

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Francês Iniciação- Módulo 1

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Linguagens e textos</li> <li>▪ Informação e comunicação</li> <li>▪ Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>▪ Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>▪ Sensibilidade estética e artística</li> <li>▪ Saber científico, técnico e tecnológica</li> <li>▪ Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>▪ Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> </ul>	<b>Módulo 1 – VIVRE EN FRANÇAIS</b>	<p><b>No contexto da vida pessoal, social e profissional: Competências comunicativa, intercultural e estratégica</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Oral</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar um número bastante limitado de palavras e de frases simples em instruções (curtos anúncios públicos, publicidades, canções, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades socioprofissionais.</li> </ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>▪ pedir ou dar informações (dados pessoais e profissionais, hábitos, gostos e preferências);</li> <li>▪ agradecer, desculpar-se, felicitar (eventos e outras iniciativas), aceitar ou recusar pedidos e convites.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências e entidades.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Escrita</b></p>	<p><b>Oral</b></p> <p>20%</p> <p><b>Escrita</b></p> <p>60%</p>	<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Compreensão Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes/Fichas de avaliação e outros momentos formais de avaliação da Compreensão Oral</li> <li>▪ Atividades diversas de escuta e visualização de documentos</li> <li>▪ Instruções orais</li> </ul> <p><b>Interação Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momentos formais de avaliação da Interação Oral</li> <li>▪ Interações orais variadas – dramatizações, simulações e diálogos</li> </ul> <p><b>Produção Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momentos formais de avaliação da Produção Oral</li> <li>▪ Atividades diversas de produção oral - apresentações, descrição de imagens, exercícios de gravação e reconhecimento de voz</li> </ul> <p><b>Compreensão Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes/Fichas de avaliação e outros momentos formais</li> </ul>
---	-------------------------------------	---	--	--

		<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar um número bastante limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, cartazes, publicidade, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades socioprofissionais.</li> </ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preencher formulários com os dados adequados e escrever mensagens muito simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.</li> <li>▪ Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves (dados pessoais e profissionais, hábitos, gostos e preferências);</li> <li>▪ agradecer, desculpar-se, felicitar (eventos e outras iniciativas), aceitar ou recusar pedidos e convites.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências e entidades.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar elementos constitutivos da sua própria cultura e alguns da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida socioprofissional.</li> </ul>	<p>de avaliação da Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Atividades diversas de leitura de enunciados / documentos</li> <li>▪ Instruções escritas</li> </ul> <p><b>Interação Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momentos formais de avaliação da Interação Escrita</li> <li>▪ Atividades diversas de interação escrita – mensagens de correio eletrónico, SMS, publicações em blogues e fóruns</li> </ul> <p><b>Produção Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momentos formais de avaliação da Produção Escrita</li> <li>▪ Atividades diversas de produção escrita</li> </ul> <p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> <b>Tarefas / Atividades que avaliem:</b></p>
--	--	--	---

	<p><b>Módulo 2 – ORGANISER LE QUOTIDIEN</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira, utilizando conhecimentos prévios de ordem linguística e cultural.</li> <li>▪ Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>▪ Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal e profissional, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</li> </ul> <p><b>No contexto da vida pessoal, social e profissional: Competências comunicativa, intercultural e estratégica</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a observação e a recolha de elementos culturais da língua estrangeira</li> <li>▪ a identificação de traços de semelhanças e de diferenças culturais em situações quotidianas</li> </ul> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Tarefas / Atividades que avaliem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira</li> <li>▪ o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos ou ajuda e para colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas a observação direta da capacidade de mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais.</li> </ul>
--	---	--	---

		<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens simples (curtos anúncios públicos, publicidades, canções, entrevistas, documentos digitais entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo a hábitos e necessidades socioprofissionais (lugares, serviços, factos e projetos).</li> </ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório bastante limitado, de expressões, frases simples e estruturas gramaticais bastante elementares para: pedir ou dar informações (hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>▪ negociar datas e eventos.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exprimir-se, de forma bastante simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório bastante limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, entidades, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Escrita</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, ementas, agendas, mensagens pessoais, banda desenhada,</li> </ul>		
--	--	--	--	--

		<p>documentos digitais, entre outros), relativos a hábitos e necessidades socioprofissionais (lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preencher formulários com os dados adequados e escrever mensagens bastante simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.</li> <li>▪ Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais bastante elementares para: pedir e dar informações breves (hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);</li> <li>▪ negociar datas e eventos.</li> </ul> <p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais bastante elementares para apresentar e descrever hábitos, gostos, preferências, entidades, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida socioprofissional.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.</li> <li>▪ Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na</li> </ul>		
--	--	---	--	--

	<p><b>Módulo 3 – PROFITER DE LA VIE</b></p>	<p>realização de tarefas e na resolução de problemas.  Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal e profissional, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p> <p><b>No contexto da vida pessoal, social e profissional:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Oral</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos sobre viagens e indústria do lazer (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidades, canções, publicações digitais, entre outros) e constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</li> </ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagir, sobre viagens e lazeres, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pedir ou dar informações;</li> <li>○ trocar informações e sugestões;</li> <li>○ dar indicações e instruções;</li> <li>○ narrar experiências, projetos e eventos;</li> <li>○ exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>		
--	---	---	--	--

		<p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Expressar-se em situações diversas sobre viagens e lazeres, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:<ul style="list-style-type: none"><li>○ descrever espaços, projetos e preparativos;</li><li>○ narrar experiências e eventos;</li><li>○ fazer sugestões;</li><li>○ expressar opiniões, gostos e preferências.</li></ul></li></ul> <p style="text-align: center;"><b>ESCRITA</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar, sobre viagens e indústria do lazer (brochuras, guias, mapas, regulamentos, imprensa, publicidade, artigos de jornal, publicações digitais, entre outros).</li></ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Preencher formulários comerciais e escrever mensagens (50-60 palavras) sobre viagens e lazeres, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para:<ul style="list-style-type: none"><li>○ pedir e dar informações breves;</li><li>○ descrever e narrar eventos;</li><li>○ expressar opiniões, gostos e preferências.</li></ul></li></ul>		
--	--	--	--	--



		<p><b>Produção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Redigir textos (50-60 palavras) em suportes diversos sobre viagens e lazeres, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e conectores de coordenação e de subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ descrever espaços, projetos e preparativos;</li> <li>○ narrar experiências e eventos;</li> <li>○ fazer sugestões;</li> <li>○ exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estabelecer relações entre elementos culturais da língua materna e da língua estrangeira, identificando semelhanças e diferenças.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros).</li> <li>▪ Utilizar recursos de aprendizagem variados (dicionários, gramáticas em suporte digital e outros) para facilitar a aprendizagem.</li> <li>▪ Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) na expressão.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
<b>PERFIL DO ALUNO</b>	<b>DOMÍNIOS</b>	<b>AÇÕES</b>	<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionamento Interpessoal</li> <li>▪ Consciência e domínio do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade e integridade</li> <li>▪ Excelência e exigência (desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade</li> <li>▪ Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela</li> </ul>	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelha de registo da observação direta (Registo de atitudes/valores e registo de ocorrência)</li> <li>▪ Registos de Auto e heteroavaliação</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>▪ Cidadania, participação e liberdade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interesse e espírito crítico</li> <li>▪ Respeito e autonomia</li> </ul>	8%	
--	---	--	----	--

DESCRITORES DE DESEMPENHO	Classificação
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5-20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5-17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5-13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0-9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Inglês (A2.2)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º

