



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico



**2023/2024**

# ÍNDICE

<b>1. ENQUADRAMENTO LEGAL</b> .....	3
<b>1.1. Considerações gerais</b> .....	3
<b>2. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO</b> .....	5
<b>2.1. Domínios e parâmetros</b> .....	5
<b>2.2. Ponderação</b> .....	6
<b>2.3. Escala de avaliação/ Menção qualitativa</b> .....	6
<b>2.4. Descritores de Desempenho de Nível</b> .....	7
<b>2.5. Critérios de progressão</b> .....	9
<b>3. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE 2.º CICLO</b> .....	10
<b>3.1. Línguas e estudos sociais</b> .....	11
▪ Português – 5.º ano .....	11
▪ Inglês – 5.º ano .....	17
▪ Inglês – 6.º ano .....	20
▪ História e geografia de Portugal – 5.º e 6.º anos .....	23
▪ Cidadania e desenvolvimento – 5.º e 6.º anos .....	25
<b>3.2. Matemática e ciências</b> .....	26
▪ Matemática – 5.º ano .....	26
▪ Matemática – 6.º ano .....	28
▪ Ciências naturais – 5.º ano .....	30
▪ Ciências naturais – 6.º ano .....	32
<b>3.3. Educação artística e tecnológica</b> .....	34
▪ Educação musical - 5.º e 6.º anos .....	34
▪ Educação visual - 5.º e 6.º anos .....	36
▪ Educação tecnológica - 5.º e 6.º anos .....	39
▪ Tecnologias de informação e comunicação - 5.º e 6.º anos .....	41
<b>3.4. Educação física</b> .....	44
▪ Educação física - 5.º ano .....	44
▪ Educação física - 6.º ano .....	45
<b>3.5. Educação moral e religiosa</b> .....	46
▪ Educação moral e religiosa católica - 5.º ano .....	46
▪ Educação moral e religiosa católica - 6.º ano .....	48
<b>3.6. Formação pessoal e social</b> .....	50
▪ Formação pessoal e social - 5.º e 6.º anos .....	50
<b>3.7. Apoio ao estudo</b> .....	52
▪ Apoio ao estudo de português - 5.º e 6.º anos .....	52

▪ Apoio ao estudo de matemática - 5.º e 6.º anos.....	55
<b>3.8. Critérios de avaliação dos alunos abrangidos pela Educação Inclusiva 2.º Ciclo .....</b>	<b>57</b>
<b>4. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE 3.º CICLO .....</b>	<b>60</b>
<b>4.1. Português .....</b>	<b>61</b>
▪ Português – 7.º ano .....	61
▪ Português – 8.º ano .....	63
▪ Português – 9.º ano .....	65
<b>4.2. Línguas.....</b>	<b>67</b>
▪ Inglês – 7.º, 8.º e 9.º anos.....	67
▪ Francês – 7.º, 8.º e 9.º anos .....	69
<b>4.3. Ciências sociais e humanas .....</b>	<b>71</b>
▪ História – 7.º ano.....	71
▪ História – 8.º ano.....	73
▪ História – 9.º ano.....	75
▪ Geografia - 7.º, 8.º e 9.º anos .....	77
▪ Cidadania e desenvolvimento – 7.º, 8.º e 9.º anos.....	79
<b>4.4. Matemática.....</b>	<b>80</b>
▪ Matemática – 7.º ano .....	80
▪ Matemática – 8.º ano .....	82
▪ Matemática – 9.º ano .....	84
<b>4.5. Ciências físico-naturais .....</b>	<b>86</b>
▪ Físico-química - 7.º, 8.º e 9.º anos.....	88
<b>4.6. Educação artística e tecnológica.....</b>	<b>90</b>
▪ Educação visual - 7.º, 8.º e 9.º anos .....	90
▪ Tecnologias de informação e comunicação - 7.º ano .....	94
▪ Tecnologias de informação e comunicação - 8.º ano .....	96
▪ Tecnologias de informação e comunicação – 9.º ano.....	98
▪ Educação tecnológica - 7.º e 8.º anos .....	100
<b>4.7. Educação física .....</b>	<b>102</b>
▪ Educação física - 7.º, 8.º e 9.º anos.....	102
<b>4.8. Educação moral e religiosa .....</b>	<b>103</b>
▪ Educação moral e religiosa católica - 7.º ano.....	103
▪ Educação moral e religiosa católica - 8.º ano.....	105
▪ Educação moral e religiosa católica - 9.º ano.....	108
<b>4.9. Formação pessoal e social.....</b>	<b>110</b>
▪ Formação pessoal e social - 7.º, 8.º e 9.º anos.....	110
<b>4.10. Critérios de avaliação dos alunos abrangidos pela Educação Inclusiva - 3º Ciclo ....</b>	<b>112</b>

## **1. ENQUADRAMENTO LEGAL**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, Decreto-Lei n.º 54/2018, Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, Despacho Normativo n.º 10-B/2018, de 6 de julho, Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania, Aprendizagens Essenciais para o ensino básico, aprovadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho.

### **1.1. Considerações gerais**

O Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, estabelece os princípios de “uma escola inclusiva, promotora de melhores aprendizagens para todos os alunos e a operacionalização do perfil de competências que se pretende que os mesmos desenvolvam, para o exercício de uma cidadania ativa e informada ao longo da vida”.

Entre outros desafios, importa, por um lado, “fomentar nos alunos o desenvolvimento de competências de pesquisa, avaliação, reflexão, mobilização crítica e autónoma de informação com vista à resolução de problemas e ao seu reforço da sua autoestima e bem-estar” e, por outro, reforçar as dinâmicas de avaliação das aprendizagens, centrando-as na diversidade de instrumentos que permitem um maior conhecimento da eficácia do trabalho realizado e um acompanhamento ao primeiro sinal de dificuldade nas aprendizagens dos alunos”, segundo o referido no decreto-lei.

Neste contexto, a avaliação interna das aprendizagens compreende as modalidades formativa e sumativa, mobilizando técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e ajustados. Todavia, a avaliação formativa deverá ser a principal modalidade de avaliação, assumindo um carácter contínuo, sistemático e regulador, permitindo aos alunos, aos professores e aos encarregados de educação obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista à adequação de processos e estratégias.

Para o efeito, a autoavaliação, enquanto processo inerente ao desenvolvimento da avaliação formativa, é um meio importante para que os alunos desenvolvam capacidades de reflexão crítica, pensamento crítico e processos de gestão e autorregulação das suas aprendizagens. Deve ser um criterioso processo de reflexão e análise que os alunos

No final de cada período letivo, os elementos de avaliação recolhidos serão ponderados por cada professor. Desse processo será definida uma proposta de classificação que será apresentada pelo docente ao respetivo Conselho de Turma, a cujos elementos cabe a decisão definitiva. Esta avaliação sumativa tem um carácter interno, pois é da responsabilidade da Escola, concretizando-se em reuniões de Conselho de Turma de final

de período letivo ou através de provas de equivalência à frequência.

## 2. CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

### 2.1. Domínios e parâmetros

DOMÍNIOS	PARÂMETROS
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comunicação e expressão oral e escrita</li><li>▪ Compreensão/ interpretação</li><li>▪ Aquisição/ aplicação de conhecimentos</li><li>▪ Domínio de vocabulário específico</li><li>▪ Raciocínio lógico-matemático</li><li>▪ Motricidade global</li><li>▪ Motricidade fina</li><li>▪ Hábitos e métodos de trabalho</li><li>▪ Ritmo de aprendizagem</li><li>▪ Pesquisa, seleção e organização da informação</li><li>▪ Autonomia</li><li>▪ Organização</li><li>▪ Criatividade</li><li>▪ Autorregulação</li><li>▪ Autoavaliação</li></ul>
<b>Atitudes e Valores</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li></ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li></ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Revelar empenho e perseverança.</li><li>▪ Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li></ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Participar de forma ativa e pertinente.</li></ul>

**NOTA:** O domínio das Atitudes / Valores, a cidadania e desenvolvimento, a utilização das TIC e o domínio da língua portuguesa são de cariz transversal, pelo que deverão ser avaliados em todas as disciplinas.

## 2.2. Ponderação

	CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	ATITUDES / VALORES
2.º e 3.º Ciclos	80%	20%

## 2.3. Escala de avaliação/ Menção qualitativa

0%-19%	20%-49%	50-69%	70%-89%	90%-100%
Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom

- a. Na eventualidade de o aluno obter 100% em qualquer objeto de recolha de avaliação, o professor pode enaltecer o seu desempenho e esforço com a menção “Excelente” ou outra de sentido equivalente.
- b. A cotação dos itens deve obrigatoriamente constar no enunciado do teste.
- c. A classificação registada nos testes é global e qualitativa, quer os mesmos sejam realizados no próprio enunciado, quer sejam realizados em folha de resposta.
- d. A avaliação sumativa das disciplinas, no final do período/semestre, expressa-se numa escala de 1 a 5. Esta modalidade traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, premiando-se a evolução dos alunos, num processo de carácter contínuo e sistemático.
- e. Ao longo do ano, a escola assegurará a participação informada dos alunos e dos pais e encarregados de educação, através do envio da avaliação intercalar e outras formas, no processo de avaliação das aprendizagens, promovendo a partilha de

informações, o envolvimento, a autorregulação e a responsabilização dos vários intervenientes.

- f. Porém, no terceiro período, tendo em conta a calendarização, operacionalizar-se-á, pelo menos, um momento de avaliação sumativa. Neste contexto, a informação da avaliação intercalar será unicamente transmitida, em documento próprio, aos encarregados de educação cujos alunos se encontram a cumprir as medidas elencadas em Plano de Acompanhamento Pedagógico Individual (PAPI).

## 2.4. Descritores de Desempenho de Nível

Nível	Conhecimentos/ capacidades	Atitudes e valores
<b>Muito insuficiente</b>	<p>O aluno revela <b>muitas fragilidades</b>, a nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ da compreensão/ interpretação</li> <li>▪ da aquisição/ aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ do domínio de vocabulário específico</li> <li>▪ de outros parâmetros específicos de cada disciplina.</li> </ul>	<p>O aluno não revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade (Cumprimento das tarefas, apresentação dos materiais necessários e cooperação com os colegas e professores);</li> <li>▪ Respeito (Consideração pelas regras de convivência e trabalho e por todos os intervenientes);</li> <li>▪ Empenho (Demonstração de perseverança, iniciativa por saber mais, procura de novas soluções para os problemas e prática de atitude reflexiva/crítica);</li> <li>▪ Participação (Intervenção de forma ativa e pertinente).</li> </ul>
<b>Insuficiente</b>	<p>O aluno revela <b>fragilidades</b>, a nível da(o):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ da compreensão/ interpretação</li> <li>▪ da aquisição/ aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ do domínio de vocabulário específico</li> <li>▪ de outros parâmetros específicos de cada disciplina.</li> </ul>	<p>O aluno revela pouco:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade (Cumprimento das tarefas, apresentação dos materiais necessários e cooperação com os colegas e professores);</li> <li>▪ Respeito (Consideração pelas regras de convivência e trabalho e por todos os intervenientes);</li> <li>▪ Empenho (Demonstração de perseverança, iniciativa por saber mais, procura de novas soluções para os problemas e prática de atitude reflexiva/crítica);</li> <li>▪ Participação (Intervenção de forma ativa e pertinente).</li> </ul>

