

## **ESCOLA ARENDRUP – EXTERNATO**

### **PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DO 1º CICLO**



Setembro de 2020

## **Fundamentação**

O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho, afirma-se como referencial para as decisões a adotar por decisores e atores educativos ao nível dos estabelecimentos de educação e ensino e dos organismos responsáveis pelas políticas educativas, constituindo-se como matriz comum para todas as escolas e ofertas educativas no âmbito da escolaridade obrigatória, designadamente ao nível curricular, no planeamento, na realização e na avaliação interna e externa do ensino e da aprendizagem.

*Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho*

A escola é, assim, um lugar privilegiado para os alunos adquirirem as aprendizagens essenciais, equacionadas em função da evolução do conhecimento e dos contextos histórico-sociais. A primeira fase da escolaridade formal de um aluno vai ser determinante no seu futuro.

O desenvolvimento dos aspetos cognitivo, afetivo, memorial e intelectual, o relacionamento interpessoal com os outros agentes educativos e a definição de uma matriz de saberes básicos e fundamentais (ler, escrever, contar, entre outros) constituem a estrutura educativa no processo escolar da criança.

Como complemento desta formação inicial das crianças, são implementadas atividades como Expressões Artísticas, Educação Física, Inglês, TIC, Visitas de Estudo, entre outras, despertando assim a curiosidade e o interesse pela descoberta da realidade que os rodeia e o desenvolvimento de diferentes capacidades. Procura-se garantir a continuidade durante os quatro anos de escolaridade deste ciclo como forma de estabelecer percursos de aprendizagem consistentes.

## **Perfil do aluno à saída do 1.º Ciclo do Ensino Básico**

O aluno, como resultado do seu percurso escolar, ao terminar o 1.º ciclo deverá possuir:

- Os conhecimentos basilares que permitam o prosseguimento de estudos;
- Uma formação que lhe garanta a descoberta e o desenvolvimento dos seus interesses e aptidões, capacidades de raciocínio, memória, espírito crítico, criatividade, sentido moral e sensibilidade estética, promovendo a sua realização em harmonia com os valores da solidariedade social;

- A consciência nacional aberta à realidade concreta numa perspetiva de humanismo universalista, de solidariedade e de cooperação internacional;
- O conhecimento e o apreço pelos valores característicos da identidade, língua, história e cultura portuguesa;
- Maturidade cívica e sócia-afetiva, atitudes e hábitos positivos de relação e cooperação, quer no plano dos seus vínculos de família, quer no da intervenção consciente e responsável na realidade circundante;
- Responsabilidade e ser interveniente na vida comunitária;
- Gosto por uma constante atualização de conhecimentos;
- Um desenvolvimento físico-motor, tanto nas atividades manuais como na educação artística;
- Uma formação equilibrada e relacionada entre o saber e o saber fazer, a teoria e a prática, a cultura e a cultura do quotidiano.

## **Princípios**

Estes são os princípios que orientam, justificam e dão sentido ao *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*:

**Base humanista** – A escola habilita os jovens com saberes e valores para a construção de uma sociedade mais justa, e mais humana;

**Saber** – O saber está no centro do processo educativo. É responsabilidade da escola desenvolver nos alunos a cultura científica que permite compreender, tomar decisões e intervir sobre as realidades naturais e sociais no mundo;

**Aprendizagem** – As aprendizagens são essenciais no processo educativo. A ação educativa promove intencionalmente o desenvolvimento da capacidade de aprender, base da educação e formação ao longo da vida.

**Inclusão** – A escolaridade obrigatória é de e para todos, sendo promotora de equidade e democracia. Todos os alunos têm direito ao acesso e à participação de modo pleno e efetivo em todos os contextos educativos;

**Coerência e flexibilidade** – Garantir o acesso à aprendizagem e à participação dos alunos no seu processo de formação requer uma ação educativa coerente e flexível;

**Adaptabilidade e ousadia** – Educar no século XXI exige a perceção de que é fundamental conseguir adaptar-se a novos contextos e novas estruturas, mobilizando as competências, preparando-se para actualizar conhecimentos e desempenhar novas funções;

**Sustentabilidade** – A escola contribui para formar nos alunos a consciência de sustentabilidade, um dos maiores desafios existenciais do mundo contemporâneo, que consiste no estabelecimento, através da inovação política, ética e científica, de relações de sinergia e simbiose duradouras e seguras entre os sistemas social, económico e tecnológico e o Sistema Terra, de cujo frágil e complexo equilíbrio depende a continuidade histórica da civilização humana;

**Estabilidade** – Educar para um perfil de competências alargado requer tempo e persistência. O *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* permite fazer face à evolução em qualquer área do saber e ter estabilidade para que o sistema se adeque e produza efeitos.