CICLO: Secundário

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p>Compreensão oral</p> <p>Compreensão escrita</p>	<p>MÓDULO 1: EU E O MUNDO PROFISSIONAL</p> <p>Identificação e caracterização pessoal   A vida quotidiana em diversos contextos   Famílias profissionais   A língua inglesa no mundo profissional</p> <p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros).</p> <p>Identificar e decodificar palavras-chave.</p> <p>Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto.</p> <p>Identificar o tipo e o contexto da mensagem.</p> <p>Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).</p>	<p>15% (compreensão oral)</p> <p>15% (expressão oral)</p> <p>50% (Compreensão e expressão escrita)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão oral;</p> <p>interação oral em contexto de aula,</p> <p>apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações;</p>

<p>H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Interação oral</p>	<p>Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.</p>		<p>Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições, trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.</p>
	<p>Interação escrita</p>	<p>Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por <i>e-mail</i>.</p>		
	<p>Produção oral</p>	<p>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apresentar-se a si próprio e aos pares;</li> <li>• descrever a família e o local onde vive;</li> <li>• caracterizar famílias profissionais;</li> <li>• exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo.</li> </ul> <p>Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.</p>		
	<p>Produção escrita</p>	<p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência</p>		



		Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.		
--	--	--	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontual; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos;	4%	
	Excelência e exigência	Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	

	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Inglês (A2.2) ANO DE ESCOLARIDADE: 10º CICLO: Secundário

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal</p>	<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><b>Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão</b></li> </ul>	<p><b>MÓDULO 2</b> <b>UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS</b></p> <p><b>O contacto com outras línguas, experiências e culturas   Mobilidade, juventude e línguas   A língua inglesa num mundo global</b></p> <p><b>Compreensão oral</b> - Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros.</p>	<p>15% (compreensão oral)</p> <p>15% (expressão oral)</p> <p>50% (Compreensão e expressão escrita)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão oral; interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações;</p>

<p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação</li> <li>• Produção</li> </ul> <p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> </ul>	<p>- Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros).</p> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição.</li> <li>- Usar formas alternativas de expressão e compreensão.</li> <li>- Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula.</li> <li>- Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e reconhecer diversos tipos de texto.</li> <li>- Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto.</li> <li>- Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado.</li> </ul>	<p>Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições, trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.</p>
--	---	--	---



	<b>Competência estratégica</b>	<b>Competência estratégica</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo plurilingue, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos.</li><li>- Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.</li><li>- Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem.</li><li>- Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo.</li><li>- Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional.</li><li>- Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas.</li><li>- Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos, de opinião e literários.</li></ul>		
--	--------------------------------	--	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos;	4%	
	Excelência e exigência	Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Inglês (B1.1) ANO DE ESCOLARIDADE: 10º CICLO: Secundário

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><u>Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Interação</li> <li>• Produção</li> </ul>	<p><b>MÓDULO 3 - O MUNDO TECNOLÓGICO</b></p> <p>Inovação tecnológica   Mudanças sociais   Exploração de outros mundos   A língua inglesa no mundo tecnológico</p> <p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa.</p> <p>Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros).</p> <p>Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.</p> <p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias.</p>	<p>15% (compreensão oral)</p> <p>15% (expressão oral)</p> <p>50% (Compreensão e expressão escrita)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão oral;</p> <p>interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações;</p>

<p>G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> <li>• Interação</li> <li>• Produção</li> </ul>	<p>Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos. Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros. Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito. Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).</p>	<p>Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições, trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.</p>
--	--	---	---





DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos;	4%	
	Excelência e exigência	Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Inglês (B1.1) ANO DE ESCOLARIDADE: 10º CICLO: Secundário

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p>	<p><b>Competência comunicativa</b></p> <p><u>Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação</li> </ul>	<p><b>MÓDULO 4</b></p> <p><b>Os Média e a Comunicação Global</b></p> <p><b>Inovação tecnológica   Mudanças sociais   Exploração de outros mundos   A língua inglesa no mundo tecnológico</b></p> <p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa.</p> <p>Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros).</p> <p>Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.</p>	<p>15% (compreensão oral)</p> <p>15% (expressão oral)</p> <p>50% (Compreensão e expressão escrita)</p>	<p>Testes de avaliação da compreensão oral;</p> <p>interação oral em contexto de aula, apresentação de trabalhos / resultados de pesquisa, dramatizações;</p>

<p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção</li> </ul> <p><u>Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção</li> </ul>	<p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão.</p> <p>Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos.</p> <p>Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.</p> <p>Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito.</p> <p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e</p>	<p>Testes de avaliação, fichas, exercícios de produção escrita (composições, trabalhos escritos de pesquisa), questionário escrito; Grelhas de registo: autoavaliação, atitudes dos alunos em sala de aula e dos trabalhos de casa; trabalhos individuais ou de grupo e participação em atividades.</p>
--	---	---	---

	<p><b>Competência intercultural</b></p> <p><b>Competência estratégica</b></p>	<p>mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.</p> <p>Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo tecnológico, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e lendo textos informativos, de opinião e literários</p>		
--	---	---	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade e integridade	Respeitar-se a si mesmo e aos outros; Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum; Ser assíduo e pontal; Realizar tarefas em tempo útil; Possuir e utilizar adequadamente o material obrigatório na sala de aula	4%	Grelhas de observação e registo
	Cidadania e participação	Estabelecer e gerir harmoniosamente relacionamentos interpessoais; Ser mediador de conflitos;	4%	
	Excelência e exigência	Demonstrar espírito de solidariedade e iniciativa; Denotar interesse /empenho; Aspirar ao trabalho bem feito; Ser perseverante perante as dificuldades.	4%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Querer aprender mais; Procurar novas soluções e aplicações.	4%	
	Liberdade	Discutir e defender ideias próprias, ouvindo e integrando outros pontos de vista.	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **PSICOLOGIA**

ANO DE ESCOLARIDADE **10º**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p><b><u>Módulo 1</u></b></p> <p><b>DESCOBRINDO A PSICOLOGIA</b></p>	<p>1. Reconhecer a complexidade e subjetividade dos processos mentais e do comportamento humano como objeto de estudo específico da Psicologia.</p> <p>2. Diferenciar o objeto de estudo da Psicologia de objetos de estudo de disciplinas científicas próximas (Biologia, Medicina, Sociologia, entre outras), salientando a sua especificidade.</p> <p>3. Inferir a importância do estudo científico do comportamento humano.</p> <p>4. Aplicar adequadamente métodos (experimental, quase experimental e não experimental) e técnicas de investigação (entrevistas, questionários e observação participante e não participante) à diversidade dos processos mentais e comportamentos em estudo.</p> <p>5. Reconhecer as áreas de especialização em Psicologia.</p>	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de avaliação sumativa</li> <li>▪ Apresentações orais individuais ou em grupo</li> </ul>