<b>Suficiente</b>	<p>O aluno revela algumas potencialidades, a nível da(o):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ da compreensão/ interpretação</li> <li>▪ da aquisição/ aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ do domínio de vocabulário específico</li> <li>▪ de outros parâmetros específicos de cada disciplina.</li> </ul>	<p>O aluno revela algum (a):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade (Cumprimento das tarefas, apresentação dos materiais necessários e cooperação com os colegas e professores);</li> <li>▪ Respeito (Consideração pelas regras de convivência e trabalho e por todos os intervenientes);</li> <li>▪ Empenho (Demonstração de perseverança, iniciativa por saber mais, procura de novas soluções para os problemas e prática de atitude reflexiva/crítica);</li> <li>▪ Participação (Intervenção de forma ativa e pertinente).</li> </ul>
<b>Bom</b>	<p>O aluno revela potencialidades, a nível da(o):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ da compreensão/ interpretação</li> <li>▪ da aquisição/ aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ do domínio de vocabulário específico</li> <li>▪ de outros parâmetros específicos de cada disciplina.</li> </ul>	<p>O aluno revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade (Cumprimento das tarefas, apresentação dos materiais necessários e cooperação com os colegas e professores);</li> <li>▪ Respeito (Consideração pelas regras de convivência e trabalho e por todos os intervenientes);</li> <li>▪ Empenho (Demonstração de perseverança, iniciativa por saber mais, procura de novas soluções para os problemas e prática de atitude reflexiva/crítica);</li> <li>▪ Participação (Intervenção de forma ativa e pertinente).</li> </ul>
<b>Muito Bom</b>	<p>O aluno revela muitas potencialidades, a nível da(o):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ da compreensão/ interpretação</li> <li>▪ da aquisição/ aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ do domínio de vocabulário específico</li> <li>▪ de outros parâmetros específicos de cada disciplina.</li> </ul>	<p>O aluno revela muito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade (Cumprimento das tarefas, apresentação dos materiais necessários e cooperação com os colegas e professores);</li> <li>▪ Respeito (Consideração pelas regras de convivência e trabalho e por todos os intervenientes);</li> <li>▪ Empenho (Demonstração de perseverança, iniciativa por saber mais, procura de novas soluções para os problemas e prática de atitude reflexiva/crítica);</li> <li>▪ Participação (Intervenção de forma ativa e pertinente).</li> </ul>

## 2.5. Critérios de progressão

### Anos não terminais de ciclo – 5.º, 7.º e 8.º anos

NÍVEIS	DECISÃO
Classificação inferior a nível 3 em três disciplinas.	<b>Progressão</b>
Classificação inferior a nível 3 em quatro ou mais disciplinas.	<b>Retenção</b> (Salvo situações em que, por decisão do conselho de turma, a progressão possa ser deliberada.)

### Anos terminais de ciclo – 6.º e 9.º anos

NÍVEIS	DECISÃO
Classificação inferior a nível 3 em duas disciplinas (com exceção da situação abaixo).	<b>Progressão</b>
Classificação inferior a nível 3 nas disciplinas de Português e de Matemática.	<b>Não Aprovação</b>
Classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.	

**NOTA:** No final do 3.º ciclo do ensino básico, a não realização das provas finais por alunos do ensino básico geral implica a sua não aprovação neste ciclo.

### **3. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE 2.º CICLO**

### 3.1. Línguas e estudos sociais

▪ Português – 5.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Competência da Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>• Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</li> <li>• Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>• Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades. Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</li> <li>• Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</li> <li>• Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação;</p> <p>Testes;</p> <p>Apresentações orais;</p> <p>Questões-aula</p> <p>Questionários</p> <p>Relatórios</p> <p>Reflexões críticas</p> <p>Debates</p>	50%	80%
	<b>Competência da Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer inferências, justificando-as. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>• Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>• Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Oficina de escrita (Planificação, textualização e reescrita)</p>	30%	
	<b>Competência da Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</p>			

	<p><b>Competência da Escrita</b></p>	<p>popular).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar o texto em função do género literário.</li> <li>• Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. - Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>• Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li> <li>• Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>• Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li> <li>• Fazer declamações e representações teatrais.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> <li>• Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</li> <li>• Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>• Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>• Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>• Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>• Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>• Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</li> <li>• Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>• Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>• Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>• Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>• Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> </ul>	<p>(A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		
--	--------------------------------------	---	---	--	--

	<b>Competência da Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>• Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</li> <li>• Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo.</li> <li>• Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</li> <li>• Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>• Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>• Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</li> <li>• Distinguir frases simples de frases complexas.</li> <li>• Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>• Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</li> <li>• Compreender a composição como processo de formação de palavras.</li> <li>• Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</li> <li>• Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		
<b>ATITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Competência da Oralidade</b>	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</li> <li>• Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</li> <li>• Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</li> <li>• Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</li> <li>• Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</li> <li>• Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Grelhas de observação;</p> <p>Testes;</p> <p>Apresentações orais;</p> <p>Questões-aula</p> <p>Questionários</p> <p>Relatórios</p> <p>Reflexões críticas</p> <p>Debates</p> <p>Oficina de escrita (Planificação, textualização e reescrita)</p>	50%	
	<b>Competência da Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>• Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>• Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>• Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>• Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>• Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>• Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</li> <li>• Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.</li> </ul> <p>• Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/</p>		30%	80%

	<p><b>Competência da Educação Literária</b></p>	<p>(no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romancero, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. - Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>• Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).</li> <li>• Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>• Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</li> <li>• Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</li> <li>• Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</li> <li>• Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	<p>informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>		
	<p><b>Competência da Escrita</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</li> <li>• Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.</li> <li>• Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos.</li> <li>• Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</li> <li>• Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo.</li> <li>• Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		
	<p><b>Competência da Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador.</li> <li>• Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional.</li> </ul>	<p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>• Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.</li> <li>• Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal).</li> <li>• Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).</li> <li>• Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise).</li> <li>• Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação.</li> <li>• Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais.</li> <li>• Distinguir derivação de composição.</li> <li>• Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>• Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</li> </ul>	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>

▪ Inglês – 5.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Competência Comunicativa:</b> Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais;</li> <li>Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas;</li> <li>Identificar a ideia global de pequenos textos orais;</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)	Testes de avaliação escrita	50%	80%
	<b>Competência comunicativa:</b> Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir instruções elementares;</li> <li>Reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos;</li> <li>Compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse;</li> <li>Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)	Trabalhos escritos (individuais ou de grupo) / Fichas de gramática/ vocabulário	7%	
	<b>Competência comunicativa:</b> Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir e dar informações sobre identificação pessoal;</li> <li>Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares;</li> <li>Fazer sugestões e convites simples;</li> <li>Interagir de forma simples;</li> <li>Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)			
	<b>Competência comunicativa:</b> Interação escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher um formulário simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas;</li> <li>Pedir e dar informação pessoal de forma simples;</li> <li>Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples;</li> <li>Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> </ul>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Avaliação da compreensão oral	7%	

	<p><b>Competência comunicativa:</b> Produção oral</p> <p><b>Competência comunicativa:</b> Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna;</li> <li>• Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares;</li> <li>• Exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples;</li> <li>• Descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples;</li> <li>• Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns;</li> <li>• Falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever-se a si e à família;</li> <li>• Redigir mensagens e notas pessoais;</li> <li>• Redigir postais e convites;</li> <li>• Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>;</li> <li>• Descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Avaliação da Interação/ produção oral</p> <p>Avaliação da Leitura (expressiva, orientada ou livre)</p>	<p><b>12%</b></p> <p><b>4%</b></p>	
--	--	---	---	--	---------------------------------------	--



	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Competência Comunicativa:</b> Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li> <li>Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	Testes de avaliação escrita	50%	80%
	<b>Competência comunicativa:</b> Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	Trabalhos escritos (individuais ou de grupo) / Fichas de gramática/ vocabulário	7%	
	<b>Competência comunicativa:</b> Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play;</li> <li>Responder a perguntas diretas com apoio;</li> <li>Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse;</li> <li>Comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)			
	<b>Competência comunicativa:</b> Interação escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas;</li> <li>Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências;</li> <li>Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Avaliação da compreensão oral	7%	

	<p><b>Competência comunicativa:</b> Produção oral</p> <p><b>Competência comunicativa:</b> Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens;</li> <li>(Re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</li> <li>Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</li> <li>Expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Avaliação da Interação/ produção oral</p> <p>Avaliação da Leitura (expressiva, orientada ou livre)</p>	<p><b>12%</b></p> <p><b>4%</b></p>	
--	--	---	---	--	---------------------------------------	--

	<p><b>Competência intercultural:</b></p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p><b>Competência estratégica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados;</li> <li>• Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa;</li> <li>• Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes;</li> <li>• Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural;</li> <li>• Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto;</li> <li>• Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</li> <li>• Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>• Pensar criticamente;</li> <li>• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
<p><b>ATITUDES</b></p>	<p><b>Competência Atitudinal</b></p>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, realizar os trabalhos de casa, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p><b>20%</b></p>

▪ História e geografia de Portugal – 5.º e 6.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Compreensão Histórica: Temporalidade / Espacialidade / Contextualização</b></p> <p><b>Tratamento de Informação / Utilização de Fontes</b></p> <p><b>Comunicação em História</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>• Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos;</li> <li>• Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;</li> <li>• Identificar fontes históricas, de tipologia diferente;</li> <li>• Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;</li> <li>• Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;</li> <li>• Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>• Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;</li> <li>• Desenvolver a sensibilidade estética;</li> <li>• Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>• Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	Fichas de avaliação	60%	80%
				Trabalho individual / Questão aula	10%	
				Trabalhos na aula / Fichas formativas	5%	
				Trabalhos de casa	5%	

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	------------

▪ Cidadania e desenvolvimento – 5.º e 6.º anos

	Domínios/Temas	Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)	Formas de Recolha de Informação	Ponderação	
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	<b>Conhecimento disciplinar, intradisciplinar e prático.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Identificar conceitos... (a determinar para cada assunto).</li> <li>• Compreender... (a determinar para cada assunto).</li> <li>• Conhecer... (a determinar para cada assunto).</li> <li>• Aplicar conhecimento para tratar a informação recolhida e discutir os resultados.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Trabalhos individuais/ de grupo e pesquisa</p> <p>Questionários de natureza diversa</p> <p>Participação oral (reflexões/ debates)</p> <p>Grelhas de observação</p>	50% <sup>(1)</sup>	80%
	<b>Capacidades cognitivas, metacognitivas, sociais, emocionais, físicas e práticas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar as atividades/tarefas de forma autónoma, responsável, adaptando-se a novas situações.</li> <li>• Intervir civicamente na escola (ou Comunidade) e refletir e avaliar o impacto das suas decisões.</li> <li>• Adaptar-se a novas situações ou tarefas.</li> <li>• Operacionalizar técnicas de recolha de informação.</li> <li>• Produzir diferentes tipos de trabalho e em diversos suportes.</li> <li>• Revelar espírito crítico e criativo.</li> <li>• Colaborar na tomada de decisões.</li> <li>• Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento.</li> </ul>	<p>Crítico/analítico/comunicador (A, B, C, D, E, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		10%	
ATTITUDES	<b>Competência Atitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RESPONSABILIDADE Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professor.</li> <li>• RESPEITO Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> <li>• EMPENHO Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva e crítica.</li> <li>• PARTICIPAÇÃO Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	Grelhas de observação direta	20%	

(1) A percentagem a atribuir a cada trabalho dependerá da complexidade do mesmo.

