

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

HISTÓRIA

2023

Prova 19

3º Ciclo Ensino Básico¹

O presente documento visa divulgar as informações da prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina História, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Objeto de avaliação

A prova de História tem por referência as Aprendizagens Essenciais para o 3º Ciclo do Ensino Básico, em vigor de acordo com o previsto no artigo 38º do Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de julho. Esta prova permite avaliar os objetivos gerais, do domínio das aptidões/capacidades e do domínio dos conhecimentos, associados aos conteúdos e aos conceitos/noções básicas, no âmbito do programa da disciplina/metast curriculares.

As capacidades e os conhecimentos foram selecionados e formulados no sentido de serem passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

A prova apenas integrará itens relativos aos domínios e subdomínios apresentados no quadro 1 desta informação

Caracterização da prova

- A prova é escrita.
- Os alunos não respondem no enunciado. As respostas são registadas em folha própria.
- Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.
- A prova apresenta seis grupos de itens.
- Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.
- A prova é cotada para 100 pontos.

Critérios Gerais de Classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

¹ Este documento segue as recomendações do Gabinete de Avaliação Educacional - GAVE/IAVE relativas à elaboração e características das Provas de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada: uma opção incorreta; mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.

Associação / Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que: (i) seja apresentada uma sequência incorreta; (ii) seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada. **Não há lugar a classificações intermédias.**

ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta, resposta restrita, resposta extensa)

As formulações respeitantes aos conteúdos apresentadas nos critérios específicos de classificação não devem ser entendidas de forma rígida, mas como indicadoras da linha interpretativa considerada correta.

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita e de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa. A avaliação do domínio da comunicação escrita em língua portuguesa faz-se de acordo com os níveis de desempenho descritos no **Quadro 1**.

Quadro 1- Descritores do domínio da comunicação escrita

Níveis	Descritores
2	Texto bem estruturado, sem erros de sintaxe, de pontuação e / ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e / ou de sentido.
1	Texto com problemas de estrutura, com erros de sintaxe, de pontuação e / ou de ortografia, cuja gravidade implique perda de alguma inteligibilidade e / ou de sentido.
No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o domínio da comunicação escrita em língua portuguesa.	

Estrutura da prova

CONTEÚDOS	TIPOS DE ITEM E COTAÇÃO
<p>A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO Roma e o império → Conhecer e compreender a formação do Império e o processo de romanização → Localizar no espaço e no tempo a fundação da cidade de Roma e as várias etapas de expansão do seu império, destacando o processo de conquista da Península Ibérica. → Relacionar a expansão romana com a transformação do regime republicano em regime imperial.</p>	<p>3 de construção (8 pts + 4 pts + 6 pts)</p> <p>1 de seleção (6 pts)</p>
<p>O CONTEXTO EUROPEU DO SÉCULO XII AO XIV Apogeu e desagregação do “ordem” feudal → Conhecer características do poder, da economia, da sociedade e da cultura de Portugal do século XII ao XIV → Apontar o papel dos concelhos no povoamento e desenvolvimento económico e na estruturação social do reino de Portugal.</p>	<p>5 de seleção (5x 2 pts= 10 pts)</p>
<p>EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI Renascimento, Reforma e Contrarreforma → Conhecer e compreender o Renascimento → Identificar alguns dos principais representantes do humanismo europeu e as obras mais relevantes. → Caracterizar a arte do Renascimento nas suas principais expressões (arquitetura, pintura e escultura).</p>	<p>1 de construção (6 pts)</p> <p>1 de seleção (10 pts)</p>
<p>O ARRANQUE DA “REVOLUÇÃO INDUSTRIAL” E O TRIUNFO DOS REGIMES LIBERAIS CONSERVADORES Revoluções e Estados liberais conservadores → Conhecer e compreender a evolução do sistema político em Portugal desde as Invasões Francesas até ao triunfo do liberalismo após a guerra civil → Integrar a guerra civil de 1832-1834 no contexto da difícil implantação do liberalismo em Portugal, nomeadamente perante a reação absolutista. → Identificar na ação legislativa de Mouzinho da Silveira e Joaquim António de Aguiar medidas decisivas para o desmantelamento do Antigo Regime em Portugal.</p>	<p>1 de seleção (10 pts)</p>
<p>SOCIEDADE E CULTURA NUM MUNDO EM MUDANÇA Mutações na estrutura social e nos costumes. Alterações do código moral e social. → Relacionar os efeitos da guerra com a alteração de mentalidades e costumes nos “loucos anos 20”. → Avaliar os efeitos da guerra ao nível da emancipação feminina. → Caracterizar sucintamente a cultura de massas, salientando a sua relação com a melhoria das condições de vida nas décadas de 20 e 30 do século XX.</p>	<p>3 de construção (6 pts + 9 pts + 10 pts)</p>
<p>PORTUGAL: DO AUTORITARISMO À DEMOCRACIA Os Movimentos de independência e a Guerra Colonial → Identificar as consequências da política do Estado Novo perante o processo de descolonização do após guerra</p>	<p>1 de construção (15 pts)</p>
TOTAL	100 PTS

Material

Os alunos não respondem no enunciado da prova. As respostas são registadas em folha própria do Estabelecimento de Ensino em que é realizada a prova.

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitido o uso de lápis nem corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar esse limite tempo.