	<p><b>MÓDULO 2 – O DESENVOLVIMENTO HUMANO</b></p>	<p>1. Aplicar os conceitos de desenvolvimento, crescimento e maturação na compreensão das diferentes etapas de vida dos indivíduos.</p> <p>2. Associar as componentes inata (hereditariedade) e adquirida (meio e cultura) do desenvolvimento e do comportamento e processos mentais humanos, manifestando compreensão da superação da dicotomia hereditariedade-meio.</p> <p>3. Aplicar as componentes inata e aprendida para a compreensão da sua própria pessoa.</p> <p>4. Relacionar bases anatômicas e fisiológicas do sistema nervoso humano (organização funcional do córtex) com o comportamento.</p> <p>5. Manifestar compreensão do caráter multidimensional e coextensivo à vida (life-span) do desenvolvimento humano.</p> <p>6. Caracterizar cada etapa do ciclo de vida (infância, adolescência, adultez e velhice) nas suas diferentes dimensões (biológica, cognitiva e socioafetiva).</p> <p>7. Relacionar as transformações da adolescência com o seu desenvolvimento pessoal, desenvolvendo uma atitude reflexiva face ao seu “Eu”.</p>		
	<p><b>MÓDULO 3 - PROCESSOS COGNITIVOS, EMOCIONAIS E MOTIVACIONAIS</b></p>	<p>1. Distinguir diferentes capacidades cognitivas do ser humano (atenção, concentração, percepção, aprendizagem, memória, entre outras).</p> <p>2. Relacionar a noção de inteligência (Gardner; TIM – inteligências múltiplas) com diferentes capacidades dos indivíduos, desenvolvendo uma atitude positiva face à diversidade. Interpretar comportamentos humanos, e suas possíveis representações icônicas, à luz da noção de inteligências múltiplas. Inferir que a resolução de um problema passa pela utilização de estratégias diferentes (soluções atípicas – inovação</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos escritos</li> <li>▪ Comentários</li> <li>▪ debates</li> <li>▪ dramatizações.</li> <li>▪ textos – síntese</li> <li>▪ trabalhos de pesquisa</li> </ul>

		<p>versus domínio da lógica).</p> <p>3. Aplicar o pensamento divergente e o convergente na resolução de problemas do cotidiano, desenvolvendo uma atitude positiva face à complexidade e à incerteza.</p> <p>4. Inferir que a inteligência emocional interfere nas relações interpessoais (Goleman, Mayer e Salovey, Bar-On, entre outros) e que é um elemento fundamental da resiliência pessoal. Manifestar compreensão que as emoções e os pensamentos são interdependentes e influenciam o agir.</p> <p>5. Aplicar os conceitos de motivação, expectativa, atribuição e</p>		
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

<p>E – Relacionamento Interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem - estar, Saúde e Ambiente</p> <p>J – Consciência do Corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade e integridade</li> <li>▪ Excelência e exigência (desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela)</li> <li>▪ Curiosidade, reflexão e inovação</li> <li>▪ Cidadania, participação e liberdade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saber-estar, material, assiduidade, pontualidade.</li> <li>▪ Desempenho, superação e rigor no trabalho em sala de aula e fora dela.</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelha de registo da observação direta (Registo de atitudes/valores e registo de ocorrência)</li> <li>▪ Registos de auto e heteroavaliação-</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interesse e espírito crítico.</li> <li>▪ Respeito e autonomia.</li> </ul>	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024**

DISCIPLINA: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10º ANO**

CICLO: SECUNDÁRIO

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (75%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>A</b> - Linguagens e textos</p> <p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p><b>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</b></p> <p>MOD. 1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim);</p> <p>MOD. 2 – JDC I – Andebol;</p> <p>MOD. 3 – ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas;</p> <p>MOD. 4 – Dança I - Danças Sociais;</p> <p>MOD. 5 – ATL I – Atletismo.</p>	<p>- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, entre outros;</p> <p>- Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, interpretando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral;</p> <p>- Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como fatores limitativos das possibilidades de prática das atividades físicas, da aptidão física e da saúde das populações;</p> <p>- Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas e aplicar as regras de higiene e de segurança;</p> <p>- Conhecer e aplicar diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde,</p>	15%	<p>Teste escrito</p> <p>Questão aula</p> <p>Trabalho</p> <p>Relatório</p> <p>Ficha de auto avaliação</p>

		da qualidade de vida e do bem-estar.		
<p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>E</b> - Relacionamento interpessoal</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>J</b> - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</b></p> <p>MOD. 1 – GIN I - Solo e Aparelhos (Mini Trampolim)</p> <p>MOD. 2 – JDC I – Andebol</p> <p>MOD. 3 – ACT.FIS/CONTEXTOS E SAÚDE I - Conhecimentos Sobre Desenvolvimento da Condição Física e Contextos onde se realizam as Atividades Físicas</p> <p>MOD. 4 – Dança I - Danças Sociais</p> <p>MOD. 5 – ATL I – Atletismo</p>	<p>MOD. 1</p> <p>Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material.</p> <p>MOD 2</p> <p>Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Introdução do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro.</p> <p>MOD 3</p> <p>Desenvolvimento da aptidão física e saúde; Realização de atividade física em segurança; Limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas; Realização da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas.</p>	60%	<p>Grelhas de observação/avaliação da atividade física desportiva</p> <p>Ficha de auto avaliação</p>

		<p>MOD. 4 Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível Introdução da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>MOD. 5 Realizar e analisar, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p>			
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (25%)</b>					
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO		
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS	
E- Relacionamento interpessoal	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade	10%	Grelhas de observação/ registo	
		Cumprimento de tarefas e normas			
		Preservação dos espaços e equipamentos			
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%		
		Iniciativa/Criatividade			
G - Bem-estar, saúde e ambiente	Intervenção	Intervenção adequada	5%		Ficha de auto avaliação
		Respeito pela diversidade de opiniões			
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%		
Compreensão e solidariedade					

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Gestão de Instalações Desportivas**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10º Ano**

CICLO: Secundário

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES		AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>A</b> - Linguagens e textos <b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	MOD. 1 – UFCD 7267 - Gestão de Espaços, Instalações e Equipamentos Desportivos MOD. 2 – UFCD 7268 - Gestão de Piscinas MOD. 3 – UFCD 7269 - Gestão de Grandes Campos de Jogos		80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade Cumprimento de tarefas e normas	5%	Grelhas de Observação

G - Bem-estar, saúde e ambiente	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	Grelhas de Registos
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Gestão de Programas e Projetos do Desporto**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10º Ano**

CICLO: Secundário

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES		AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>A</b> - Linguagens e textos <b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	MOD. 1 – UFCD 7258 - Planeamento de Programas e Projetos do Desporto  MOD. 2 – UFCD 7259 - Execução de Programas e Projetos do Desporto  MOD. 3 – UFCD 0703 - Cortesia, Etiqueta e Protocolo de Atendimento  MOD. 4 – UFCD 7261 - Técnicas de Organização e Condução de Reuniões		80%	Grelhas de observação  Grelhas de Registos  Questões aula  Teste e/ou Trabalhos
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal  <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade  Cumprimento de tarefas e normas	5%	Grelhas de Observação

G - Bem-estar, saúde e ambiente	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	Grelhas de Registos
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Organização e Gestão do Desporto**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10º Ano**

CICLO: Secundário

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES		AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>A</b> - Linguagens e textos <b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	MOD. 1 – UFCD 7246 - Organização do Sistema Desportivo MOD. 2 – UFCD 7247 - Introdução à Gestão do Desporto MOD. 3 – UFCD 7248 - Estratégia e Desenvolvimento das Organizações Desportivas		80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade Cumprimento de tarefas e normas	5%	Grelhas de Observação

G - Bem-estar, saúde e ambiente	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	Grelhas de Registos
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **Práticas de Atividades Físicas Desportivas**

ANO DE ESCOLARIDADE: **10º Ano**

CICLO: Secundário

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES		AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>A</b> - Linguagens e textos <b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	MOD. 1 – UFCD 7242 - Fisiologia do Esforço MOD. 2 – UFCD 7243 - Metodologia do Treino MOD. 3 – UFCD 7244 - Noções Básicas de Traumatologia e Socorrismo no Desporto MOD. 4 – UFCD 7279 - Voleibol MOD. 5 – UFCD 7278 - Futebol		80%	Grelhas de observação Grelhas de Registos Questões aula Teste e/ou Trabalhos Caderno
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Assiduidade/Pontualidade Cumprimento de tarefas e normas	5%	Grelhas de Observação