### 3.2. Matemática e ciências

- Matemática – 5.º ano

DOMÍNIOS/TEMAS			DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO		
			Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Números	Conceitos	Conhecimentos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>• Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes escritos	50%	
		Procedimentos e métodos						
	Álgebra	Resolução de problemas	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.</li> <li>• Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</li> <li>• Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</li> <li>• Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</li> </ul>	C, D, E, F, I	Questões-aula Minifichas Fichas/Trabalhos formativos Trabalhos individuais, em pares ou em grupo Questionamento oral Quizzes Testes digitais Trabalhos de pesquisa	80%	
		Raciocínio matemático						A, C, D, E, F, I
		Dados e Probabilidades						
	Pensamento computacional	C, D, E, F, I						
	Comunicação matemática				A, C, E, F			
	Geometria	Representações matemáticas						A, C, D, E, F, I

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>• Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</li> </ul>				
		<b>Conexões matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</li> <li>• Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</li> <li>• Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</li> <li>• Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</li> </ul>	C, D, E, F, H, I			
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>		<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>	

▪ Matemática – 6.º ano

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	DOMÍNIOS / TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
			Aprendizagens essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos			
	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Conceitos	Conhecimentos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>• Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes escritos	50%
Procedimentos e métodos							
Resolução de problemas		Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>• Compreender e construir explicações e justificações matemáticas, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos.</li> <li>• Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas usando ideias geométricas, em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>• Conceber e aplicar estratégias de resolução de problemas envolvendo regularidades, sequências ou proporcionalidade direta, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatística (média, moda e amplitude) para os interpretar e tomar decisões.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)			
Raciocínio matemático			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>• Desenvolver a capacidade de visualização e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos,</li> <li>• Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos</li> <li>• Comunicar raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>				
Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>• Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>• Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>• Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>		Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)				
GEOMETRIA E MEDIDA							
ÁLGEBRA							
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS					Portefólio Questões-aula Minifichas Fichas/Trabalhos formativos Trabalhos individuais, em pares ou em grupo Questões orais Quiz Testes digitais Trabalhos de pesquisa	30%	

<b>ATITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>Participar de forma ativa e pertinente.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>
-----------------	-------------------------------	---	---	---------------------------------	------------

▪ Ciências naturais – 5.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO		
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	<b>A água, o ar, as rochas e o solo – materiais terrestres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características e ambientes do planeta Terra;</li> <li>• Rochas e minerais;</li> <li>• Génese do solo;</li> <li>• Constituintes, propriedades e funções dos agentes biológicos.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)	Prova de avaliação escrita;  Questões aula;	55%	80%	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilidade e a circulação de água na Terra;</li> <li>• Propriedades da água com a sua função.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)				5%
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades do ar e os seus constituintes;</li> <li>• Funções das propriedades do ar;</li> <li>• Qualidade do ar.</li> </ul>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)				
	<b>Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos animais;</li> <li>• Regimes alimentares;</li> <li>• Habitats;</li> <li>• Continuidade e evolução das espécies;</li> <li>• Ovíparos, ovovivíparos e vivíparos;</li> <li>• Metamorfoses;</li> <li>• Adaptações morfológicas e comportamentais dos animais.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Trabalhos individuais ou de grupo (cartazes, pesquisas, relatórios, TPC, atividades, outros);	15%		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Influência da água, da luz e da temperatura no desenvolvimento das plantas;</li> <li>• Espécies da fauna e da flora invasora e suas consequências;</li> <li>• Proteção da vida selvagem.</li> </ul>		Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)	Caderno diário.	5%			
<b>Unidade na diversidade de seres vivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Célula, a unidade básica dos seres vivos;</li> <li>• Tipos de células e os seus principais constituintes;</li> <li>• Importância da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento celular.</li> </ul>	Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)					

<b>ATITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>
-----------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	------------

▪ Ciências naturais – 6.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	<b>Processos vitais comuns aos seres vivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de nutriente e as suas funções;</li> <li>• Alimentação e saúde humana;</li> <li>• Sistema digestivo.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Prova de avaliação escrita;	55%	80%
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respiração celular, branquial e pulmonar;</li> <li>• Sistema respiratório.</li> </ul>	Criativo (A, C, D, J)			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estruturas do coração dos mamíferos;</li> <li>• Constituintes do sangue e suas funções;</li> <li>• Sangue venoso e arterial;</li> <li>• Circulação sistémica e pulmonar.</li> </ul>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfologia da pele;</li> <li>• Constituintes do sistema urinário;</li> <li>• Funções excretoras da pele e do sistema urinário.</li> </ul>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importância da fotossíntese;</li> <li>• Importância da floresta autóctone;</li> <li>• Órgãos das flores;</li> <li>• Polinização, dispersão e germinação de sementes.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteres sexuais primários e secundários;</li> <li>• Puberdade;</li> <li>• Funções dos órgãos reprodutores;</li> <li>• Ciclo menstrual e período fértil;</li> <li>• Processo de fecundação e nidação.</li> </ul>	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)			
	<b>Agressões do meio e integridade do organismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de microrganismos;</li> <li>• Importância da higiene;</li> <li>• Importância dos fármacos.</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	Trabalhos individuais ou de grupo (cartazes, pesquisas, relatórios, TPC, atividades, outros);	15%	
			Caderno diário.	5%		

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	------------

### 3.3. Educação artística e tecnológica

- Educação musical - 5.º e 6.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Experimentação e criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações, etc.) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas.</li> <li>• Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais).</li> <li>• Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J)</p>	<p>Testes escritos</p>	50%	80%
	<b>Interpretação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal.</li> <li>• Tocar diversos instrumentos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança.</li> <li>• Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.</li> <li>• Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> <li>• Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Interpretação de músicas; Fichas formativas; Trabalhos individuais, em pares ou em grupo.</p>	30%	

	<b>Apropriação e reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar características rítmicas, melódicas, harmônicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e gêneros musicais diversificados.</li> <li>• Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais.</li> <li>• Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros), ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado.</li> <li>• Comparar criticamente estilos e gêneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente.</li> <li>• Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber.</li> <li>• Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>		
<b>ATITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>

▪ Educação visual - 5.º e 6.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte - pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, <i>land'art</i>, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> <li>Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos.</li> <li>Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).</li> <li>Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Pesquisa/ investigação</p> <p>Fichas Formativas</p> <p>Trabalhos escritos</p>	30%	80%
			<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>			

	<p><b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo;</li> <li>• Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s);</li> <li>• Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos;</li> <li>• Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais;</li> <li>• Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros)</li> <li>• Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>• Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>			
--	---	---	---	--	--	--

	<p style="text-align: center;"><b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos;</li> <li>• Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão);</li> <li>• Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;</li> <li>• Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho;</li> <li>• Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos;</li> <li>• Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede;</li> <li>• Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros);</li> <li>• Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		
<p style="text-align: center;"><b>ATTITUDES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ATTITUDINAL</b></p>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p style="text-align: center;"><b>20%</b></p>

▪ Educação tecnológica - 5.º e 6.º anos

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO		Formas de recolha de informação	Ponderação		
	Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Processos Tecnológicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</li> <li>Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</li> <li>Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> </ul>	Indagador/ Investigador; Questionador; Comunicador; Criativo; Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	- Pesquisa/Investigação  - Fichas de trabalho  - Trabalhos escritos	30%	80%
	<b>Recursos e Utilizações Tecnológicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</li> <li>Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</li> <li>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais,</li> </ul>	Sistematizador/ Organizador; Conhecedor/ Informado (A, B, C, G, I, J)	- Trabalhos práticos		

	<p><b>Tecnologia e Sociedade</b></p>	<p>tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>• Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> </ul> <p>Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</p> <p>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</p> <p>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</p> <p>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>				
<p><b>ATTITUDES</b></p>	<p><b>Competência atitudinal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade</li> <li>• Empenho/participação/autonomia</li> <li>• Respeito/cooperação</li> </ul>	<p>Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p> <p>Autoavaliação e heteroavaliação</p>	<p><b>20%</b></p>	

▪ Tecnologias de informação e comunicação - 5.º e 6.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade;</li> <li>• Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos;</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes;</li> <li>• Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online;</li> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo /colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo</p>	<p>Fichas de avaliação sumativas.</p> <p>Trabalhos Individuais / pares e Grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos;</li> <li>• Atividades;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa;</li> <li>• Apresentações orais.</li> </ul>	80%
	<p><b>Investigar e Pesquisar</b></p>				



<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	-----

### 3.4. Educação física

- Educação física - 5.º ano

	Domínios	Descritores específicos (de acordo com as AE)	Descritores do Perfil dos Alunos	Formas de recolha de informação	Ponderação	
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	Área das Atividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empenhamento Motor /Habilidades Motoras e Técnico / Táticas e Desportivas nas propostas de matérias selecionadas entre as subáreas: Jogos; Jogos desportivos coletivos; ginástica; atletismo, patinagem, atividades rítmicas expressivas e outras.</li> </ul>	A, C, D, E, F, G, H, I, J	Avaliação prática - Grelha de Observação direta e Registo da prática motora geral e específica e/ou Grelha de Observação e Registo da avaliação técnico/tática das AFD abordadas	55% (dividida equitativamente pelas matérias abordadas)	80%
	Área da Aptidão física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	E, F, G, I, J	Avaliação prática - Bateria de Testes do programa FitEscola	5%	
	Área dos Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição e aplicação de conhecimentos relacionados com as AF e as temáticas enunciadas nas AE.</li> <li>• Compreensão, interpretação e expressão oral e escrita.</li> </ul>	A, B, C, D, F, G, I, J	Ficha de trabalho Trabalhos Questionamento Relatórios	20%	
ATTITUDES	Competência atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RESPONSABILIDADE Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários (para a aula e higiene) e cooperar com os colegas e professor.</li> <li>• RESPEITO Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> <li>• EMPENHO Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva e crítica.</li> <li>• PARTICIPAÇÃO Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	C, D, E, F, G, I, J	Grelha de registo	20%	

▪ Educação física - 6.º ano

	Domínios	Descritores específicos (de acordo com as AE)	Descritores do Perfil dos Alunos	Formas de recolha de informação	Ponderação	
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	Área das Atividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empenhamento Motor /Habilidades Motoras e Técnico / Táticas e Desportivas nas propostas de matérias selecionadas entre as subáreas: Jogos desportivos coletivos; ginástica; atividades rítmicas expressivas; atletismo, patinagem, raquetas e outras.</li> </ul>	A, C, D, E, F, G, H, I, J	Avaliação prática - Grelha de Observação direta e Registo da prática motora geral e específica e/ou Grelha de Observação e Registo da avaliação técnico/tática das AFD abordadas	55% (dividida equitativamente pelas matérias abordadas)	80%
	Área da Aptidão física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	E, F, G, I, J	Avaliação prática - Bateria de Testes do programa FitEscola	5%	
	Área dos Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquisição e aplicação de conhecimentos relacionados com as AF e as temáticas enunciadas nas AE.</li> <li>• Compreensão, interpretação e expressão oral e escrita.</li> </ul>	A, B, C, D, F, G, I, J	Ficha de trabalho Trabalhos Questionamento Relatórios	20%	
ATTITUDES	Competência atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RESPONSABILIDADE Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários (para a aula e higiene) e cooperar com os colegas e professor.</li> <li>• RESPEITO Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> <li>• EMPENHO Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva e crítica.</li> <li>• PARTICIPAÇÃO Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	C, D, E, F, G, I, J	Grelha de registo	20%	

### 3.5. Educação moral e religiosa

- Educação moral e religiosa católica - 5.º ano

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
	<b>VIVER JUNTOS/ PROMOVER A CONCORDIA E A FRATERNIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento;</li> <li>• Valorizar a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento;</li> <li>• Saber que os cristãos aprendem com Deus a comprometer-se numa vida com os outros, tal como estabelecido na Aliança;</li> <li>• Reconhecer a pertinência das regras no funcionamento da vida em sociedade;</li> <li>• Assumir valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, H)</li> </ul>	Testes escritos	50%	80%
	<b>ADVENTO E NATAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender as manifestações culturais e artísticas das comunidades cristãs relativas ao Advento e Natal;</li> <li>• Reconhecer o Advento como tempo de preparação para o Natal;</li> <li>• Identificar as figuras do Advento e Natal;</li> <li>• Conhecer a situação histórica do nascimento de Jesus;</li> <li>• Saber que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã;</li> <li>• Assumir a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem de Jesus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Crítico/ Analítico (A, B, C, D)</li> <li>- Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</li> </ul>	Questões-aula  Fichas formativas Trabalhos individuais, em pares ou em grupo	30%	

