

## Perfil de Aprendizagens Específicas

### Português 5.º ano

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as **Aprendizagens Essenciais**, que constituem orientação curricular base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**. (Portaria 223-A/2018 de 3 de agosto, artigo 16.º)

A **avaliação formativa** é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares. (DL n.º 55/2018, artigo 24º)

#### Variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação:

Fichas de avaliação; questões-aula; minitestes; fichas de trabalho; fichas de leitura; dramatizações/declamações; leitura partilhada; produção de texto; trabalhos de grupo; trabalhos individuais; participação em debate; registo de observação direta.

A avaliação sumativa realiza -se no final de cada período letivo e dá origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão quanto à transição/aprovação. Na avaliação sumativa, a recolha de informação sobre o desempenho de cada aluno enquadrá-lo-á num dos perfis de aprendizagem:

Importância relativa	Domínio	Descritores de desempenho				
		5	4	3	2	1
30%	Atitudes e valores transversais	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trata com respeito colegas, professores e funcionários;</li> <li>- Respeita os equipamentos e os espaços escolares;</li> <li>- Faz-se sempre acompanhar do material necessário;</li> <li>- Realiza as atividades da sala de aula com empenho;</li> <li>- Quando solicitado, realiza os trabalhos de casa;</li> <li>- É assíduo;</li> <li>- É pontual;</li> <li>- Participa ativamente ao longo das aulas;</li> <li>- Colabora com os colegas e os professores.</li> </ul>	Nível Intercalar	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	Nível Intercalar	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
10%	Leitura	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:		Desempenho suficiente		Desempenho muito insuficiente

Importância relativa	Domínio	Descritores de desempenho				
		5	4	3	2	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>✓ Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>✓ Explicita o sentido global de um texto.</li> <li>✓ Faz inferências, justificando-as.</li> <li>✓ Identifica tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>✓ Reconhece a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>✓ Compreende a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>✓ Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>✓ Analisa textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</li> </ul>		relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
10%	Oralidade	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>✓ Organiza a informação do texto e regista-a, por meio de diversas técnicas.</li> <li>✓ Controla a produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prepara apresentações orais (exposições, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>✓ Planifica e produz textos orais com diferentes finalidades.</li> <li>✓ Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</li> <li>✓ Capta e mantém a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</li> <li>✓ Produz um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).</li> </ul>		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

Importância relativa	Domínio	Descritores de desempenho				
		5	4	3	2	1
20%	Educação Literária	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lê integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</li> <li>✓ Interpreta o texto em função do género literário.</li> <li>✓ Infere o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>✓ Reconhece a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>✓ Explica recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li> <li>✓ Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compara-o com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>✓ Valoriza a diversidade cultural patente nos textos.</li> <li>✓ Faz declamações e representações teatrais.</li> <li>✓ Desenvolve um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio		Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
15%	Escrita	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descreve pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</li> <li>✓ Planifica a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>✓ Escreve textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>✓ Escreve com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>✓ Aperfeiçoa o texto depois de redigido.</li> </ul>		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

Importância relativa	Domínio	Descritores de desempenho				
		5	4	3	2	1
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escreve textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>✓ Escreve textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>				
15%	Gramática	<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</li> <li>✓ Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo.</li> <li>✓ Identifica o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</li> <li>✓ Sistematiza processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>✓ Sistematiza a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>✓ Identifica os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</li> <li>✓ Distingue frases simples de frases complexas.</li> <li>✓ Emprega, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>✓ Analisa palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</li> <li>✓ Compreende a composição como processo de formação de palavras.</li> <li>✓ Explicita regras de utilização dos sinais de pontuação.</li> <li>✓ Mobiliza formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li> </ul>		Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.		Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.

São trabalhadas transversalmente, Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo	E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- bem-estar, saúde e ambiente;	H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------