## **Visão**

A Visão de aluno integra desígnios que se complementam, se interpenetram e se reforçam num modelo de escolaridade que visa a qualificação individual e a cidadania democrática. Pretende-se que o jovem, à saída da escolaridade obrigatória, seja um cidadão:

- Munido de múltiplas literacias;
- Livre, autónomo, responsável e consciente de si próprio e do mundo que o rodeia;
- Capaz de lidar com a mudança e com a incerteza num mundo em rápida transformação;
- Que reconheça a importância e o desafio oferecidos conjuntamente pelas Artes, pelas Humanidades e pela Ciência e a Tecnologia para a sustentabilidade social, cultural, económica e ambiental de Portugal e do mundo;
- Capaz de pensar crítica e autonomamente, criativo, com competência de trabalho colaborativo e com capacidade de comunicação;

- Apto a continuar a aprendizagem ao longo da vida;
- Que conheça e respeite os princípios fundamentais da sociedade democrática e os direitos, garantias e liberdades em que esta assenta;
- Que valorize o respeito pela dignidade humana, pelo exercício da cidadania plena;

### **Valores a promover**

O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, prevê a promoção e desenvolvimento dos valores a seguir enunciados:

#### **Responsabilidade e integridade**

- Respeitar-se a si mesmo e aos outros;
- Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações;
- Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.

#### **Excelência e exigência**

- Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação;
- Ser perseverante perante as dificuldades;
- Ter consciência de si e dos outros;
- Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.

#### **Curiosidade reflexão e inovação**

- Querer aprender mais;
- Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo;
- Procurar novas soluções e aplicações.

#### **Curiosidade reflexão e inovação**

- Querer aprender mais;
- Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo;
- Procurar novas soluções e aplicações.

#### **Cidadania e participação**

- Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos;
- Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica;
- Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.

## Liberdade

- Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.



## Competências

As áreas de competências são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica, sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências. Consideram-se as seguintes áreas de desenvolvimento e aquisição das competências-chave:

- Linguagens e textos.
- Informação e comunicação.
- Raciocínio e resolução de problemas.
- Pensamento crítico e pensamento criativo.
- Relacionamento interpessoal.
- Autonomia e desenvolvimento pessoal.
- Bem-estar e saúde.
- Sensibilidade estética e artística.
- Saber técnico e tecnologias.
- Consciência e domínio do corpo.

## PORTUGUÊS 1º ANO

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
ORALIDADE	Compreensão Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica com dificuldade tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém com dificuldade linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém satisfatoriamente linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica bem tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém bem linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica muito bem tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém muito bem linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>
	Produção Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita com dificuldade unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa com dificuldade o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita satisfatoriamente unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa satisfatoriamente o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases:</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita bem unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa bem o ritmo e a entoação aos diferentes</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita muito bem unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa muito bem o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa,</li> </ul>

	imperativa.	declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	exclamativa, interrogativa e imperativa.
<b>Interação Oral</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz com dificuldade perguntas, formula respostas breves questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda.</li> <li>- Produz com dificuldade enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz satisfatoriamente perguntas, formula respostas breves questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda.</li> <li>- Produz satisfatoriamente enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar/ desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz bem perguntas, formula respostas breves questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa a ajuda.</li> <li>- Produz bem enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar/ desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz muito bem perguntas, formula respostas breves questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda.</li> <li>- Produz muito bem enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar/ desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
LEITURA/ESCRITA	Leitura	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica com dificuldade palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai com dificuldade informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui com dificuldade significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece com dificuldade analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica com dificuldade a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica satisfatoriamente palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai satisfatoriamente informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui satisfatoriamente significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece satisfatoriamente analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica bem elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica bem palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai bem informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui bem significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece bem analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica bem a função</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica muito bem palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai muito bem informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui muito bem significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece muito bem analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica muito bem a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recorre com dificuldade a dicionários elementares da língua portuguesa.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).</li> <li>- Constrói com dificuldade esquemas a partir de textos breves; compreende vocabulário científico de uso corrente.</li> <li>- Identifica com dificuldade a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> <li>-Recorre satisfatoriamente a dicionários elementares da língua portuguesa.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).</li> <li>- Constrói satisfatoriamente esquemas a partir de textos breves; compreende vocabulário científico de uso corrente.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...).</li> </ul>	<p>dos conectores de adição e de ordenação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recorre bem a dicionários elementares da língua portuguesa.</li> <li>- Reconhece bem a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).</li> <li>- Constrói bem esquemas a partir de textos breves; compreende vocabulário científico de uso corrente.</li> <li>- Identifica bem a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recorre muito bem a dicionários elementares da língua portuguesa.</li> <li>- Reconhece muito bem a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...).</li> <li>- Constrói muito bem esquemas a partir de textos breves; compreende vocabulário científico de uso corrente.</li> <li>- Identifica muito bem a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcreve, indica, sublinha, aponta, destaca, assinala, enumera...).</li> </ul>
--	--	---	---	---	---