	<p><b>A FAMÍLIA, COMUNIDADE DE AMOR</b></p> <p><b>CONSTRUIR A FRATERNIDADE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as funções da família;</li> <li>• Reconhecer a família como projeto de vida;</li> <li>• Interpretar o projeto cristão para a família;</li> <li>• Assumir valores e gestos do amor na vida familiar</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever o que é a fraternidade e o seu alcance social e religioso;</li> <li>• Identificar fragilidades e ameaças à fraternidade;</li> <li>• Reconhecer nas primeiras comunidades cristãs um modelo de fraternidade;</li> <li>• Reconhecer a Regra de ouro do Cristianismo e de outras tradições religiosas;</li> <li>• Promover o valor do perdão nas relações interpessoais;</li> <li>• Comprometer-se na construção de um mundo fraterno que promove o bem comum e o cuidado do outro.</li> </ul>	<p>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>-Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p> <p>-Questionador (A, F,I)</p> <p>-Comunicador (A, B, D, H)</p>		
<p><b>ATTITUDES</b></p>	<p><b>COMPETÊNCIA ATITUDINAL</b></p>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p><b>20%</b></p>

▪ Educação moral e religiosa católica - 6.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>A PESSOA HUMANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer o conceito de pessoa e a sua etimologia;</li> <li>• Distinguir as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa;</li> <li>• Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano;</li> <li>• Interpretar o conceito de dignidade humana</li> <li>• Descobrir as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana;</li> <li>• Assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</li> <li>- Criativo (A, C, D, H)</li> <li>- Crítico/Analítico (A, B, C, D)</li> </ul>	Testes escritos	50%	
	<b>JESUS, UM HOMEM PARA OS OUTROS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar Jesus Cristo como um marco na história;</li> <li>• Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso;</li> <li>• Interpretar, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus;</li> <li>• Assumir o valor da vida em situações do quotidiano;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</li> <li>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</li> </ul>			80%
	<b>A PARTILHA DO PÃO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens;</li> <li>• Compreender a dimensão simbólica da refeição;</li> <li>• Explicar o significado dos relatos da Última Ceia;</li> <li>• Caracterizar instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome;</li> <li>• Descobrir que a partilha dos bens supõe a partilha de si;</li> <li>• Assumir a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</li> <li>- Questionador (A, F, I)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, H)</li> </ul>	Questões-aula  Fichas formativas Trabalhos individuais, em pares ou em grupo	30%	

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); text-align: center;"><b>ATTITUDES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETÊNCIA ATITUDINAL</b></p>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p style="text-align: center;"><b>20%</b></p>
---	--	--	---	-------------------------------------	---

### 3.6. Formação pessoal e social

#### ▪ Formação pessoal e social - 5.º e 6.º anos

Nível Menção	Parâmetros	Descritores de desempenho
<b>Nível 5</b> <b>Muito Bom</b>	<b>Participação e empenho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra sempre um nível muito bom de empenho na realização das atividades escolares;</li> <li>• Participa sempre de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>
	<b>Respeito, tolerância e solidariedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita integralmente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola;</li> <li>• Respeita sempre os colegas, professores e funcionários;</li> <li>• Facilita o direito à educação dos restantes alunos;</li> <li>• Aceita com muita facilidade a opinião dos outros.</li> </ul>
	<b>Sentido de responsabilidade cívica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela bastante responsabilidade e autonomia;</li> <li>• Não foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias;</li> <li>• Respeita e cuida sempre do património escolar.</li> </ul>
	<b>Argumentação Crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um nível muito bom de argumentação crítica.</li> </ul>
<b>Nível 4</b> <b>Bom</b>	<b>Participação e empenho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra um bom nível de empenho na realização das atividades escolares;</li> <li>• Participa quase sempre de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>
	<b>Respeito, tolerância e solidariedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita quase sempre o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola;</li> <li>• Respeita os colegas, professores e funcionários;</li> <li>• Facilita o direito à educação dos restantes alunos;</li> <li>• Aceita com facilidade a opinião dos outros.</li> </ul>
	<b>Sentido de responsabilidade cívica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela responsabilidade e autonomia;</li> <li>• Não foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias;</li> <li>• Respeita e cuida quase sempre do património escolar.</li> </ul>
	<b>Argumentação Crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um bom nível de argumentação crítica.</li> </ul>
<b>Nível 3</b> <b>Suficiente</b>	<b>Participação e empenho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra algum empenho na realização das atividades escolares;</li> <li>• Participa de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>
	<b>Respeito, tolerância e solidariedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola;</li> <li>• Respeita os colegas, professores e funcionários;</li> <li>• Não prejudica o direito à educação dos restantes alunos;</li> <li>• Aceita a opinião dos outros.</li> </ul>
	<b>Sentido de responsabilidade cívica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela alguma responsabilidade e autonomia;</li> <li>• Não foi alvo de medidas sancionatórias;</li> <li>• Preserva o património escolar.</li> </ul>
	<b>Argumentação Crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela algum espírito crítico.</li> </ul>
<b>Nível 2</b> <b>Insuficiente</b>	<b>Participação e empenho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstra pouco empenho na realização das atividades escolares;</li> <li>• Raramente participa de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>
	<b>Respeito, tolerância e solidariedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infringe regularmente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola;</li> <li>• Não respeita regularmente os colegas, professores e funcionários;</li> <li>• Prejudica o direito à educação dos restantes alunos;</li> <li>• Revela dificuldade em aceitar a opinião dos outros.</li> </ul>
	<b>Sentido de responsabilidade cívica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela pouca responsabilidade e pouca autonomia;</li> <li>• Foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias;</li> <li>• Danifica o património escolar e/ou material escolar dos colegas.</li> </ul>
	<b>Argumentação Crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela um fraco espírito crítico.</li> </ul>

<b>Nível 1</b> <b>Muito</b> <b>Insuficiente</b>	<b>Participação e empenho</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não demonstra empenho na realização das atividades escolares;</li> <li>• Não participa de forma pertinente e oportuna.</li> </ul>
	<b>Respeito, tolerância e solidariedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infringe frequentemente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola;</li> <li>• Não respeita os colegas, professores e funcionários;</li> <li>• Prejudica o direito à educação dos restantes alunos;</li> <li>• Revela muita dificuldade em aceitar a opinião dos outros.</li> </ul>
	<b>Sentido de responsabilidade cívica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não revela responsabilidade nem autonomia;</li> <li>• Foi alvo de medidas corretivas e /ou sancionatórias;</li> <li>• Danifica o património escolar e/ou material escolar dos colegas.</li> </ul>
	<b>Argumentação Crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não revela espírito crítico.</li> </ul>

### 3.7. Apoio ao estudo

- Apoio ao estudo de português - 5.º e 6.º anos

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	DOMÍNIOS / TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
			Aprendizagens essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos			
CONHECIMENTO E APLICAÇÃO DO ESTUDO AUTÓNOMO	ORALIDADE	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação de situações que envolvam informar, expor, narrar, descrever;</li> <li>• identificação de informação explícita e dedução de informação implícita a partir de pistas textuais;</li> <li>• seleção de informação relevante para um determinado objetivo;</li> <li>• registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase);</li> <li>• análise de texto para distinção entre facto e opinião;</li> <li>• avaliação de discursos tendo em conta a adequação à situação de comunicação.</li> </ul> </li> <li>– produção de discursos para apresentação à turma, por exemplo, com diferentes finalidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• fazer apreciações de livros, de filmes, de discursos para, por exemplo, os recomendar aos colegas;</li> <li>• referir factos para sustentar uma opinião ou para identificar problemas a resolver;</li> <li>• narrar acontecimentos vividos ou imaginados;</li> <li>• descrever personagens, comportamentos, espaços;</li> <li>• expor trabalhos sobre temas disciplinares e interdisciplinares, realizados individualmente ou em grupo;</li> <li>• utilizar o resumo, a paráfrase, o relato, o reconto em apresentações orais sobre livros, filmes, músicas, por exemplo.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	40%	80%	
	LEITURA	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– manipulação de unidades de sentido através de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconstituir o texto a partir de pistas linguísticas e de conteúdo;</li> <li>• estabelecer relações intratextuais;</li> <li>• sublinhar, parafrasear, resumir partes de texto relevantes para a construção do sentido; realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva) e silenciosa (por exemplo, leitura na pista de pormenores, leitura para localização de uma informação);</li> </ul> </li> <li>– compreensão de textos através de atividades que impliquem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilizar experiências e saberes interdisciplinares;</li> <li>• localizar informação explícita;</li> <li>• extrair informação implícita a partir de pistas linguísticas;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>				40%

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• inferir, deduzir informação a partir do texto;</li> <li>– aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar);</li> <li>– pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB;</li> <li>– monitorização da compreensão na leitura.</li> </ul> <p><b>NOTA:</b> As aprendizagens essenciais destas disciplinas preveem capacidades de análise de texto, de registo e tomada de notas, seleção de informação pertinente a partir de análise de fontes escritas, por exemplo.</p>				
	<b>ESCRITA</b>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos; sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita);</li> <li>– consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar;</li> <li>– modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo;</li> <li>– planificação, textualização e revisão de textos curtos escritos pelos alunos, com posterior divulgação;</li> <li>– revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, com recurso a auto e a heteroavaliação.</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>			
	<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> <li>• escuta ativa de obras literárias e de textos de tradição popular;</li> <li>• leitura de narrativas e de poemas;</li> </ul> </li> <li>– compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> <li>• imaginar desenvolvimentos narrativos a partir da mobilização de experiências e vivências;</li> <li>• antecipar ações narrativas a partir de elementos do paratexto, sequências de descrição e de narração;</li> <li>• mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto;</li> <li>• justificar as interpretações;</li> <li>• questionar aspetos da narrativa.</li> </ul> </li> <li>– criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ler e ouvir ler;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor</p>			

	<p><b>PARTICIPAÇÃO E EMPENHO NA REALIZAÇÃO DAS TAREFAS</b></p>	<p><b>GRAMÁTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fazer dramatizações, recontos, recriações;</li> <li>• exprimir reações subjetivas enquanto leitor;</li> <li>• motivar colegas para a leitura de livros.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– exercitação e observação de construções frásicas e textuais em que seja possível: <ul style="list-style-type: none"> <li>• expandir, ampliar, associar elementos;</li> <li>• modificar, fazer variar, registar alterações;</li> <li>• substituir elementos e estruturas;</li> <li>• explicitar regras.</li> </ul> </li> <li>– Apropriação de/utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras;</li> <li>– consolidação de conhecimento sobre regras de flexão de verbos regulares e irregulares, classes e subclasses de palavras, processos de formação de palavras por derivação;</li> <li>– explicitação do modo como a unidade frase se organiza, por meio de atividades que impliquem <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificação de constituintes da frase e respetivas funções sintáticas;</li> </ul> </li> <li>– descoberta do funcionamento da frase complexa por meio de atividades de manipulação de dados para: <ul style="list-style-type: none"> <li>• distinção entre frase simples e complexa;</li> </ul> </li> <li>– realização de atividades interpessoais envolvendo o uso de formas de tratamento adequadas a diferentes situações.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>(A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		
<p><b>ATTITUDES</b></p>	<p><b>Competência Atitudinal:</b></p> <p><b>CUMPRIMENTO DAS REGRAS DE TRABALHO</b></p> <p><b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE</b></p>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p><b>Grelhas de observação direta</b></p>	<p><b>20%</b></p>	

▪ Apoio ao estudo de matemática - 5.º e 6.º anos

DOMÍNIOS / TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos			
CONHECIMENTO E APLICAÇÃO DO ESTUDO AUTÓNOMO	Conceitos	Conhecimentos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>• Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Grelhas de observação direta	40%
	Procedimentos e métodos					
	Resolução de problemas	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>• Compreender e construir explicações e justificações matemáticas, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos.</li> <li>• Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas usando ideias geométricas, em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>• Conceber e aplicar estratégias de resolução de problemas envolvendo regularidades, sequências ou proporcionalidade direta, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>• Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatística (média, moda e amplitude) para os interpretar e tomar decisões.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	80%	
	Raciocínio matemático		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>• Desenvolver a capacidade de visualização e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos,</li> <li>• Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos</li> <li>• Comunicar raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>			
Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>• Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e</li> </ul>		Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			40%