G - Bem-estar, saúde e ambiente	Autonomia	Capacidade para ultrapassar as dificuldades	5%	Grelhas de Registos
		Iniciativa/Criatividade		
	Intervenção	Intervenção adequada	5%	
		Respeito pela diversidade de opiniões		
	Cooperação	Capacidade de trabalho em grupo	5%	
		Compreensão e solidariedade		

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL (ENSINO SECUNDÁRIO)

ANO LETIVO 2023/2024

**DISCIPLINA:** Físico - Química

**ANO DE ESCOLARIDADE:** 10.º – Programador/a de Informática

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/CAPACIDADES (80%)					
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS		AVALIAÇÃO	
		ESSENCIAIS		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I)  Criativo   Expressivo (A, C, D, J)	<b>Módulo Q1</b> – Estrutura Atómica / Tabela Periódica / Ligação Química	Identificar, através de um trabalho de pesquisa, os átomos como a unidade constituinte de tudo o que existe no universo e os principais elementos presentes em estrelas, organismos vivos e minerais, associando-os, respetivamente, aos 1.º, 2.º e 3.º períodos da tabela periódica.  Construir uma linha temporal histórica da descoberta das partículas subatómicas que permitem explicar a estrutura dos átomos com base num núcleo central positivo (prótons de carga elétrica positiva e neutrões sem carga) e por eletrões (partículas de carga elétrica negativa) que orbitam o núcleo.	80 %	Testes  Questões Aula  Trabalhos  Relatórios	

<p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador   Investigador (A, C, D, F, G, H, I, J)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador   Interventor</p>		<p>Distinguir, utilizando espectros de massa, que a variação do número de neutrões no núcleo dá origem a diferentes isótopos do mesmo átomo.</p> <p>Interpretar a formação de iões a partir de átomos retirando eletrões (catiões) ou adicionando eletrões (aniões).</p> <p>Com recurso a espectros atómicos inferir a quantização da energia e perceber a organização dos eletrões no átomo.</p> <p>Explicar o conceito de valência, associada aos grupos da tabela periódica e utilizar a notação de Lewis (pontos e cruces) para os elementos até <math>Z=18</math>.</p> <p>Categorizar os elementos na tabela periódica com base no nível <math>n</math> (que associa ao período) e no número de eletrões de valência (que associa ao grupo).</p> <p>Categorizar, através de pesquisa de compostos simples (óxidos, hidróxidos, hidretos e halogenetos), os principais elementos em famílias relacionando-as com alguns dos grupos da tabela periódica.</p> <p>Pesquisar várias propriedades dos elementos (raio atómico e energia de ionização) constatando que existem tendências de variação associadas aos grupos ou períodos.</p> <p>Associar à ligação química covalente a partilha de um par de eletrões, construindo modelos de Lewis de moléculas simples (<math>O_2</math>, <math>N_2</math>, <math>F_2</math>, <math>CO_2</math>, <math>H_2O</math>, <math>NH_3</math>) identificando que existem eletrões não ligantes.</p> <p>Pesquisar diferentes tipos de compostos e avaliar criticamente os limites da ligação iónica (eletronegatividades muito diferentes) e metálica,</p>		
---	--	---	--	--

<p>(A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Responsável   Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I)</p> <p>Criativo   Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p><b>Módulo Q2</b></p> <p>– Soluções</p>	<p>relacionando a existência de eletrões “livres” nos metais com os baixos valores de energias de ionização. Pesquisar estruturas de compostos orgânicos simples e suas reações químicas, interpretando-as em termos de formação e quebra de ligações químicas. Prever geometrias de moléculas orgânicas a partir da minimização de repulsões entre os pares de eletrões que rodeiam cada átomo (linear para 2 pares, triangular plana para 3 e tetraédrica para 4). Compreender que ao contrário dos compostos orgânicos, nos compostos iónicos e metálicos a arrumação dos átomos não é direcional, podendo as geometrias desses materiais ser inferidas com base na arrumação compacta de átomos (ou iões) assumidos como esferas.</p> <p>Analisar e avaliar a informação contida numa ficha de segurança, nomeadamente em relação às medidas de proteção individual e coletiva necessárias ao seu manuseamento e ao destino dos resíduos, privilegiando a reciclagem dos mesmos. Preparar soluções por protocolo, a partir de compostos puros ou por diluição de soluções pré-preparadas, interpretando o valor da concentração (molar e em massa) da solução preparada.</p>	<p>80%</p>	<p>Testes</p> <p>Questões Aula</p> <p>Trabalhos</p> <p>Relatórios</p>
--	---	---	------------	---

<p>Indagador   Investigador (A, C, D, F, G, H, I, J)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador   Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Responsável   Autónomo (C, D, E, F, G, I)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor   Sabedor   Culto   Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo   Expressivo (A, C, D, J)</p>	<p><b>Módulo Q3</b></p> <p>– Reações químicas / Equilíbrio Químico</p>	<p>Identificar os fatores de erro na preparação de soluções ficando familiarizado, nomeadamente em relação ao erro, com balanças e material de medição de volumes existente no laboratório.</p> <p>Selecionar o material adequado às várias operações laboratoriais de preparação de soluções.</p> <p>Distinguir que uma dispersão envolve duas fases em que uma (dispersa) se distribui no seio da outra (dispersante).</p> <p>Associar as designações de dispersão sólida, líquida ou gasosa ao estado de agregação do dispersante e as designações de solução, coloide e suspensão às dimensões do disperso.</p> <p>Associar solução à mistura homogénea de duas (ou mais) substâncias em que o componente em maior quantidade é designado por solvente e as substâncias que se encontram em menor quantidade são designadas por solutos.</p> <p>Identificar a ocorrência de reações químicas a partir de diferentes propriedades de reagentes e de produtos da reação (cor, estado físico).</p> <p>Interpretar que as reações químicas ocorrem por rearranjos de átomos envolvendo a quebra e formação de ligações ou alterações geométricas na estrutura molecular, representando-as simbolicamente.</p>	<p>80%</p>	<p>Testes</p> <p>Questões Aula</p> <p>Trabalhos</p>
--	--	---	------------	---

<p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G) Indagador   Investigador (A, C, D, F, G, H, I, J)</p> <p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador   Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador   Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Responsável   Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>		<p>Explicar que a ocorrência de uma reação química envolve, em geral, uma energia de ativação, e que a velocidade da reação pode ser controlada conhecendo o efeito que algumas variáveis (a concentração ou a pressão dos reagentes, a área da superfície de contacto dos reagentes, a luz, a temperatura, o uso de catalisadores ou de inibidores) têm na rapidez da reação.</p> <p>Analisar as leis da conservação da massa numa reação química e o conceito de reagente limitante.</p> <p>Avaliar a influência da reação inversa no rendimento de uma reação química.</p> <p>Prever o sentido de evolução de uma reação pela comparação do quociente da reação com a constante de equilíbrio.</p> <p>Discutir a relação entre a variação da entalpia da reação (endo ou exotérmica) e o efeito da variação de temperatura na constante de equilíbrio.</p> <p>Explicar as diferenças de propriedades das águas naturais com base em equilíbrios ácido-base.</p> <p>Aplicar os equilíbrios ácido-base ao problema das chuvas ácidas.</p> <p>Pesquisar e analisar, à luz do equilíbrio químico dissolução-precipitação, a formação de incrustações em máquinas de café, em caldeiras, entre outros.</p> <p>Pesquisar e analisar à luz do equilíbrio químico dissolução precipitação a formação de incrustações em máquinas de café, caldeiras, entre outros.</p>		<p>Relatórios</p>
---	--	---	--	-------------------

