

Informação-Prova de Equivalência à Frequência de Educação Visual

Prova 14 | 2022
Básico

3.º Ciclo do Ensino

O presente documento divulga informação relativa à prova final do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração da prova

1. Objeto de avaliação

A prova incide nos conhecimentos, capacidades e atitudes das Aprendizagens Essenciais, da disciplina de Educação Visual, do Ensino Básico, do 3.º ciclo.

Domínios

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Conhecimentos, capacidades e atitudes

De acordo com as competências avaliáveis neste tipo de prova, deverão ser considerados:

- Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, *design*, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada;
- Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos;
- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;
- Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;
- Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.

Conteúdos

- Alfabeto visual;
- Cor;
- Perceção visual da forma;
- A composição visual;
- Conceito de estrutura;
- Geometria plana e traçados geométricos;
- Representação da forma bidimensional;
- Metodologia projetual;
- Expressão não condicionada e experimentação gráfica e plástica;
- Suportes, materiais e técnicas de expressão.

2. Caracterização da prova

A prova de Educação Visual é de natureza escrita e consistirá na realização de exercícios dividida em dois grupos, grupos I e II.

A prova é constituída por dois grupos de itens de expressão gráfica, com recurso a meios atuantes diversificados, indicados caso a caso no enunciado.

Os itens podem ter como suporte, por exemplo, imagens, textos ou referentes bidimensionais e/ou tridimensionais.

O grupo I abordará a expressão gráfica rigorosa – geometria plana e traçados geométricos e o grupo II a exploração plástica bidimensional.

A prova é cotada para 100 pontos, distribuída da seguinte forma:

Grupo I

Expressão gráfica rigorosa: Geometria plana e traçados geométricos.....40
pontos

Grupo II

Exploração plástica bidimensional.....60
pontos

3. Critérios gerais de classificação

- Capacidade de seleção e aplicação de conhecimentos;
- Domínio e aplicação de princípios e estratégias de composição e estruturação na linguagem plástica;
- Coerência formal e conceptual das formulações gráficas produzidas;
- Adequação dos elementos gráficos ao tema; inter-relação dos elementos e adaptação aos espaços propostos;

- Valorização cromática e adequação dos materiais e das técnicas;
- Qualidade expressiva, apresentação e rigor dos traçados;
- Originalidade.

4. Material

No preenchimento do cabeçalho o aluno apenas deverá utilizar caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de tinta corretora.

A prova é realizada em folhas de papel formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino (modelos oficiais).

O examinando deve resolver um item por folha, na face que apresenta o cabeçalho impresso.

Para a realização da prova o examinando deve ser portador do seguinte material:

- Esferográfica ou caneta de tinta indelével, azul ou preta;
- Lápis ou lapiseira de dureza média (HB);
- Apara-lápis;
- Borracha macia branca;
- Régua, de preferência de 50 cm;
- Esquadro de 45° e esquadro de 30°; ou aristo;
- Transferidor;
- Compasso, de preferência com adaptador para marcadores;
- Lápis de cor/aguarela;
- Marcadores;
- Guaches;
- Pinceis diversos, godés e/ou paleta, recipientes para a água e pano para limpeza;
- Qualquer outro material que considere ser útil para a resolução da prova.

5. Duração da Prova

A realização da prova de equivalência à frequência tem a duração de 90 minutos, com tolerância de 30 minutos.