				<p>social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>• Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>Participar de forma ativa e pertinente.</p>				
<b>ATITUDES</b>	<p><b>Competência Atitudinal :</b></p> <p><b>CUMPRIMENTO DAS REGRAS DE TRABALHO</b></p> <p><b>SENTIDO DE RESPONSABILIDADE</b></p>			<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>	

### 3.8. Critérios de avaliação dos alunos abrangidos pela Educação Inclusiva 2.º Ciclo

Alunos avaliados ao abrigo do Decreto-Lei N.º 11/2020/M de 29 de julho, adaptado do Decreto -Lei nº54/2018, DE 6 DE JULHO

#### Avaliação Quantitativa

	<b>Domínios</b>	<b>Indicadores de desempenho</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>Autonomia/ Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza as tarefas sem recurso sistemático à ajuda;</li> <li>- Realiza as tarefas por iniciativa própria;</li> <li>- É pontual;</li> <li>- É assíduo;</li> <li>- Empenha-se adequadamente nas atividades;</li> <li>- Organiza o seu material escolar;</li> <li>- Cumpre as regras de higiene/segurança;</li> <li>- É responsável com os materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta em contexto de sala /CAA;</li> <li>- Registo de presenças;</li> <li>- Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li> <li>- Dossier de trabalhos do aluno;</li> </ul>	<b>30%</b>
	<b>Participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espírito de iniciativa;</li> <li>- Participação, interesse, envolvimento e empenho na realização das tarefas;</li> <li>- Conclusão de tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo do comportamento;</li> <li>- Registo na grelha do Programa Educativo do aluno;</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Comportamento/ Sociabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage adequadamente com os outros;</li> <li>- Cumpre as regras estabelecidas;</li> <li>- Atenção e concentração;</li> <li>- Respeito e ouvir o outro;</li> <li>- Postura no espaço de atividade/Escola;</li> <li>- Adequação de atitudes em diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PIT;</li> <li>- RTP;</li> <li>- Relatório de avaliação trimestral e de final de ano de Educação Especial/Inclusiva;</li> </ul>	<b>30%</b>
				<b>Total : 80%</b>

<b>Cognição</b>	<b>Aquisição e compreensão de conhecimentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire conceitos;</li> <li>- Aplica conhecimentos em atividades funcionais (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula, no Centro de Apoio à Aprendizagem, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monitorização e avaliação da eficácia das medidas de suporte implementadas;</li> <li>- Outros instrumentos de avaliação.</li> </ul>	<b>5%</b>
	<b>Capacidade de comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende os diferentes enunciados. (comunicação recetiva/expressiva)</li> <li>- Exprime-se de forma oral e escrita, com progressiva autonomia e clareza. (Comunicação oral/escrita/leitura)</li> </ul>		<b>5%</b>
	<b>Capacidade de resolver problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve situações problemáticas do seu quotidiano. (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula)</li> <li>- Transfere as aprendizagens a novas situações.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Total: 20%</b>			

### Avaliação Qualitativa

	Medidas de Suporte	Adequação	Eficácia das Medidas
<b>AVALIAÇÃO DAS MEDIDAS DE SUPORTE À APRENDIZAGEM E À INCLUSÃO</b>	Medidas Universais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciação pedagógica;</li> <li>- Acomodações Curriculares;</li> <li>- Enriquecimento Curricular;</li> <li>- Promoção do Comportamento Pró-social;</li> <li>- Intervenção com foco acadêmico ou comportamental em pequenos grupos;</li> <li>- Apoio tutorial preventivo e temporário.</li> </ul>	<p><b>Eficazes</b></p> <p><b>Pouco Eficazes</b></p> <p><b>Não Eficazes</b></p>
	Medidas Seletivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percursos curriculares diferenciados;</li> <li>- Adaptações curriculares não significativas;</li> <li>- Apoio psicopedagógico;</li> <li>- Antecipação e o reforço das aprendizagens;</li> <li>- Apoio tutorial.</li> </ul>	
	Medidas Adicionais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequência por disciplinas;</li> <li>- Adaptações curriculares significativas;</li> <li>- Plano individual de transição;</li> <li>- Desenvolvimento de metodologias e estratégias de ensino estruturado;</li> <li>- Desenvolvimento de competências de autonomia pessoal e social.</li> </ul>	
			<p>Após a avaliação das medidas, o docente terá de decidir se as mesmas são para manter ou alterar de acordo com a avaliação. Em caso de alteração de medidas, estas terão de ser fundamentadas.</p>

#### **4. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE 3.º CICLO**

## 4.1. Português

### ▪ Português – 7.º ano

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
	<b>Competência da Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos prolongados;</li> <li>Identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, trocar, seduzir, por exemplo).</li> <li>Reter a informação relevante para poder intervir de modo adequado na interação.</li> <li>Revelar fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação.</li> <li>Expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir, com base em inferências, textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Testes escritos	50%	80%
	<b>Competência da Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler biografias, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e textos e discursos da esfera da publicidade.</li> <li>Adquirir fluência e eficácia na seleção de estratégias adequadas ao motivo pelo qual leem determinado texto ou obra, tendo em conta que estes deverão apresentar, neste nível de ensino, uma complexidade e uma dimensão que requeiram alguma persistência.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Questões-aula  Apresentações orais  Debates	30%	
	<b>Competência da Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>Adquirir conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.</li> <li>Compreender, interpretar e fruir textos literários.</li> <li>Apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura.</li> </ul>	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)	Questionários  Relatórios  Oficina de escrita (planificação, textualização e reescrita)		
	<b>Competência da Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Reflexões críticas		

	<p align="center"><b>Competência da Gramática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para escrita de textos de diversos géneros com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, diversidade e propriedade vocabular, correção linguística e total correção ortográfica.</li> <li>• Aplicar com propriedade aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua, a nível fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo, de modo facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Rubricas</p> <p>(Entre outras formas de recolha da informação, aplicadas individualmente ou em grupo.)</p>	
<p align="center"><b>ATITUDES</b></p>	<p align="center"><b>Competência Atitudinal</b></p>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Rubricas</p>	<p align="center">20%</p>

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
	<b>Competência da Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos prolongados;</li> <li>Identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, troçar, seduzir, por exemplo).</li> <li>Reter a informação relevante para poder intervir de modo adequado na interação.</li> <li>Revelar fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação.</li> <li>Expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir, com base em inferências, textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	Testes escritos	50%	
	<b>Competência da Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos de natureza autobiográfica ((auto)biografia, diário, memórias), textos de natureza jornalística orientados para informar (entrevista, reportagem), para sustentar opinião (comentário e texto de opinião) e textos de natureza transacional/utilitária (cartas de apresentação).</li> <li>Adquirir fluência e eficácia na seleção de estratégias adequadas ao motivo pelo qual leem determinado texto ou obra, tendo em conta que estes deverão apresentar, neste nível de ensino, uma complexidade e uma dimensão que requeiram alguma persistência.</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Questões-aula</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p>	30%	80%
	<b>Competência da Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>Adquirir conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.</li> <li>Compreender, interpretar e fruir textos literários.</li> <li>Apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>Questionários</p> <p>Relatórios</p> <p>Oficina de escrita (planificação, textualização e reescrita)</p> <p>Reflexões críticas</p>		
	<b>Competência da Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escrever textos de géneros como o diário, a entrevista, o comentário e respostas a questões de leitura.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico</p>	<p>Resolução de problemas</p>		

	<b>Competência da Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para escrita de textos de diversos géneros com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, diversidade e propriedade vocabular, correção linguística e total correção ortográfica.</li> <li>• Aplicar com propriedade aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua, a nível fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo, de modo facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.</li> </ul>	(A, B, C, D, G)  Questionador (A, F, G, I, J)	Grelhas de observação  Listas de verificação  Rubricas  (Entre outras formas de recolha da informação, aplicadas individualmente ou em grupo.)		
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Grelhas de observação  Listas de verificação  Rubricas		20%

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Competência da Oralidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos prolongados;</li> <li>Identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, troçar, seduzir, por exemplo).</li> <li>Reter a informação relevante para poder intervir de modo adequado na interação.</li> <li>Revelar fluência e adequação da expressão oral em contextos formais de comunicação.</li> <li>Expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir, com base em inferências, textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Testes escritos	50%	80%
	<b>Competência da Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos de divulgação científica e textos de natureza argumentativa de géneros como a recensão crítica e o comentário.</li> <li>Adquirir fluência e eficácia na seleção de estratégias adequadas ao motivo pelo qual leem determinado texto ou obra, tendo em conta que estes deverão apresentar, neste nível de ensino, uma complexidade e uma dimensão que requeiram alguma persistência.</li> </ul>	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Questões-aula Apresentações orais Debates	30%	
	<b>Competência da Educação Literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</li> <li>Adquirir conhecimento de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.</li> <li>Compreender, interpretar e fruir textos literários e expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> <li>Apreciar criticamente a dimensão estética dos textos literários, portugueses e estrangeiros, e o modo como manifestam experiências e valores.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor.</li> </ul>	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)	Questionários Relatórios Oficina de escrita (planificação, textualização e reescrita)		
	<b>Competência da Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escrever comentários, textos de opinião e críticas, e elaborar resumos (para finalidades diversificadas).</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Crítico/Analítico	Reflexões críticas Resolução de problemas		

	<b>Competência da Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar processos, estratégias, capacidades e conhecimentos para escrita de textos de diversos gêneros com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos, com organização discursiva adequada, diversidade e propriedade vocabular, correção linguística e total correção ortográfica.</li> <li>• Aplicar com propriedade aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua, a nível fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo, de modo facilitar a proficiência linguística, oral e escrita.</li> </ul>	(A, B, C, D, G)  Questionador (A, F, G, I, J)	Grelhas de observação  Listas de verificação  Rubricas  (Entre outras formas de recolha da informação, aplicadas individualmente ou em grupo.)		
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Grelhas de observação  Listas de verificação  Rubricas		20%

## 4.2. Línguas

- Inglês – 7.º, 8.º e 9.º anos

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
	Competência Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão oral e audiovisual               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguir instruções detalhadas;</li> <li>- Seguir uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li> <li>- Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural;</li> <li>- - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, assim como informações específicas.</li> </ul> </li> <li>• Interação oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender e trocar ideias em situações quotidianas;</li> <li>- Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve;</li> <li>- Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor;</li> <li>- Trocar informações.</li> </ul> </li> <li>• Produção oral               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falar sobre os temas trabalhados;</li> <li>- Descrever imagens, locais, atividades, situações e acontecimentos;</li> <li>- Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia-a-dia.</li> </ul> </li> <li>• Compreensão escrita               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender textos narrativos sobre temas abordados;</li> <li>- Identificar informação essencial e ler pequenos textos de leitura extensiva;</li> <li>- Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural.</li> </ul> </li> <li>• Interação escrita               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir completando formulários, mensagens e textos curtos.</li> </ul> </li> <li>• Produção escrita               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever sobre os temas trabalhados;</li> <li>- Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos;</li> <li>- Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;</li> <li>- Escrever diálogos;</li> <li>- Descrever planos para o futuro;</li> <li>- Produzir textos com vocabulário de uso do quotidiano.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Compreensão do oral</p> <p>Interação/ produção oral</p> <p>Leitura (expressiva, orientada ou livre)</p> <p>Testes de avaliação Escrita</p> <p>Trabalhos escritos (individuais ou de grupo)/ Fichas de gramática/ vocabulário</p>	<p>7%</p> <p>12%</p> <p>4%</p> <p>50%</p> <p>7%</p>	<p>80%</p>
	Competência Intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p>			

	Competência Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar eficazmente em contexto</li> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em context;</li> <li>- Desenvolver o pensamento crítico;</li> <li>- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade;</li> <li>- Desenvolver o aprender a aprender de forma contextualizada.</li> </ul>	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)			
ATTITUDES	Competência Atitudinal	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <p>Participar de forma ativa e pertinente.</p>	<p>Participativo colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	Grelhas/ Registos de observação direta		20%

▪ Francês – 7.º, 8.º e 9.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO					
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)							
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p align="center"><b>Competência Comunicativa da Oralidade e da Escrita</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante;</li> <li>• Interagir de forma simples;</li> <li>• Produzir enunciados simples.</li> </ul>	<p>Criativo (A, C, D, E, H, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, E, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, E, F, I, J)</p> <p>Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I, J)</p>	<p>Compreensão do oral</p> <p>Interação / produção oral</p> <p>Leitura (expressiva, orientada ou livre)</p> <p>Testes de avaliação escrita</p> <p>Trabalhos escritos (individuais ou de grupo) / fichas de gramática / vocabulário</p>	5%	12%	7%	50%	6%	80%



### 4.3. Ciências sociais e humanas

▪ História – 7.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO a)	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica</b></p> <p><b>Compreensão contextualizada das realidades históricas</b></p> <p><b>Comunicação em História: narrativa histórica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;</li> <li>Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;</li> <li>Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</li> <li>Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</li> <li>Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	Fichas de avaliação	60%	80%
				Trabalhos na aula: Trabalho individual / Questão aula / Fichas formativas	10%	
				Trabalhos de casa	10%	

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	-----

a) Na ausência da aplicação de um instrumento de avaliação, a sua percentagem será atribuída a outro instrumento, conforme decisão do professor.