		<p>Identificar a corrosão como um equilíbrio de oxidação-redução e o problema da sua mitigação em estruturas metálicas.</p> <p>Avaliar e comparar o potencial energético das reações de combustão quer utilizando combustíveis fósseis quer alternativas verdes ou sustentáveis, distinguindo “verde” de “sustentável” no contexto energético.</p>		
--	--	--	--	--

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento interpessoal	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
G - Bem-estar, saúde e ambiente	Autodisciplina	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
		- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	
<b>DESCRITORES DE DESEMPENHO</b>				<b>NÍVEL</b>
Não atingiu a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do Perfil do aluno (PA).				0 a 9
Atingiu satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.				10 a 13
Atingiu muito satisfatoriamente a maioria das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.				14 a 17

Atingiu plenamente a generalidade ou a totalidade das aprendizagens essenciais e das áreas de competências do PA.	18 a 20
---	---------



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL**  
**ANO LETIVO 2023-24**

**DISCIPLINA: Português – Módulos 1,2,3**

**ANO DE ESCOLARIDADE: 10º**

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
<b>PERFIL DO ALUNO</b>	<b>DOMÍNIOS CURRICULARES</b>	<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>	<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>
- Linguagens e textos	<b>COMPREENSÃO DO ORAL</b>	<b>Módulo 1 – Poesia Trovadoresca, Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i></b> Interpretar anúncios publicitários, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.	10% <b>(COMPREENSÃO DO ORAL)</b>	- Testes de compreensão do oral
- Informação e comunicação	<b>EXPRESSÃO ORAL</b>	Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Expor, com fundamentação adequada, pontos de vista suscitados por leituras diversas, em apresentações orais. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.	15% <b>(EXPRESSÃO ORAL)</b>	- Apresentações ou intervenções orais planificadas
- Raciocínio e resolução de Problemas	<b>LEITURA</b>	Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. Ler, de modo crítico e autónomo, textos de exposição sobre um tema, publicados em suportes variados. Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.	10% <b>(LEITURA)</b>  15% <b>(EDUCAÇÃO LITERÁRIA)</b>  15% <b>(ESCRITA)</b>  15% <b>(GRAMÁTICA)</b>	- Fichas de leitura  - Testes de compreensão da leitura e de Educação Literária  - Testes escritos com a estrutura do Exame Nacional  - Oficinas de escrita

<p>- Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>- Sensibilidade estética e Artística</p> <p>- Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <p><b>ESCRITA</b></p> <p><b>GRAMÁTICA</b></p> <p><b>COMPREENSÃO DO ORAL</b></p> <p><b>EXPRESSÃO ORAL</b></p>	<p>Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XIV. Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Comparar textos em função de temas, ideias e valores. Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</p> <p>Escrever exposições sobre um tema. Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</p> <p>Conhecer a origem e a evolução do Português. Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações). Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</p> <p><b>Módulo 2 - Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i>; Luís de Camões, <i>Rimas</i></b></p> <p>Interpretar textos orais do género reportagem, evidenciando perspectiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</p> <p>Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</p>		<p>- Testes de gramática</p> <p>- Grelhas de registo de observação direta</p> <p>- Registos de auto e heteroavaliação</p>
--	---	--	--	---



	<p><b>GRAMÁTICA</b></p> <p><b>COMPREENSÃO DO ORAL</b></p> <p><b>EXPRESSÃO ORAL</b></p> <p><b>LEITURA</b></p> <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p>Conhecer a distribuição geográfica do Português no mundo;  Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).  Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.</p> <p><b>Módulo 3 - Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i>; <i>História Trágico-marítima</i></b></p> <p>Interpretar documentários, evidenciando perspetiva crítica e criativa.  Resumir o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</p> <p>Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.  Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.  Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.  Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.  Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.  Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</p> <p>Ler, de modo crítico e autónomo, textos do género <i>cartoon</i> de diferentes graus de complexidade, em suportes variados.  Analisar a organização interna e externa do texto.  Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.  Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.  Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.  Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</p> <p>Interpretar textos literários portugueses produzidos no século XVI.  Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.  Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.  Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto,</p>		
--	---	---	--	--



DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
- Relacionamento interpessoal	<b>Responsabilidade e integridade</b>	- Saber estar, fazer-se acompanhar e manusear corretamente o material; assiduidade e pontualidade.	5%	- Grelhas de registo de observação direta (registo de atitudes/ valores/ ocorrências)  - Registos de auto e heteroavaliação
- Consciência e domínio do corpo	<b>Excelência e exigência</b>	- Demonstrar superação e rigor no trabalho.	5%	
- Desenvolvimento pessoal e autonomia	<b>Curiosidade, reflexão e inovação</b>	- Revelar interesse, espírito crítico e criatividade.	5%	
- Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Cidadania, participação e liberdade</b>	- Evidenciar respeito, cooperação e autonomia.	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	Classificação
Desempenho <b>muito bom</b> relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho <b>bom</b> relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	13,5 a 17,4
Desempenho <b>suficiente</b> relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	9,5 a 13,4
Desempenho <b>insuficiente</b> relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	0 a 9,4

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO: 2023/2024

DISCIPLINA: Análise e Gestão de Bases de Dados

10º ANO DE ESCOLARIDADE

### DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>- UFCD 0811 – Análise de sistemas.</p> <p>- UFCD 10788 – Fundamentos em linguagem SQL.</p>	80%	<p>Fichas de Avaliação e/ou Projetos individuais e/ou de grupo;</p> <p>Fichas de trabalho individuais e/ou em grupo.</p>

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	4%	Grelha de observação direta e/ou de aula
	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	2%	
	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	2%	
	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	2%	Registo de Autoavaliação
	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	10%	

**Classificação quantitativa: (Profissionais)**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>5</b>
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>4</b>
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>3</b>
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>2</b>
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>1</b>



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: Desenvolvimento de Aplicações

10º ANO DE ESCOLARIDADE

### DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>UFCD 0802: Processamento Computacional</p> <p>UFCD 0804: Algoritmos</p> <p>UFCD 0805: Estruturas de Dados</p>	80%	<p>Fichas e/ou trabalhos de avaliação (escritas e/ou práticas) individuais.</p> <p>Projetos individuais e/ou em grupo.</p>

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	4%	Grelha de observação direta e/ou de aula
	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	2%	
	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	2%	
	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	2%	Registo de Autoavaliação
	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	10%	

**Classificação quantitativa: (Profissionais)**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>5</b>
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>4</b>
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>3</b>
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>2</b>
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>1</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO: 2023/2024

DISCIPLINA: Desenvolvimento de Aplicações Cliente/Servidor

10º ANO DE ESCOLARIDADE

### DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>- UFCD 0816 – Programação de Sistemas Distribuídos - JAVA.</p> <p>- UFCD 10791 – Desenvolvimento de aplicações Web em JAVA.</p> <p>- UFCD – 3935 – Programação em C#.</p>	80%	<p>Fichas de Avaliação e/ou Projetos individuais e/ou de grupo;</p> <p>Fichas de trabalho individuais e/ou em grupo.</p>

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	4%	Grelha de observação direta e/ou de aula
	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	2%	
	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	2%	
	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	2%	Registo de Autoavaliação
	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	10%	

**Classificação quantitativa: (Profissionais)**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>5</b>
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>4</b>
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>3</b>
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>2</b>
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>1</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO: 2023/2024

