

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EDUCAÇÃO VISUAL, 2º CICLO, 2022/2023

5.º Ano

| Avaliação das aprendizagens específicas da disciplina                      |                                                                                                                                            | Ponderação atribuída a cada domínio de conteúdo: os pesos indicados para cada domínio de conteúdo têm em conta a dimensão das unidades de trabalho. Uma vez que a avaliação é contínua e a abordagem de todos os domínios só se conclui no final de um ano, a ponderação só é aplicada na avaliação global feita no final do 3ºP. |                                  | Descritores do Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                       | Instrumentos e técnicas de avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aspetos a observar:                                                        |                                                                                                                                            | 5º ano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6º ano                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Aquisição de Conhecimentos<br>Domínios de conteúdo<br>10% (Oral e Escrita) | <b>Apropriação e Reflexão</b><br><br>Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado a diferentes narrativas visuais.        | 2% ORAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2% ORAL                          | <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b><br>(A, B, G, I, J)<br><br><b>Criativo</b><br>(A, C, D, J)<br><br><b>Crítico/Analítico</b><br>(A, B, C, D, G)<br><br><b>Indagador/ Investigador</b><br>(C, D, F, H, I)<br><br><b>Respeitador da diferença/ do outro</b><br>(A, B, E, F, H) | <b>Teste/Exercício diagnóstico;</b><br><br><b>Trabalho/Projeto individual e/ou grupo;</b><br><br><b>Trabalho de pesquisa;</b><br><br><b>Desenhos/Concretizações gráficas;</b><br><br><b>Observação direta da Participação;</b><br><br><b>Memória descritiva;</b><br><br><b>Trabalho desenvolvido no trabalho de projeto;</b><br><br><b>Questões Aula;</b> |
|                                                                            | <b>Interpretação e Comunicação</b><br><br>Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.          | 2% ORAL<br><br>2%<br><br>ESCRITA                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2% ORAL<br><br>2%<br><br>ESCRITA |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                            | <b>Experimentação e Criação</b><br><br>(Re) inventa soluções para criar novas imagens, relacionando conceitos materiais, meios e técnicas. | 1% ORAL<br><br>3%<br><br>ESCRITA                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1% ORAL<br><br>3%<br><br>ESCRITA |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Aplicação de Conhecimentos<br>Domínios de conteúdo                         | <b>Apropriação e Reflexão</b><br><br>Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado a diferentes narrativas visuais.        | 20%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 20%                              | <b>Sistematizador/ organizador</b><br>(A, B, C, I, J)<br><br><b>Questionador</b><br>(A, F, G, I, J)<br><br><b>Comunicador</b>                                                                                                                                                          | <b>Avaliação contínua do processo ensino/aprendizagem;</b><br><br><b>Auto e Heteroavaliação</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                           |                                                                                                                                        |            |            |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                           | <b>Interpretação e Comunicação</b><br>Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.          | <b>20%</b> | <b>20%</b> | <b>(A, B, D, E, H)</b><br><br><b>Autoavaliador</b><br><br><b>Participativo/ colaborador</b><br><b>(B, C, D, E, F)</b><br><br><b>Responsável/ autónomo</b><br><b>(C, D, E, F, G, I, J)</b><br><br><b>Cuidador de si e do outro</b><br><b>(B, E, F, G)</b> |  |
|                           | <b>Experimentação e Criação</b><br>(Re) inventa soluções para criar novas imagens, relacionando conceitos materiais, meios e técnicas. | <b>35%</b> | <b>35%</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|                           | <b>Empenho</b><br><br><b>Postura na sala de aula</b><br><br><b>Responsabilidade</b>                                                    | <b>15%</b> | <b>15%</b> |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <b>Atitudes e valores</b> |                                                                                                                                        |            |            |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |

Aprovado - Conselho Pedagógico, 19 de outubro 2022