▪ História – 8.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica</b></p> <p><b>Compreensão contextualizada das realidades históricas</b></p> <p><b>Comunicação em História: narrativa histórica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>• Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>• Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;</li> <li>• Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;</li> <li>• Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>• Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</li> <li>• Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>• Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>• Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</li> <li>• Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>• Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual;</li> <li>• Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>• Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalho individual / Questão aula</p> <p>Trabalhos na aula / Fichas formativas</p> <p>Trabalhos de casa</p>	<p>60%</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>5%</p>	<p>80%</p>

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	-----

▪ História – 9.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO a)	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;</li> <li>Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico;</li> <li>Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica;</li> <li>Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</li> <li>Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;</li> <li>Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;</li> <li>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</li> <li>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</li> <li>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas.</li> </ul>	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Fichas de avaliação	60%	80%
	<b>Compreensão contextualizada das realidades históricas</b>		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)	Trabalhos na aula: Trabalho individual / Questão aula / Fichas formativas	10%	
	<b>Comunicação em História: narrativa histórica</b>		Comunicador (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (Transversal a todas as áreas)  Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Trabalhos de casa	10%	

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	-----

**b) Na ausência da aplicação de um instrumento de avaliação, a sua percentagem será atribuída a outro instrumento, conforme decisão do professor.**

▪ Geografia - 7.º, 8.º e 9.º anos

	DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Localizar e compreender os lugares e as regiões</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo Google Earth, Google Maps, Open Street Maps, GPS, SIG, Big Data, etc.).</li> <li>Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.</li> </ul>	A, B, C, D, I, J	Fichas de avaliação ou outro elemento que as substitua.	60%	
			A, B, C, D, I, J			
	<b>Problematizar e debater as inter-relações no território português e noutros espaços</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar problemas ambientais e sociais, ancorado em questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê). Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados.</li> <li>Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I		80%	
			A, B, C, D, E			
			A, B, C, D, E			
<b>Comunicar e participar em Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</li> <li>Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas</li> <li>Desenvolver uma relação harmoniosa com o meio natural e social, assumindo o seu comportamento num contexto de bem-estar individual e coletivo.</li> </ul>	A, B, C, D, F	5%			
		A, B, C, D, E, G				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar os resultados da investigação, mobilizando a linguagem verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica, adequada ao contexto.</li> <li>Localizar, no espaço e no tempo, lugares, fenómenos geográficos (físicos e humanos) e processos que intervêm na sua configuração, em diferentes escalas, usando corretamente o vocabulário geográfico. Mobilizar corretamente o vocabulário e as técnicas geográficas para explicar a interação dos diferentes fenómenos. Comunicar os resultados da investigação, usando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG</li> </ul>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I</p>	<p>Fichas formativas</p> <p>Trabalhos de pesquisa;</p> <p>Elaboração de gráficos;</p> <p>Trabalhos de grupo / individuais.</p>	<p>15%</p>	
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		<p>20%</p>	

▪ Cidadania e desenvolvimento – 7.º, 8.º e 9.º anos

DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)	FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	<b>Conhecimento e Compreensão dos Domínios de Educação para a Cidadania definidos por ano de escolaridade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer, adquirir e compreender informação sobre os domínios abordados, reconhecendo que os seus atos e decisões afetam a sua saúde, bem-estar e ambiente.</li> <li>Relacionar os conhecimentos adquiridos e aplicá-los a novas situações/contextos.</li> <li>Articular saberes de diferentes áreas do conhecimento para aprofundar os domínios abordados.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	Trabalhos individuais/ grupo  Questionários de natureza diversa  Reflexões/ Debates	80% <sup>(1)</sup>
	<b>Desenvolvimento do Trabalho prático/ Outras Atividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar e selecionar informação relevante, a partir de fontes diversificadas, e mobilizá-la em diferentes contextos, para resolver problemas do quotidiano.</li> <li>Validar a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade.</li> <li>Tratar, produzir e comunicar, com rigor e criatividade, informação relacionada com os domínios de Educação para a Cidadania abordados e/ou ideias/pontos de vista relacionados.</li> <li>Apresentar soluções válidas e/ou toma decisões concretas para a resolução de problemas, sendo civicamente proativo.</li> <li>Refletir, exprimir e fundamentar ideias e opiniões críticas, oralmente e/ou por escrito, sobre os domínios abordados e/ou escolhas tomadas por si e/ou pelo grupo em que se insere, apresentando percursos de melhoria pessoal e coletiva.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>		
ATTITUDES	<b>Competência Atitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professor.</li> <li><b>RESPEITO</b> Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> <li><b>EMPENHO</b> Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva e crítica.</li> <li><b>PARTICIPAÇÃO</b> Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	Grelhas de Observação Direta	20%

(1) A percentagem a atribuir a cada instrumento de recolha de informação será definida pelo professor, tendo em conta a complexidade do trabalho realizado.

## 4.4. Matemática

### ▪ Matemática – 7.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS			DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO		
				Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Números	Conceitos	Conhecimentos Matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>• Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes escritos	60%		
		Procedimentos e métodos							
	Álgebra	Resolução de problemas	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.</li> <li>• Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</li> <li>• Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</li> <li>• Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</li> </ul>	C, D, E, F, I		Questões-aula Minifichas Fichas/Trabalhos formativos Trabalhos individuais, em pares ou em grupo Questionamento oral Quizes Testes digitais Trabalhos de pesquisa		80%
		Raciocínio matemático							
	Dados e Probabilidades	Pensamento computacional		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extrair a informação essencial de um problema.</li> <li>• Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</li> <li>• Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes.</li> <li>• Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>• Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução.</li> </ul>	C, D, E, F, I				
Geometria		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</li> </ul>		A, C, E, F					

		<b>Comunicação matemática</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</li> </ul>				
		<b>Representações matemáticas</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</li> <li>• Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</li> <li>• Estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>• Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</li> </ul>	A, C, D, E, F, I			
		<b>Conexões matemáticas</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</li> <li>• Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</li> <li>• Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</li> <li>• Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</li> </ul>	C, D, E, F, H, I			
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>			<b>RESPONSABILIDADE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <b>RESPEITO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <b>EMPENHO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <b>PARTICIPAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Grelhas de observação direta	20%	

▪ Matemática – 8.º ano

DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
Números	Conceitos	Conhecimentos Matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes escritos	60%
	Procedimentos e métodos					
Álgebra	Resolução de problemas	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas.</li> <li>Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</li> <li>Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</li> <li>Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</li> </ul>	C, D, E, F, I	Questões-aula Minifichas Fichas/Trabalhos formativos Trabalhos individuais, em pares ou em grupo Questionamento oral Quizes Testes digitais Trabalhos de pesquisa	80%
	Raciocínio matemático		<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular e testar conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>Classificar objetos atendendo às suas características.</li> <li>Distinguir entre testar e validar uma conjectura.</li> <li>Justificar que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica</li> <li>Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjectura/generalização.</li> </ul>	A, C, D, E, F, I		
Dados e Probabilidades	Pensamento computacional		<ul style="list-style-type: none"> <li>Extrair a informação essencial de um problema.</li> <li>Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</li> <li>Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes.</li> <li>Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução.</li> </ul>	C, D, E, F, I		
Geometria	Comunicação matemática		<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</li> <li>Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</li> </ul>	A, C, E, F		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos</li> </ul>				

	<b>Representações matemáticas</b>	<p>por representações diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</li> <li>• Estabelecer relações e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>• Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</li> </ul>	A, C, D, E, F, I		
	<b>Conexões matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</li> <li>• Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</li> <li>• Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</li> <li>• Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</li> </ul>	C, D, E, F, H, I		
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%

▪ Matemática – 9.º ano

DOMÍNIOS/TEMAS			DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
			Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Números e Operações	Conceitos	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer, compreender, interpretar e aplicar conceitos e procedimentos.</li> <li>Tirar partido da tecnologia para experimentar, investigar e comunicar.</li> </ul>	A, B, C, D, F, I	Testes escritos	60%
		Procedimentos e métodos					
	Geometria e Medida	Resolução de problemas	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas com números reais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Resolver problemas utilizando equações, inequações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>Resolver problemas envolvendo a noção de probabilidade, em diferentes contextos, e avaliar a razoabilidade dos resultados obtidos.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)	Questões-aula Minifichas Fichas/Trabalhos formativos Trabalhos individuais, em pares ou em grupo Questionamento oral Quizzes Testes digitais Trabalhos de pesquisa	80%
		Álgebra		Raciocínio matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos, incluindo provas e demonstrações.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos e probabilísticos.</li> <li>Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística e das probabilidades (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>		
Organização e Tratamento de Dados	Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e</li> </ul>		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			

			<p>regular a sua aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>• Expressar oralmente e por escrito raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística e das probabilidades (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>			
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%	

## 4.5. Ciências físico-naturais

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE CIÊNCIAS NATURAIS - 3.º CICLO							
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
	7.º ano TERRA EM TRANSFORMAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar e organizar informação, a partir de fontes diversas e de forma cada vez mais autónoma, valorizando a utilização de tecnologias digitais e integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos.</li> </ul>	(A, B, C, D, F, I)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas individuais de avaliação</li> </ul>	60%	80%
	8.º ano TERRA, UM PLANETA COM VIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades práticas diversificadas laboratoriais, experimentais, de campo - e planeadas para procurar responder a problemas formulados.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)				
	SUSTENTABILIDADE NA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar corretamente o material de laboratório respeitando as regras de segurança.</li> <li>Analisar, construir e utilizar modelos que permitam a representação e o estudo de estruturas, de sistemas e das suas transformações.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)		20%		
	9.º ano VIVER MELHOR NA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que a ciência é uma atividade humana com objetivos, procedimentos próprios, através da exploração de acontecimentos, atuais e/ou históricos, que documentam a sua natureza.</li> <li>Aplicar as competências desenvolvidas em problemáticas atuais e em novos contextos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com a Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente.</li> <li>Articular saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas em Ciências Naturais.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I)	(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)			

		•	(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)		
<b>ATTITUDES</b>	<b>COMPETÊNCIA ATTITUDINAL</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>