	<b>Escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve com dificuldade textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Planifica com dificuldade, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</li> <li>- Aplica muito bem as regras básicas de acentuação.</li> <li>- Domina com dificuldade o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.</li> <li>- Constrói com dificuldade frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.</li> <li>- Reescreve com dificuldade encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve satisfatoriamente textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Planifica satisfatoriamente, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</li> <li>- Aplica muito bem as regras básicas de acentuação.</li> <li>- Domina satisfatoriamente o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.</li> <li>- Constrói satisfatoriamente frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.</li> <li>- Reescreve satisfatoriamente encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve bem textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Planifica bem, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</li> <li>- Aplica bem as regras básicas de acentuação.</li> <li>- Domina bem o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.</li> <li>- Constrói bem frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.</li> <li>- Reescreve bem encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve muito bem textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Planifica muito bem, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.</li> <li>- Aplica muito bem as regras básicas de acentuação.</li> <li>- Domina muito bem o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.</li> <li>- Constrói muito bem frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.</li> <li>- Reescreve muito bem encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li> </ul>
--	----------------	---	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
GRAMÁTICA	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece com dificuldade: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina com dificuldade aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura com dificuldade unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece com dificuldade frases simples.</li> <li>- Compreende e aplica com dificuldade concordâncias básicas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece satisfatoriamente: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina satisfatoriamente aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura satisfatoriamente unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece bem: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina bem aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece bem e estrutura unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece bem frases</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece muito bem: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina muito bem aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura muito bem unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece bem frases simples.</li> <li>- Compreende e aplica muito bem concordâncias básicas.</li> <li>- Constrói muito bem, de modo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constrói com dificuldade, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa com dificuldade palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<p>frases simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende e aplica satisfatoriamente concordâncias básicas.</li> <li>- Constrói satisfatoriamente, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>-Reconhece e usa satisfatoriamente palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<p>simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e aplica bem concordâncias básicas.</li> <li>- Constrói bem, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa bem palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<p>intencional, frases afirmativas e negativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece e usa muito bem palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>
--	---	--	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra com dificuldade no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li> <li>- Entende com dificuldade, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra satisfatoriamente no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li> <li>- Entende satisfatoriamente, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra bem no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li> <li>- Entende bem, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra muito bem no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li> <li>- Entende muito bem, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com dificuldade com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>-É pouco confiante, resiliente e</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e</li> </ul>

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória

	persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem	- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.
--	--	---	---	---

## PORTUGUÊS 2º ANO

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
ORALIDADE	Compreensão Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Seleciona com dificuldade informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Seleciona satisfatoriamente informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Seleciona bem informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>- Seleciona muito bem informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> </ul>
	Expressão Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fala com dificuldade com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usa com dificuldade a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>- Varia com dificuldade</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fala satisfatoriamente com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usa satisfatoriamente a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fala bem com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usa bem a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>-Varia bem adequadamente</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fala muito bem com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Usa muito bem a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> </ul>

