

## FICHA TÉCNICA

- **Título original**  
Hotel Transylvania
  - **Género**  
Animação, comédia
  - **Realizador**  
Genndy Tartakovsky
  - **Vozes:** Fernando Luís, Joana Solnado, Júlia Pinheiro, Manuel Marques, Paulo Futre, Rui Unas...
  - **País de origem e ano**  
EUA, 2012
  - **Duração**  
91min
  - **Distribuidora**  
Zon Lusomundo
- Site oficial:** <http://www.sonypictures.com/movies/hoteltransylvania/>

O projeto «Aprender com o Cinema» assenta na projeção de diversos filmes durante o ano letivo, que foram selecionados segundo dois critérios: o conteúdo temático a ser desenvolvido na sala de aula e a idade do aluno.

Para cada um dos filmes projetados foi elaborado um guia didático e uma ficha de trabalho para que os professores possam desenvolver um trabalho transdisciplinar que tem como ponto de partida a sétima arte. Desta forma, o professor terá disponíveis variadas atividades que podem ser desenvolvidas em diversos momentos.

Antes da projeção, é essencial proporcionar ao aluno elementos-chave que o ajudarão a compreender melhor o que irá ver, sem desvendar muito o desenrolar da história.

Por outro lado, o próprio visionamento numa sala de cinema, torna necessário que o professor dialogue com o aluno sobre o comportamento a adotar numa sala de cinema, como por exemplo: saber sentar-se, esperar o início da projeção, estar em silêncio para ouvir os diálogos, o uso dos alimentos e bebidas durante a projecção, a limpeza da sala, etc.

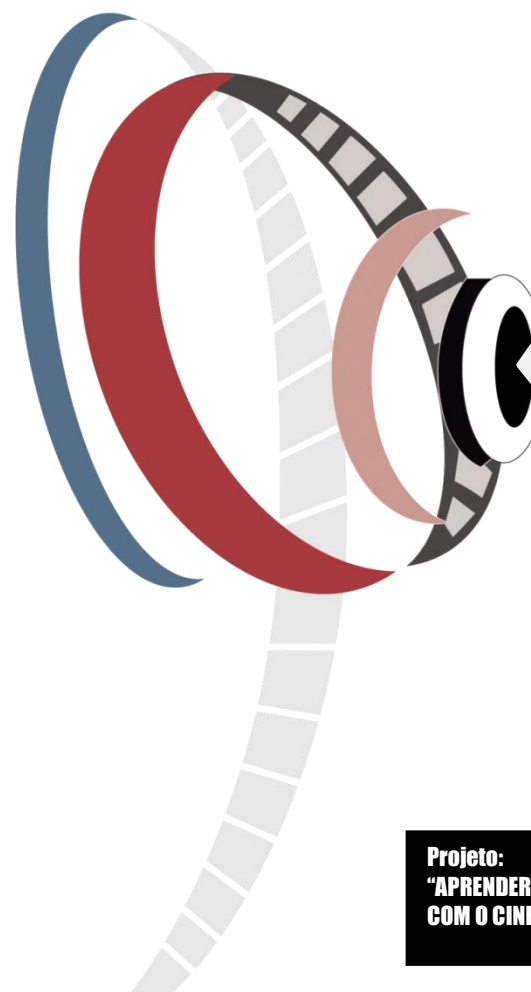
Finalmente, através das atividades posteriores ao visionamento, pretende-se que em contexto de sala de aula, seja explorado, não só a compreensão do filme, a análise dos personagens, bem como o desenvolvimento de atividades relacionadas com as diferentes áreas do currículo.

**Educamedia**

apresenta

## Hotel Transylvania

De Genndy Tartakovsky



**Respeito**

**Projeto:  
"APRENDER  
COM O CINEMA"**



DIREÇÃO REGIONAL DE EDUCAÇÃO

DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE INVESTIGAÇÃO, FORMAÇÃO E INVESTIGAÇÃO EDUCACIONAL

## SINOPSE

Bem-vindo ao Hotel Transylvania, o luxuoso resort do Drácula, onde os monstros e as suas famílias podem viver livremente sem os humanos a incomodá-los. Num fim-de-semana especial, Drácula convida alguns dos monstros mais famosos do Mundo - Frankenstein e a sua mulher, a Múmia, o Homem-Invisível, uma família de lobisomens e muito mais - para celebrar o 118º aniversário da sua filha Mavis. Para o Drácula, receber todos estes legendários monstros não é problema - mas o seu mundo pode desabar quando um homem comum aparece no Hotel e apaixonar-se por Mavis.

## Atividades antes o visionamento

- Dialogar com os alunos sobre o conceito de respeito, tentando enumerar os diferentes alvos de respeito, como por exemplo: aos pais, aos mais velhos, aos valores que cada um possui, etc.
- Realizar uma pesquisa acerca do conceito geral de respeito e em seguida questionar os alunos sobre o que faz uma pessoa ser respeitada e outras não.
- Elaborar um cartaz com os comportamentos de respeito corretos a ter nas nossas atitudes.
- Pesquisar, na biblioteca da escola, histórias que abordem a questão do respeito, lendo-as depois em contexto de turma.
- Discutir com os alunos a diferença entre ser uma pessoa educada e ser uma pessoa respeitada.
- Convidar um membro da PSP para realizar uma palestra acerca do respeito pela autoridade.

## Sugestão de sites:

<http://www.portaldafamilia.org/>

<http://brincadeirasinfantis.blogspot.pt/2010/09/historinha-respeito-e-bom-e-faz-bem.html>

## Atividades após o visionamento

- Dialogar sobre a ideia global do filme, explorando a diferença de comportamento que o Conde Drácula tem antes e depois de conhecer Jonathan.
- Discutir em turma a atitude do Conde Drácula, quando permite que a sua filha saia, mas constrói uma vila falsa, indagando se esta foi a atitude mais correta.
- O filme fala acerca de supostas perseguições aos vampiros, pesquisar sobre estas lendas.
- Debater com os alunos o conflito existente no filme.
- Ao longo do filme, Jonathan fala muito recorrendo a recursos estilísticos, com os alunos, tentar identificar as gírias mais utilizadas na escola e os seus significados, produzindo assim um dicionário de gíria.
- Elaborar histórias com diferentes finais para o filme, realizando depois uma votação em turma para escolher a melhor história.
- Criar uma reportagem/entrevista, no âmbito do projeto “Webradio” sobre uma história onde se verifique o respeito pelos outros.
- Criar um vídeo no âmbito do projeto “TV escola”, com diferentes procedimentos, uns corretos e outros incorretos, subordinado ao tema de respeito.

## Outras sugestões de atividades

- Explorar o conceito de respeito e convidar um membro mais velho da comunidade escolar e realizar uma entrevista sobre a temática e criar uma entrevista para o programa de rádio para participar na rádio do Educamedia ([http://educamedia.educatic.info/images/pdf/regulamento\\_webradio\\_educamedia.pdf](http://educamedia.educatic.info/images/pdf/regulamento_webradio_educamedia.pdf)).
- Fazer uma árvore com palavras da família de “respeito”.
- Realizar, com materiais reciclados as personagens do filme, como: o vampiro, o Frankenstein, a múmia e o hotel ou castelo e posteriormente realizar uma exposição com os trabalhos realizados.
- Visitar um lar de 3ª idade para que os alunos tenham contacto direto com os mais velhos e proporcionar uma tarde divertida e de lazer entre os intervenientes.