- Físico-química - 7.º, 8.º e 9.º anos

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FÍSICO-QUÍMICA – 3.º CICLO							
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
	7.º ano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer factos, fenómenos físicos, teorias e leis. E compreender e interpretar leis e modelos científicos.</li> </ul>	(A, B, C, D, G, I, J)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas individuais de avaliação</li> </ul>	60%	80%
	Espaço Materiais Energia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecionar e organizar informação a partir de fontes diversas (artigos e livros de divulgação científica, notícias), integrando saberes prévios, de forma cada vez mais autónoma, valorizando a utilização das novas tecnologias para construir novos conhecimentos.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)				
	8.º ano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir explicações científicas baseadas em conceitos e evidências científicas, obtidas através da realização de atividades práticas diversificadas (laboratoriais, de campo, de pesquisa, experimentais), planeadas para responder a problemas formulados.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I, J)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos teórico-práticos de tipologia diversificada (relatórios, atividades experimentais, questões aula), outros.</li> </ul>	20%	
	Reações Químicas Som Luz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificar atividades experimentais.</li> </ul>	(A, B, G, I, J)				
	9.º ano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar corretamente o material de laboratório respeitando as regras de segurança.</li> </ul>	(A, B, G, I, J)				
	Movimentos e Forças Eletricidade Classificação dos Materiais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, I)				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer que a ciência é uma atividade humana, com objetivos, procedimentos e modos de pensar próprios, através da exploração de acontecimentos, atuais ou históricos, que documentem a sua natureza.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar as competências desenvolvidas em problemáticas atuais e em novos contextos.</li> </ul>	(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	(A, B, G, I, J)				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular e comunicar opiniões críticas e cientificamente relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA).</li> <li>• Necessidade de rigor na articulação e uso consistente de conhecimentos científicos.</li> <li>• Integrar saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas de Física e Química.</li> <li>• Interpretar problemáticas do meio com base em conhecimentos adquiridos aplicando vocabulário específico da disciplina.</li> </ul>	<p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>			
<b>ATITUDES</b>	<b>COMPETÊNCIA ATITUDINAL</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	<b>20%</b>	

#### 4.6. Educação artística e tecnológica

- Educação visual - 7.º, 8.º e 9.º anos

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	- Apropriação e Reflexão	<p>. Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas);</p> <p>. Dominar os conceitos de plano, ritmo, enquadramento, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades de expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada;</p> <p>. Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros);</p> <p>. Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas);</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, F, J)</p>	<p>Trabalhos/Projetos</p> <p>Metodologia do Trabalho/Projeto</p>	70%	80%



	<p><b>Experimentação e Criação</b></p>	<p>. Experimentar, individualmente ou em grupo, diversos materiais e suportes - analógicos e digitais - nas suas produções, para a concretização de ideias e de temáticas;</p> <p>. Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas;</p> <p>. Manifestar expressividade nos seus trabalhos através da seleção de materiais, suportes, técnicas, conceitos, temáticas e intencionalidades;</p> <p>. Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos);</p> <p>. Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais - individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto;</p> <p>.Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvem a pesquisa, investigação e experimentação;</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>			
--	--	---	--	--	--	--

<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%
------------------	-------------------------------	--	---	------------------------------	-----

▪ Tecnologias de informação e comunicação - 7.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança;</li> <li>• Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais;</li> <li>• Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais;</li> <li>• Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet;</li> <li>• Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas;</li> <li>• Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;</li> <li>• Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</li> <li>• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>• Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo /colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo</p>	<p>Fichas de avaliação sumativas.</p> <p>Trabalhos Individuais / pares e Grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos;</li> <li>• Atividades;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa;</li> <li>• Apresentações orais.</li> </ul>	80%
	<p><b>Investigar e Pesquisar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>• Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização</li> </ul>				

	<p><b>Comunicar e Colaborar</b></p> <p>de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul> <p><b>Criar e inovar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D;</li> <li>• Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação;</li> <li>• Decompor um objeto nos seus elementos constituintes;</li> <li>• Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto;</li> <li>• Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D;</li> <li>• Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</li> </ul>	<p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
<b>ATTITUDES</b>	<p><b>Competência Atitudinal</b></p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%

▪ Tecnologias de informação e comunicação - 8.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet;</li> <li>• Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online;</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;</li> <li>• Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar;</li> <li>• Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Fichas de avaliação sumativas.</p> <p>Trabalhos Individuais / pares e Grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos;</li> <li>• Atividades;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa;</li> <li>• Apresentações orais.</li> </ul>	80%
	<b>Investigar e Pesquisar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>• Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>• Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>		
	<b>Comunicar e</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>• Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando</li> </ul>	<p>Participativo /colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo</p>		

	<p><b>Colaborar</b></p> <p>de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul> <p><b>Criar e inovar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>• Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>• Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
<p><b>ATTITUDES</b></p>	<p><b>Competência Atitudinal</b></p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p>20%</p>

▪ Tecnologias de informação e comunicação – 9.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	<p><b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia;</li> <li>• Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis (por exemplo: riscos de acesso através de redes públicas, instalação de aplicações para dispositivos móveis de fontes credíveis e dados recolhidos durante a sua utilização);</li> <li>• Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>• Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo);</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>• Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Fichas de avaliação sumativas.</p> <p>Trabalhos Individuais / pares e Grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos;</li> <li>• Atividades;</li> <li>• Fichas de trabalho;</li> <li>• Trabalhos de pesquisa;</li> <li>• Apresentações orais.</li> </ul>	80%	
	<p><b>Investigar e Pesquisar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>• Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>• Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a</li> </ul>	<p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo /colaborador (B, C, D, E, F)</p>			

	<p>permitir a organização e gestão da informação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística;</li> <li>Conhecer e explorar os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial);</li> <li>Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais;</li> <li>Explorar os conceitos de programação para dispositivos móveis;</li> <li>Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado.</li> </ul>	<p>Responsável /Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
<b>ATTITUDES</b>	<p><b>Competência Atitudinal</b></p> <p><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p><b>RESPEITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p><b>EMPENHO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revelar empenho e perseverança.</li> <li>Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	Grelhas de observação direta	20%



	<b>Tecnologia e Sociedade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> <li>- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>				
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência atitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Empenho/participação/autonomia</li> <li>- Respeito/cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>- Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>- Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação direta</li> <li>- Autoavaliação e heteroavaliação</li> </ul>	20%	

## 4.7. Educação física

- Educação física - 7.º, 8.º e 9.º anos

DOMÍNIOS / TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO		
	Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)				
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	Área das Atividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>7.º e 8.º anos:</b> Empenhamento Motor /Habilidades Motoras e Técnico / Táticas e Desportivas nas propostas de matérias selecionadas entre as subáreas: Jogos desportivos coletivos; ginástica; atletismo, patinagem, atividades rítmicas expressivas e outras.</li> <li>• <b>9.º ano:</b> Empenhamento Motor /Habilidades Motoras e Técnico / Táticas e Desportivas nas propostas de matérias selecionadas entre as subáreas: Jogos desportivos coletivos; ginástica; atividades rítmicas expressivas; atletismo, patinagem, raquetas e outras.</li> </ul>	A, C, D, E, F, G, H, I, J	Avaliação prática - Grelha de Observação direta e Registo da prática motora geral e específica e/ou Grelha de Observação e Registo da avaliação técnico/tática das AFD abordadas	55% (dividida equitativamente pelas matérias abordadas)	80%
	Área da Aptidão física	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	E, F, G, I, J	Avaliação prática - Bateria de Testes do programa FitEscola	5%	
	Área dos Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir e aplicar de conhecimentos relacionados com as AFD e as temáticas enunciadas nas AE.</li> <li>• Compreender, interpretar e exprimir de forma oral e escrita.</li> </ul>	A, B, C, D, F, G, I, J	Ficha de avaliação Ficha de trabalho Trabalhos Questionamento Relatórios	20% (a ficha de avaliação no mínimo 15%)	
ATTITUDES	Competência atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários (para a aula e higiene) e cooperar com os colegas e professor.</li> <li>• <b>RESPEITO</b> Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> <li>• <b>EMPENHO</b> Revelar empenho e perseverança. Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva e crítica.</li> <li>• <b>PARTICIPAÇÃO</b> Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	C, D, E, F, G, I, J	Grelha de registo	20%	

#### 4.8. Educação moral e religiosa

- Educação moral e religiosa católica - 7.º ano

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		50%	80%
	As Origens	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar as teorias do Big-Bang e evolução das espécies sobre a origem do Universo e do ser humano;</li> <li>✓ Discutir os dados da ciência, sobre a origem do universo, do ser humano e do sentido da vida e da humanidade, com as diferentes experiências religiosas;</li> <li>✓ Conhecer a mensagem bíblica e de outras tradições religiosas sobre a Criação;</li> <li>✓ Reconhecer, na mensagem bíblica a excecionalidade da pessoa humana perante toda a Criação;</li> <li>✓ Assumir comportamentos de responsabilização social em relação à natureza e ao Homem.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Questões-aula Fichas formativas Trabalhos individuais, em pares ou em grupo.</p>		
As religiões	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar manifestações do fenómeno religioso e da experiência religiosa;</li> <li>✓ Perceber a função da religião na vida pessoal e coletiva;</li> <li>✓ Distinguir Monoteísmo de Politeísmo;</li> <li>✓ Identificar exemplos relevantes do património artístico criados com base nas religiões;</li> <li>✓ Identificar as tradições religiosas orientais;</li> <li>✓ Compreender o núcleo central constitutivo da identidade das religiões abraâmicas;</li> <li>✓ Verificar que os princípios éticos comuns das várias religiões promovem a paz e o bem comum.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</p>				



▪ Educação moral e religiosa católica - 8.º ano

	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)			
CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	8.º ANO  AMOR HUMANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar sinais que manifestem Amor;</li> <li>• Reconhecer a a família como espaço de amor e de abertura aos outros;</li> <li>• Compreender que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social;</li> <li>• Identificar os métodos anticoncepcionais: suas vantagens e desvantagens e implicações éticas;</li> <li>• Perceber a Maternidade e paternidade responsável;</li> <li>• Reconhecer na mensagem cristã a importância do amor e da fecundidade e suas implicações numa opção de vida;</li> <li>• Valorizar atitudes de fidelidade e doação no amor e na sexualidade.</li> </ul>	<p>- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>- Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Questões-aula</p> <p>Fichas formativas</p> <p>Trabalhos individuais, em pares ou em grupo</p>	50%	80%
						30%

	<p><b>O EUMENISMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o contributo do Cristianismo na construção da civilização ocidental;</li> <li>•</li> <li>• Identificar factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs;</li> <li>• Conhecer as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa;</li> <li>• Apontar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma;</li> <li>• Valorizar atitudes e movimentos ecuménicos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”.</li> </ul>	<p>- Crítico/Analítico (A, B, C, D)</p> <p>- Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</p>		
	<p><b>A LIBERDADE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade</li> <li>• Reconhecer a Pessoa enquanto Ser voltado para o bem;</li> <li>• Apontar situações de manipulação da consciência humana e suas implicações no impedimento ao exercício da liberdade;</li> <li>• Reconhecer na mensagem cristã a bondade de Deus e o apelo à vivência da liberdade na realização pessoal;</li> <li>• Assumir atitudes responsáveis promotoras de Liberdade.</li> </ul>	<p>- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir o conceito de Ecologia como ponto de partida para um</li> </ul>			

	<b>ECOLOGIA E VALORES</b>	<p>mundo habitável e sustentável;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionar razões e situações que conduzem a comportamentos destrutivos para com a natureza ;</li> <li>• Caracterizar algumas instituições de defesa da natureza; Identificar na mensagem e tradição cristã a natureza como dádiva de Deus para a felicidade do ser humano;</li> <li>• Participar em iniciativas que promovam a proteção do mundo como casa comum.</li> </ul>	<p>- Questionador (A, F, G, I)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E)</p>		
<b>ATITUDES</b>	<b>COMPETÊNCIA ATITUDINAL</b>	<p>RESPONSABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <p>RESPEITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <p>EMPENHO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <p>PARTICIPAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Grelhas de observação direta</p>	<p>20%</p>