DISCIPLINA: Instalação de Microcomputadores, Periféricos e Redes Locais

10º ANO DE ESCOLARIDADE

### DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>- UFCD 0769 – Arquitetura Interna do Computador.</p> <p>- UFCD 0770 – Dispositivos e periféricos.</p> <p>- UFCD – 0771 – Conexões de rede.</p>	80%	<p>Fichas de Avaliação e/ou Projetos individuais e/ou de grupo;</p> <p>Fichas de trabalho individuais e/ou em grupo.</p>

DIMENSÃO – ATITUDES (20%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>B</b> - Informação e comunicação <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas <b>E</b> - Relacionamento interpessoal <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	4%	Grelha de observação direta e/ou de aula
	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	2%	
	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	2%	
	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	2%	Registo de Autoavaliação
	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	10%	

**Classificação quantitativa: (Profissionais)**

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>5</b>
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>4</b>
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>3</b>
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>2</b>
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>1</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAIS

ANO LETIVO: 2023/2024

DISCIPLINA: Tecnologias de Informação e Comunicação

10º ANO DE ESCOLARIDADE

### DIMENSÃO – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)

PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p><b>B</b> - Informação e comunicação</p> <p><b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>LITERACIA DA INFORMAÇÃO E DOS DADOS</p>	<p><b>Módulo base 1 - Pesquisar, Filtrar e Estruturar Informação e Conteúdos em Ambientes Digitais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais.</li> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes.</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação.</li> <li>- Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais.</li> <li>- Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou</li> </ul>	<b>80%</b>	<p>Fichas de Avaliação e/ou Projetos individuais e/ou de grupo</p> <p><b>65%</b></p>

outro, nomeadamente, nas partes que o constituem (como, capa, índice, introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas), devidamente formatados de acordo com uma norma.

- Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais.

### **Módulo base 2 - Organização e Tratamento de Dados**

- Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes.
- Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística.
- Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções.
- Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais.
- Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados.
- Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados.
- Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas.



<p><b>B</b> - Informação e comunicação  <b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas  <b>D</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo  <b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia  <b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p><b>CRIAÇÃO DE CONTEÚDOS E DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES</b></p>	<p><b>Módulo opcional 1 - Gestão de Base de Dados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer as potencialidades dos Sistema de Gestão de Bases de Dados (SGBD).</li> <li>- Identificar as relações entre os elementos que compõem a estrutura de um SGBD.</li> <li>- Utilizar as múltiplas funções de um SGBD (criar, editar e formatar tabelas, consultas, formulários e relatórios).</li> <li>- Saber criar, editar, atualizar e remover dados num SGBD.</li> <li>- Proteger o acesso informação pessoalmente identificável e aos dados armazenados numa base de dados.</li> <li>- Desenvolver soluções através da criação de bases de dados para situações concretas.</li> </ul> <p><b>Módulo opcional 3 - Criação de Páginas Web</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais.</li> <li>- Compreender as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas.</li> <li>- Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação.</li> <li>- Saber criar e atualizar sites.</li> <li>- Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> <li>- Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais.</li> <li>- Desenvolver sites e criar conteúdos no âmbito de situações concretas.</li> </ul>		<p>Fichas de trabalho  individuais  e/ou em grupo  <b>15%</b></p>
---	--	--	--	---

<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
<b>PERFIL DO ALUNO</b>	<b>DOMÍNIOS</b>	<b>AÇÕES</b>	<b>AValiação</b>	
			<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>B</b> - Informação e comunicação	Capacidade de iniciativa	Espírito de iniciativa; Capacidade de resolução de problemas.	<b>4%</b>	Grelha de observação direta e/ou de aula
<b>C</b> - Raciocínio e resolução de problemas	Trabalho em equipa	permite tirar partido dos conhecimentos e habilidades individuais; Esforça-se para uma finalidade comum.	<b>2%</b>	
<b>E</b> - Relacionamento interpessoal	Empenho e /ou Cooperação	É empenhado e trabalhador Participa de forma pertinente e oportuna.	<b>2%</b>	
<b>F</b> - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Articulação com o meio envolvente	Respeita regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes; Coopera nas interações na sala de aula.	<b>2%</b>	Registo de Autoavaliação
<b>G</b> - Bem-estar, saúde e ambiente				
<b>I</b> - Saber científico, técnico e tecnológico	Autodisciplina	É pontual; Realiza as atividades propostas dentro dos prazos definidos; Faz-se acompanhar do material necessário.	<b>10%</b>	

**Classificação quantitativa: (Profissionais)**

<b>DESCRITORES DE DESEMPENHO</b>	<b>NÍVEL</b>
O aluno evidencia elevadas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>5</b>
O aluno evidencia muitas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>4</b>
O aluno evidencia suficiente competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>3</b>
O aluno evidencia poucas competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>2</b>
O aluno evidencia ausência de competências ao nível dos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	<b>1</b>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023/2024

DISCIPLINA: **ÁREA DE INTEGRAÇÃO**

ANO DE ESCOLARIDADE : **10º ano**

DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A-Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação.</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>identificando</p>	<p><b><u>Módulo 1</u></b></p> <p><b>Tema-problema 1.2 - Pessoa e Cultura.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explorar a noção de personalidade no cruzamento entre o hereditário e o adquirido.</li> <li>2. Relacionar a integração social dos indivíduos com os processos de socialização realizados através de diferentes agentes.</li> <li>3. Refletir sobre o papel dos padrões de cultura e da aculturação como indutores de comportamentos grupais.</li> <li>4. Inferir de que forma a opinião do outro condiciona e controla os comportamentos individuais.</li> </ol>	60%	Fichas de avaliação sumativa
	<p><b>Tema-problema 4.1 - A identidade regional</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Caracterizar a região em que se insere a escola quanto aos aspetos naturais e humanos, a partir da elaboração e interpretação de mapas e de gráficos.</li> <li>2. Associar aspetos da paisagem à identidade local, inventariando exemplos do património local, costumes e tradições que representem elementos identitários da região em que a escola se insere.</li> <li>3. Caracterizar a multifuncionalidade da paisagem da região em que a escola se insere, partindo de estudos de caso.</li> <li>4. Reconhecer a necessidade de implementar estratégias que visem a valorização da região que conduzam à tomada de consciência da importância de conciliar o moderno e o tradicional no sentido do desenvolvimento regional</li> </ol>		
	<p><b>Tema-problema 7.2 - O Desafio Global: O desenvolvimento Sustentável</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentar os problemas ambientais que se colocam à escala global, os custos ecológicos do crescimento económico moderno.</li> <li>2. Identificar os problemas de desenvolvimento que se colocam à escala global, apresentando casos concretos de assimetrias demográficas</li> </ol>	20%	- Trabalhos