		<p>adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula com dificuldade perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>- Planeia, produz e avalia com dificuldade os seus próprios textos.</li> <li>- Reconta histórias e narra com dificuldade situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Representa com dificuldade diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<p>cooperação e cortesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Varia satisfatoriamente adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>- Formula satisfatoriamente perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>- Planeia, produz e avalia satisfatoriamente os seus próprios textos.</li> <li>- Reconta histórias e narra satisfatoriamente situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Representa satisfatoriamente diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<p>a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula bem perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>- Planeia, produz e avalia bem os seus próprios textos.</li> <li>- Reconta histórias e narra bem situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Representa bem diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Varia muito bem adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>- Formula muito bem perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>- Planeia, produz e avalia muito bem os seus próprios textos.</li> <li>- Reconta histórias e narra muito bem situações vividas e imaginadas.</li> <li>- Representa muito bem diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
LEITURA/ESCRITA	Leitura	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa com dificuldade a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>- Compreende com dificuldade o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobiliza com dificuldade as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identifica com dificuldade informação explícita no texto.</li> <li>- Identifica e refere com dificuldade o essencial de textos lidos.</li> <li>- Lê com dificuldade (com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos).</li> <li>- Recria com dificuldade pequenos</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa satisfatoriamente a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobiliza satisfatoriamente as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente informação explícita no texto.</li> <li>- Identifica e refere satisfatoriamente o essencial de textos lidos.</li> <li>- Lê satisfatoriamente (com</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa bem a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>- Compreende bem o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobiliza bem as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identifica bem informação explícita no texto.</li> <li>- Identifica e refere bem o essencial de textos lidos.</li> <li>- Identifica bem informação explícita no texto.</li> <li>- Identifica e refere bem o</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa muito bem e a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>- Compreende muito bem e o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>- Mobiliza muito bem as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identifica muito bem informação explícita no texto.</li> <li>- Identifica e refere muito bem o essencial de textos lidos.</li> <li>- Lê muito bem (com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos).</li> <li>- Recria muito bem pequenos textos em diferentes formas de</li> </ul>

	<p>textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p>	<p>articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recria satisfatoriamente pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	<p>essencial de textos lidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê bem (com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos).</li> <li>- Recria bem pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	<p>expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p>
<b>Escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa com dificuldade por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Indica com dificuldade as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escreve com dificuldade palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa satisfatoriamente por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Indica satisfatoriamente as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escreve satisfatoriamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa bem por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Indica bem as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escreve bem palavras com todos os tipos de</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa muito bem por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>- Indica muito bem as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Escreve muito bem palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve com dificuldade textos curtos com diversas finalidades (narra, informa, explica).</li> <li>- Redige com dificuldade textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>- Articula com dificuldade segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.</li> <li>- Utiliza com dificuldade o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</li> <li>- Procede com dificuldade à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<p>correta dos acentos gráficos e do til.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve satisfatoriamente textos curtos com diversas finalidades (narra, informa, explica).</li> <li>- Redige satisfatoriamente textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>- Articula satisfatoriamente segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.</li> <li>- Utiliza satisfatoriamente o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</li> <li>- Procede satisfatoriamente à revisão de texto, individualmente ou em</li> </ul>	<p>sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve bem palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> <li>- Escreve bem textos curtos com diversas finalidades (narra, informa, explica).</li> <li>- Redige bem textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>- Articula bem segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.</li> <li>- Utiliza bem o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve muito bem textos curtos com diversas finalidades (narra, informa, explica).</li> <li>- Escreve muito bem palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> <li>- Escreve muito bem textos curtos com diversas finalidades (narra, informa, explica).</li> <li>- Redige muito bem textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>- Articula muito bem segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.</li> <li>- Utiliza muito bem o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória

			grupo após discussão de diferentes pontos de vista.	e em mecanismos de coordenação.  - Proceder bem à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.	- Proceder muito bem e à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.
--	--	--	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler com dificuldade obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Lê com dificuldade narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Antecipa com dificuldade o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende com dificuldade narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Explicita com dificuldade o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> <li>- (Re)conta com dificuldade histórias.</li> <li>- Valoriza com dificuldade a diversidade cultural dos textos</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler satisfatoriamente obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Lê satisfatoriamente narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Antecipa satisfatoriamente o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende satisfatoriamente narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Explicita satisfatoriamente o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>Ouve ler bem obras literárias e textos da tradição popular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê bem narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Antecipa bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende bem narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Explicita bem o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> <li>- (Re)conta bem histórias.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>Ouve ler muito bem obras literárias e textos da tradição popular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê muito bem e narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Antecipa muito bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende muito bem narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>- Explicita muito bem o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> <li>- (Re)conta muito bem histórias.</li> <li>- Valoriza muito bem a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> </ul>