▪ Educação moral e religiosa católica - 9.º ano

CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO		FORMAS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PONDERAÇÃO	
		Aprendizagens Essenciais (AE)	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos (ACPA)		50%	80%
	A Dignidade da Pessoa Humana	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar a vida como dádiva de Deus e um direito primordial;</li> <li>✓ Reconhecer a vida humana como um bem inviolável;</li> <li>✓ Perceber criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada;</li> <li>✓ Reconhecer a dignidade da vida humana desde a sua conceção até à morte natural;</li> <li>✓ Compreender o núcleo central do cristianismo que assume o humano como Imagem e Semelhança de Deus;</li> <li>✓ Participar em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Questões-aula; Fichas formativas; Trabalhos individuais, em pares ou em grupo.</p>		
Deus, o grande Mistério	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar a problemática da existência de Deus no diálogo crença vs. razão;</li> <li>✓ Discutir várias formas de recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo;</li> <li>✓ Apontar vários elementos constitutivos do fenómeno religioso;</li> <li>✓ Reconhecer, na mensagem bíblica, a bondade e a grandeza de Deus como um apelo à construção de um mundo solidário.;</li> <li>✓ Compreender que a fé cristã é uma experiência de encontro e da bondade de Deus; Descobrir em factos sociais e acontecimentos históricos, transformações provocadas pela vivência da fé;</li> <li>✓ Elaborar propostas de atuação no mundo alicerçadas na cosmovisão cristã.</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, I)</p>				

	O Projeto de Vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar a necessidade e a importância dos projetos na vida pessoal;</li> <li>✓ Relacionar Vocação e Profissão na construção de projeto de vida;</li> <li>✓ Mobilizar valores para a concretização de um projeto de vida humana para a sua realização pessoal e no serviço aos outros;</li> <li>✓ Reconhecer nos valores evangélicos fundamentos para um verdadeiro projeto de vida;</li> <li>✓ Valorizar a esperança, a alegria e a confiança na realização própria e dos outros.</li> </ul>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)  Questionador (A, F, G, I)  Comunicador (A, B, D, E)			
<b>ATTITUDES</b>	<b>Competência Atitudinal</b>	<b>RESPONSABILIDADE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir as tarefas, apresentar os materiais necessários e cooperar com os colegas e professores.</li> </ul> <b>RESPEITO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar regras de convivência e trabalho e todos os intervenientes.</li> </ul> <b>EMPENHO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar empenho e perseverança.</li> <li>• Procurar saber mais, procurar novas soluções para os problemas e ter uma atitude reflexiva/crítica.</li> </ul> <b>PARTICIPAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de forma ativa e pertinente.</li> </ul>	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Grelhas de observação direta	20%	

## 4.9. Formação pessoal e social

### ▪ Formação pessoal e social - 7.º, 8.º e 9.º anos

Nível Menção	Parâmetros	Descritores de desempenho
<b>Nível 5</b> <b>Muito Bom</b>	Participação e empenho	Demonstra sempre um nível muito bom de empenho na realização das atividades escolares; Participa sempre de forma pertinente e oportuna.
	Respeito, tolerância e solidariedade	Respeita integralmente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola; Respeita sempre os colegas, professores e funcionários; Facilita o direito à educação dos restantes alunos; Aceita com muita facilidade a opinião dos outros.
	Sentido de responsabilidade cívica	Revela bastante responsabilidade e autonomia; Não foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias; Respeita e cuida sempre do património escolar.
	Argumentação Crítica	Revela um nível muito bom de argumentação crítica.
<b>Nível 4</b> <b>Bom</b>	Participação e empenho	Demonstra um bom nível de empenho na realização das atividades escolares; Participa quase sempre de forma pertinente e oportuna.
	Respeito, tolerância e solidariedade	Respeita quase sempre o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola; Respeita os colegas, professores e funcionários; Facilita o direito à educação dos restantes alunos; Aceita com facilidade a opinião dos outros.
	Sentido de responsabilidade cívica	Revela responsabilidade e autonomia; Não foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias; Respeita e cuida quase sempre do património escolar.
	Argumentação Crítica	Revela um bom nível de argumentação crítica.
<b>Nível 3</b> <b>Suficiente</b>	Participação e empenho	Demonstra algum empenho na realização das atividades escolares; Participa de forma pertinente e oportuna.
	Respeito, tolerância e solidariedade	Respeita o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola; Respeita os colegas, professores e funcionários; Não prejudica o direito à educação dos restantes alunos; Aceita a opinião dos outros.
	Sentido de responsabilidade cívica	Revela alguma responsabilidade e autonomia; Não foi alvo de medidas sancionatórias; Preserva o património escolar.
	Argumentação Crítica	Revela algum espírito crítico.
<b>Nível 2</b> <b>Insuficiente</b>	Participação e empenho	Demonstra pouco empenho na realização das atividades escolares; Raramente participa de forma pertinente e oportuna.
	Respeito, tolerância e solidariedade	Infringe regularmente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola; Não respeita regularmente os colegas, professores e funcionários; Prejudica o direito à educação dos restantes alunos; Revela dificuldade em aceitar a opinião dos outros.

	Sentido de responsabilidade cívica	Revela pouca responsabilidade e pouca autonomia; Foi alvo de medidas corretivas ou sancionatórias; Danifica o património escolar e/ou material escolar dos colegas.
	Argumentação Crítica	Revela um fraco espírito crítico.
<b>Nível 1</b>  <b>Muito</b> <b>Insuficiente</b>	Participação e empenho	Não demonstra empenho na realização das atividades escolares; Não participa de forma pertinente e oportuna.
	Respeito, tolerância e solidariedade	Infringe frequentemente o Estatuto do Aluno e o Regulamento Interno da Escola; Não respeita os colegas, professores e funcionários; Prejudica o direito à educação dos restantes alunos; Revela muita dificuldade em aceitar a opinião dos outros.
	Sentido de responsabilidade cívica	Não revela responsabilidade nem autonomia; Foi alvo de medidas corretivas e /ou sancionatórias; Danifica o património escolar e/ou material escolar dos colegas.
	Argumentação Crítica	Não revela espírito crítico.

#### 4.10. Critérios de avaliação dos alunos abrangidos pela Educação Inclusiva - 3º Ciclo

Alunos avaliados ao abrigo do Decreto-Lei N.º 11/2020/M de 29 de julho, adaptado do Decreto –Lei nº54/2018, DE 6 DE JULHO

##### Avaliação Quantitativa

	<b>Domínios</b>	<b>Indicadores de desempenho</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>Autonomia/ Responsabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza as tarefas sem recurso sistemático à ajuda;</li> <li>- Realiza as tarefas por iniciativa própria;</li> <li>- É pontual;</li> <li>- É assíduo;</li> <li>- Empenha-se adequadamente nas atividades;</li> <li>- Organiza o seu material escolar;</li> <li>- Cumpre as regras de higiene/segurança;</li> <li>- É responsável com os materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta em contexto de sala /CAA;</li> <li>- Registo de presenças;</li> <li>- Trabalhos individuais e/ou de grupo;</li> <li>- Dossier de trabalhos do aluno;</li> </ul>	<b>30%</b>
	<b>Participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espírito de iniciativa;</li> <li>- Participação, interesse, envolvimento e empenho na realização das tarefas;</li> <li>- Conclusão de tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo do comportamento;</li> <li>- Registo na grelha do Programa Educativo do aluno;</li> </ul>	<b>20%</b>
	<b>Comportamento/ Sociabilidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage adequadamente com os outros;</li> <li>- Cumpre as regras estabelecidas;</li> <li>- Atenção e concentração;</li> <li>- Respeito e ouvir o outro;</li> <li>- Postura no espaço de atividade/Escola;</li> <li>- Adequação de atitudes em diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PIT;</li> <li>- RTP;</li> <li>- Relatório de avaliação trimestral e de final de ano de Educação Especial/Inclusiva;</li> </ul>	<b>30%</b>
				<b>Total : 80%</b>

<b>Cognição</b>	<b>Aquisição e compreensão de conhecimentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire conceitos;</li> <li>- Aplica conhecimentos em atividades funcionais (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula, no Centro de Apoio à Aprendizagem, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monitorização e avaliação da eficácia das medidas de suporte implementadas;</li> <li>- Outros instrumentos de avaliação.</li> </ul>	<b>5%</b>
	<b>Capacidade de comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende os diferentes enunciados. (comunicação recetiva/expressiva)</li> <li>- Exprime-se de forma oral e escrita, com progressiva autonomia e clareza. (Comunicação oral/escrita/leitura)</li> </ul>		<b>5%</b>
	<b>Capacidade de resolver problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve situações problemáticas do seu quotidiano. (Desempenho nas atividades desenvolvidas na sala de aula)</li> <li>- Transfere as aprendizagens a novas situações.</li> </ul>		<b>10%</b>
	<b>Total: 20%</b>			

## Avaliação Qualitativa

	<b>Medidas de Suporte</b>	<b>Adequação</b>	<b>Eficácia das Medidas</b>
<b>AVALIAÇÃO DAS MEDIDAS DE SUPORTE À APRENDIZAGEM E À INCLUSÃO</b>	<b>Medidas Universais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciação pedagógica;</li> <li>- Acomodações Curriculares;</li> <li>- Enriquecimento Curricular;</li> <li>- Promoção do Comportamento Pró-social;</li> <li>- Intervenção com foco académico ou comportamental em pequenos grupos;</li> <li>- Apoio tutorial preventivo e temporário.</li> </ul>	<p><b>Eficazes</b></p> <p><b>Pouco Eficazes</b></p> <p><b>Não Eficazes</b></p>
	<b>Medidas Seletivas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percursos curriculares diferenciados;</li> <li>- Adaptações curriculares não significativas;</li> <li>- Apoio psicopedagógico;</li> <li>- Antecipação e o reforço das aprendizagens;</li> <li>- Apoio tutorial.</li> </ul>	
	<b>Medidas Adicionais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frequência por disciplinas;</li> <li>- Adaptações curriculares significativas;</li> <li>- Plano individual de transição;</li> <li>- Desenvolvimento de metodologias e estratégias de ensino estruturado;</li> <li>- Desenvolvimento de competências de autonomia pessoal e social.</li> </ul>	
			<p>Após a avaliação das medidas, o docente terá de decidir se as mesmas são para manter ou alterar de acordo com a avaliação. Em caso de alteração de medidas, estas terão de ser fundamentadas.</p>

## **I – Avaliação:**

1. A avaliação dos alunos abrangidos por medidas universais e seletivas de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos na lei, respetivamente para os Ensinos Básico e Secundário.
2. A avaliação dos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos no relatório Técnico- -Pedagógico e no Programa Educativo Individual, não estando sujeitos ao regime de transição de ano escolar nem ao processo de avaliação definido para o respetivo ciclo.
3. A avaliação sumativa dos alunos abrangidos por medidas adicionais é feita em conselho de turma / conselho de docentes para atribuição das classificações qualitativas/quantitativas.
4. A expressão dos resultados da avaliação dos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão, expressa-se da seguinte forma:
  - a). No 1.º ciclo, numa menção qualitativa global de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente, em todas as disciplinas/áreas, disciplinas, acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno;
  - b). Nos 2.º e 3.º ciclos, numa escala de 1 a 5, numa menção quantitativa, acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno e/ou numa menção qualitativa trimestral, em relação a eficácia das medidas implementadas.
  - c). No ensino secundário e profissional, numa escala de 0 a 20 valores, a avaliação (Critérios Específicos descritos no ponto V) incide sobre os conhecimentos e capacidades adquiridos no âmbito das disciplinas e das UFCD's onde se encontrem matriculados e de uma menção qualitativa nas Atividades extracurriculares e Apoios de Ed. Especial. Esta avaliação deverá ser acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno;
  - d). Para os alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão que frequentam uma área pré-profissional (TVA) (instituição/empresa), a avaliação desta componente é qualitativa (Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente) e é feita mediante o preenchimento conjunto pelo docente de educação especial e o técnico responsável pelo acompanhamento do aluno de uma grelha de competências, definidas no PIT, no início do ano letivo