	<p style="text-align: center;"><b><u>Módulo 2</u></b></p> <p><b>Tema-problema 1.3 - A Comunicação e a Construção do Indivíduo.</b></p> <p><b>Tema-problema 6.2 - O desenvolvimento de novas atitudes no trabalho e no emprego: o empreendedorismo</b></p>	<p>reportados em fontes diversas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Debater os padrões culturais (em particular os de consumo) e os estilos de vida como fontes de degradação ambiental, no atual contexto de globalização, a partir de gráficos e/ou quadros com informação estatística.</li> <li>4. Avaliar soluções para os problemas ambientais como externalidades positivas do processo de desenvolvimento, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões de práticas ajustadas à causa ecológica.</li> <li>5. Equacionar formas de intervenção do Estado e/ou de organizações internacionais na resolução dos problemas ambientais e de desenvolvimento, reconhecendo a necessidade de articular justiça social, economia, liberdade e sustentabilidade, a fim de se respeitar o direito ao desenvolvimento humano sustentável e solidário.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar a comunicação como um processo não linear que envolve emissor, recetor, código e mensagem, permitindo um sistema circular de ações e reações, estímulos e respostas.</li> <li>2. Inferir que as regras sociais condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio envolvente em que se inscrevem.</li> <li>3. Interagir tendo em conta a dimensão e persuasora do ato comunicativo.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analisar efeitos das novas tecnologias na natureza e conteúdo do trabalho, nomeadamente ao nível das formas de emprego.</li> <li>2. Reconhecer a importância da formação ao longo da vida e da formação para a sociedade da informação.</li> <li>3. Relacionar os diferentes tipos de desemprego com a falta de qualificação dos trabalhadores, reconhecendo a importância do capital humano no desenvolvimento do país.</li> <li>4. Conhecer algumas determinantes do funcionamento do mercado de trabalho setorial/local, em especial relativamente a parâmetros inovadores.</li> <li>5. Analisar os elementos fundamentais para ser empreendedor.</li> </ol>	<p>individuais e/ou de grupo: - Relatórios de atividades; - Questões de aula.</p> <p>Apresentações orais. (Registos de observação do desempenho)</p> <p>- Intervenções orais em sala de aula/ debates; (Registos de observação do desempenho em aula).</p>
--	---	--	--

		<p>6. Reconhecer a importância, na atualidade, do empreendedorismo social enquanto resposta a desafios sociais.</p> <p>1. Aplicar a noção de valor na compreensão das diferentes opções individuais e sociais.</p> <p>2. Assumir posições fundamentadas, a partir da discussão sobre a natureza</p>		
<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E - Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação, cooperação e cidadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação de modo relevante e oportuno;</li> <li>Respeito pelo outro e pela diversidade humana e cultural;</li> <li>Cooperação nas tarefas;</li> </ul>	5%	<p>- Registos de observação do desempenho em aula.</p> <p>- Fichas de auto e heteroavaliação</p>
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Excelência e exigência</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rigor, empenho e perseverança na realização do trabalho;</li> </ul>	3%	
G - Bem - estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomia, curiosidade e espírito crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidade de proceder a uma autoavaliação criteriosa.</li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade e integridade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprimento dos deveres do aluno constantes no regulamento interno.</li> </ul>	10%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio.	17,5 a 20
Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	13,5 a 17,4

Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	9,5 a 13,4
Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio	0 a 9,4

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL ANO LETIVO 2023/2024

**DISCIPLINA:** Matemática

**ANO DE ESCOLARIDADE:** 10.º – Técnico de Apoio à Gestão Desportiva

**SECUNDÁRIO**

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo I - Saber científico, técnico e tecnológico	<p style="text-align: center;"><b>Módulo A2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Funções Polinomiais</b></p> Resolução de Problemas envolvendo Funções  Raciocínio Matemático  Comunicação Matemática	Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar uma função e interpretar uma sua representação gráfica;</li> <li>• estudar intuitivamente propriedades (domínio, contradomínio, pontos notáveis, monotonia e extremos) de uma função afim e quadrática;</li> <li>• interpretar e prever as alterações no gráfico de uma função <math>-f(x)</math>, <math>f(x) + a</math> e <math>f(x + a)</math>, a partir do gráfico de uma função <math>f(x)</math>, e descrever o resultado com recurso à linguagem das transformações geométricas;</li> </ul>	80%	Testes Escritos  Questões-Aula  Trabalhos

		<ul style="list-style-type: none"><li>• resolver problemas simples de modelação matemática no contexto da vida real;</li><li>• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li><li>• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade;</li><li>• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li></ul>		
--	--	---	--	--



<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p><b>Módulo B1</b></p> <p><b>Funções Periódicas e não Periódicas</b></p> <p>Problemas de Trigonometria básica e sua generalização</p> <p>Modelação Matemática de situações envolvendo movimentos periódicos</p> <p>Resolução de Problemas com Funções Trigonométricas</p> <p>Investigação das características das Funções Racionais</p> <p>Modelação de situações envolvendo fenómenos não Periódicos</p> <p>Resolução de Problemas com Funções Racionais</p> <p>Raciocínio Matemático</p>	<p>Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• resolver problemas variados, ligados a situações concretas, que permitam recordar a semelhança de triângulos e os conceitos básicos de trigonometria do ângulo agudo estudados no 3.º ciclo do ensino básico;</li> <li>• usar o círculo trigonométrico e/ou a calculadora gráfica para resolver problemas de trigonometria, de modo a apropriar-se dos seguintes conceitos e técnicas associadas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– radiano;</li> <li>– ângulo generalizado e medida da sua amplitude;</li> <li>– definição de seno, cosseno e tangente de um número real;</li> <li>– gráfico das funções seno, cosseno e tangente e sua periodicidade;</li> <li>– resolução gráfica de equações trigonométricas;</li> </ul> </li> <li>• reconhecer situações básicas envolvendo fenómenos periódicos, em que as funções trigonométricas podem aparecer como modelos matemáticos, adequados a responder a problemas, que descrevem situações mais ou menos complexas;</li> <li>• encontrar um modelo simples de uma função racional a partir da compreensão das relações numéricas entre variáveis inversamente proporcionais;</li> </ul>	<p>80%</p>	<p>Testes Escritos</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Trabalhos</p>
--	---	---	------------	--

	Comunicação Matemática	<ul style="list-style-type: none"><li>• analisar e compreender os efeitos das mudanças de parâmetros nos gráficos de funções: <math>1/ax</math>;</li><li>• estudar intuitivamente, com auxílio da calculadora gráfica, o comportamento de funções racionais, dadas como o quociente de funções afins onde o divisor é uma função não constante, em particular a existência de assintotas ou o comportamento assintótico para valores "muito grandes" da variável e para valores "muito próximos" dos zeros dos denominadores das frações que as definem;</li><li>• utilizar métodos gráficos para resolver condições – equações e inequações, associadas à resolução de problemas;</li><li>• resolver problemas simples de modelação matemática, no contexto da vida real;</li><li>• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li><li>• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e na capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;</li><li>• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li></ul>		
--	------------------------	---	--	--

<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E -</b> Relacionamento interpessoal  <b>F -</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
	Articulação com o meio envolvente	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
	Autodisciplina	- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela claramente:<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li><li>- Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li><li>- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li></ul></li></ul> <p>O aluno sabe claramente: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Atitudes e Valores</b> O aluno revela sempre:<ul style="list-style-type: none"><li>- Ser assíduo e pontual;</li><li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li><li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li><li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li></ul></li></ul>	<p>18 a 20 valores</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula;</li><li>- Criatividade na participação das atividades da sala de aula.</li></ul>	
<p>Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela:<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li><li>- Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li><li>- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li></ul></li></ul> <p>O aluno sabe: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Atitudes e Valores</b> O aluno revela quase sempre:<ul style="list-style-type: none"><li>- Ser assíduo e pontual;</li><li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li><li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li><li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li><li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula;</li><li>- Criatividade na participação das atividades da sala de aula.</li></ul></li></ul>	<p>14 a 17 valores</p>

<p>Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p><b>• Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade moderada de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li> <li>- Interesse pela Matemática;</li> <li>- Alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e alguma capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>- Alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li> </ul> <p>O aluno sabe com algumas lacunas: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p><b>• Atitudes e Valores</b> O aluno revela na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser assíduo e pontual;</li> <li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li> <li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li> <li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.</li> </ul>	<p>10 a 13 valores</p>
<p>Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p><b>Conhecimentos e capacidades</b> O aluno revela pouco(a) ou nenhum(a):</p>	<p>De 1 a 9 valores</p>

- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;
- Interesse pela Matemática;
- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;
- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.

