunicações orais;</li> <li>• Apresentações orais;</li> <li>• Participação.</li> </ul>	20%
	Escrita	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Testes de avaliação;</li> <li>• Trabalhos escritos de diferentes tipologias (composições, trabalhos de projeto, trabalhos de pesquisa, ...).</li> </ul>	20%

Domínios	Área de competência	Itens	Instrumentos de avaliação	%
Atitudes e valores	Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta);</li> <li>• Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa);</li> <li>• Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho);</li> <li>• Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreatajuda);</li> <li>• Autonomia (espírito de iniciativa, confiança);</li> <li>• Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de registo de observação na sala de aula;</li> <li>• Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo.</li> </ul>	5%

**MODALIDADES DE AVALIAÇÃO** ■ Diagnóstica ■ Formativa ■ Sumativa  
**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO** ■ diversificados e utilizados em momentos formais/informais de avaliação  
- O desempenho dos alunos nos diferentes instrumentos de avaliação será expresso por uma menção quantitativa (arredondada às unidades);  
- Será aplicado, por período, pelo menos, um momento formal de avaliação para cada capacidade com menção quantitativa.