O aluno não sabe ou sabe com muitas lacunas:

Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.

#### **Atitudes e Valores**

O aluno não revela ou revela raras vezes:

- Ser portador do material necessário à realização da aula;
- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;
- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas;
- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO PROFISSIONAL ANO LETIVO 2023/2024

**DISCIPLINA:** Matemática

**ANO DE ESCOLARIDADE:** 10.º – Técnico de Programador/a de Informática

**SECUNDÁRIO**

<b>DIMENSÃO – CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES (80%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS CURRICULARES	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p style="text-align: center;"><b>Módulo A1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Geometria</b></p> <p>Resolução de Problemas de Geometria no Plano e no Espaço</p> <p>O Método das Coordenadas para estudar Geometria no Plano e no Espaço</p> <p>Raciocínio Matemático</p>	<p>Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• desenvolver a capacidade de visualização no plano e no espaço tridimensional;</li> <li>• representar e construir modelos de objetos geométricos;</li> <li>• construir, identificar e classificar frisos;</li> <li>• reconhecer e construir as pavimentações regulares e semirregulares no plano e classificá-las;</li> <li>• investigar a melhor solução de empacotamento de objetos num determinado contentor;</li> <li>• instalar um referencial numa figura, de forma a obter “as melhores coordenadas” para o objetivo pretendido;</li> </ul>	80%	<p>Testes Escritos</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Trabalhos</p>



	Comunicação Matemática	<ul style="list-style-type: none"><li>• resolver problemas de cálculo de medidas, nomeadamente, comprimentos, perímetros, áreas ou volumes, utilizando, ou não, o método das coordenadas cartesianas;</li><li>• resolver problemas simples de modelação matemática, no contexto da vida real;</li><li>• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li><li>• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e na capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;</li><li>• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li></ul>		
--	------------------------	---	--	--

	<p style="text-align: center;"><b>Módulo A2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Funções Polinomiais</b></p> <p>Resolução de Problemas envolvendo Funções</p> <p>Raciocínio Matemático</p> <p>Comunicação Matemática</p>	<p>Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificar uma função e interpretar uma sua representação gráfica;</li> <li>• estudar intuitivamente propriedades (domínio, contradomínio, pontos notáveis, monotonia e extremos) de uma função afim e quadrática;</li> <li>• interpretar e prever as alterações no gráfico de uma função <math>-f(x)</math>, <math>f(x) + a</math> e <math>f(x + a)</math>, a partir do gráfico de uma função <math>f(x)</math>, e descrever o resultado com recurso à linguagem das transformações geométricas;</li> <li>• resolver problemas simples de modelação matemática no contexto da vida real;</li> <li>• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li> <li>• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade;</li> </ul> <p>desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</p>		
--	---	---	--	--

	<p><b>Módulo A3</b></p> <p><b>Estatística</b></p> <p>Carateres Estatísticos</p> <p>Organização, Apresentação e Interpretação de Dados</p> <p>Resolução de Problemas envolvendo Procedimentos Estatísticos</p> <p>Raciocínio Matemático</p> <p>Comunicação Matemática</p>	<p>Recorrendo a situações e contextos variados, incluindo a utilização de materiais diversificados e tecnologia, os alunos devem resolver tarefas que requeiram a resolução de problemas, o raciocínio e a comunicação matemáticos, por forma a que sejam capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretar e produzir informação estatística, utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas;</li> <li>• recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações e interpretar a informação representada;</li> <li>• analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas (moda, média, mediana, quartis, amplitude e desvio padrão) e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação;</li> <li>• planear e realizar estudos estatísticos que incluam a comparação de dois ou mais conjuntos de dados, identificando as suas semelhanças e diferenças;</li> <li>• abordar gráfica e intuitivamente distribuições bidimensionais, nomeadamente o diagrama de dispersão, o coeficiente de correlação e reta de regressão;</li> <li>• resolver problemas envolvendo a organização e o tratamento de dados em contextos familiares variados, utilizando medidas estatística para os interpretar e tomar decisões;</li> <li>• exprimir, oralmente e por escrito, ideias e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões;</li> </ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, bem como na capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li><li>• desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;</li><li>• desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li></ul>		
--	--	--	--	--

<b>DIMENSÃO – ATITUDES (20%)</b>				
PERFIL DO ALUNO	DOMÍNIOS	AÇÕES	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
<b>E -</b> Relacionamento interpessoal  <b>F -</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia	Capacidade de Iniciativa	- Autonomia	2%	Grelhas de Observação e Registo
		- Espírito Crítico	2%	
	Trabalho em Equipa	- Esforço envolvido na realização das tarefas	2%	
	Empenho e/ou Cooperação	- Participação / Interesse	2%	
	Articulação com o meio envolvente	- Sociabilidade e Autonomia	2%	
	Autodisciplina	- Sentido de responsabilidade	3%	
		- Assiduidade / Pontualidade	3%	
		- Comportamento	4%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO	NÍVEL
<p>Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p>• <b>Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela claramente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li> <li>- Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li> <li>- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li> </ul> <p>O aluno sabe claramente: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p>• <b>Atitudes e Valores</b> O aluno revela sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser assíduo e pontual;</li> <li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li> <li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li> <li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula;</li> <li>- Criatividade na participação das atividades da sala de aula.</li> </ul>	<p>18 a 20 valores</p>

<p>Desempenho bom relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p><b>• Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li> <li>- Interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li> <li>- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li> </ul> <p>O aluno sabe: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p><b>• Atitudes e Valores</b> O aluno revela quase sempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser assíduo e pontual;</li> <li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li> <li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li> <li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula;</li> <li>- Criatividade na participação das atividades da sala de aula.</li> </ul>	<p>14 a 17 valores</p>
<p>Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p><b>• Conhecimentos e Capacidades</b> O aluno revela:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade moderada de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li> <li>- Interesse pela Matemática;</li> <li>- Alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e alguma capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>- Alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li> </ul> <p>O aluno sabe com algumas lacunas: Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p> <p>● <b>Atitudes e Valores</b> O aluno revela na maioria das vezes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser assíduo e pontual;</li> <li>- Ser portador do material necessário à realização da aula;</li> <li>- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;</li> <li>- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas, realizando-as até ao fim e nos prazos estabelecidos;</li> <li>- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.</li> </ul>	<p>10 a 13 valores</p>
<p>Desempenho insuficiente relativamente aos conhecimentos e capacidades e atitudes previstos para cada domínio:</p> <p><b>Conhecimentos e capacidades</b> O aluno revela pouco(a) ou nenhum(a):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidade de abstração e de generalização, e de compreensão e construção de argumentos matemáticos e raciocínios lógicos;</li> <li>- Interesse pela Matemática;</li> <li>- Confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>- Persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar.</li> </ul>	<p>De 1 a 9 valores</p>



O aluno não sabe ou sabe com muitas lacunas:  
Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.

**Atitudes e Valores**

O aluno não revela ou revela raras vezes:

- Ser portador do material necessário à realização da aula;
- Responsabilidade na realização dos trabalhos propostos para casa;
- Responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas;
- Atenção e interesse/autonomia na realização das atividades propostas na aula.