	<p>(ouvidos ou lidos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diz com dificuldade, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>- Manifesta com dificuldade preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura.</li> <li>- Seleciona com dificuldade livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (Re)conta satisfatoriamente histórias.</li> <li>- Valoriza satisfatoriamente a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Diz satisfatoriamente, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura.</li> <li>- Seleciona satisfatoriamente livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza bem a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>- Diz bem, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>- Manifesta bem preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura.</li> <li>- Seleciona bem livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diz muito bem, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>- Manifesta muito bem preferências, de entre textos lidos, e explica as reações derivadas da leitura</li> <li>- Seleciona muito bem livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>
--	---	--	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classifica com dificuldade as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>- Identifica e distingue com dificuldade sílaba tónica de átona.</li> <li>- Identifica com dificuldade a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>- Reconhece com dificuldade diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>- Conhece com dificuldade a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>- Conhece com dificuldade as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> <li>- Usa com dificuldade, de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classifica satisfatoriamente as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>- Identifica e distingue satisfatoriamente sílaba tónica de átona.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>- Conhece satisfatoriamente a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>- Conhece satisfatoriamente as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classifica bem as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>- Identifica e distingue bem sílaba tónica de átona.</li> <li>- Identifica bem a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>- Reconhece bem diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>- Conhece satisfatoriamente a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>- Conhece bem as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> <li>- Usa bem, de modo</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classifica muito bem as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>- Identifica e distingue muito bem sílaba tónica de átona.</li> <li>- Identifica muito bem a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>- Reconhece muito bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>- Conhece muito bem a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>- Conhece muito bem as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> <li>- Usa muito bem, de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</li> <li>- Depreende muito bem o</li> </ul>

	<p>maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Depreende com dificuldade o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>- Associa com dificuldade significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Desenvolve com dificuldade o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>- Mobiliza com dificuldade as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa satisfatoriamente, de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</li> </ul> <p>Depreende satisfatoriamente o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa satisfatoriamente significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Desenvolve satisfatoriamente o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>- Mobiliza satisfatoriamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>	<p>intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Depreende bem o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>- Associa bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Desenvolve bem o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>- Mobiliza bem as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>	<p>significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associa muito bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Desenvolve muito bem o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>- Mobiliza bem as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>
--	--	--	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com dificuldade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade com dificuldade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha bem em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## PORTUGUÊS 3º ANO

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
ORALIDADE	<b>Compreensão Oral</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona com dificuldade a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue com dificuldade entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona satisfatoriamente a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue satisfatoriamente entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona bem a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue bem entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona muito bem a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue muito bem entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>
	<b>Expressão Oral</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma com dificuldade a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia com dificuldade discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa com dificuldade em atividades de expressão oral</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma satisfatoriamente a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia satisfatoriamente discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa satisfatoriamente em atividades de expressão oral</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma bem a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia bem discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa com empenho em</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma muito bem a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia muito bem discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa com muito</li> </ul>

		<p>orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza com dificuldade exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa com dificuldade a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura com dificuldade o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p>orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza satisfatoriamente exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa satisfatoriamente a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura satisfatoriamente o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p>atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza bem exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa bem a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura bem o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p>empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza muito bem exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa muito bem a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura muito bem o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
LEITURA/ESCRITA	Leitura	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê com dificuldade textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, com dificuldade, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz com dificuldade uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza com dificuldade leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza com dificuldade experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita com dificuldades</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê satisfatoriamente textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, satisfatoriamente, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz satisfatoriamente uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza satisfatoriamente leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza satisfatoriamente experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita satisfatoriamente</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê bem textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, bem, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz bem uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza bem leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza bem experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita bem ideias-chave do texto.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê muito bem textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, muito bem, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz muito bem uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza muito bem leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza muito bem experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita muito bem ideias-chave do texto.</li> </ul>

	<p>ideias-chave do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldades o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime com dificuldades uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> <li>- Escreve com dificuldade relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza com dificuldade processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa com dificuldade frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> </ul>	<p>ideias-chave do texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime satisfatoriamente uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> <li>- Escreve satisfatoriamente relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza satisfatoriamente processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa satisfatoriamente frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime bem uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> <li>- Escreve bem relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza bem processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa bem frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime muito bem uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> <li>- Escreve muito bem relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza muito bem processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa muito bem frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<b>Escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Supera com dificuldade problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>- Redige com dificuldade textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve com dificuldade textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Supera satisfatoriamente problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>- Redige satisfatoriamente textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve satisfatoriamente textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Supera bem problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>- Redige bem textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve bem textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Supera muito bem problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>- Redige muito bem textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve muito bem textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>
--	----------------	---	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler com dificuldade textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê com dificuldade integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa com dificuldade o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende com dificuldade a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende com dificuldade recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza com dificuldade textos e diz em público, com</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler satisfatoriamente textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê satisfatoriamente integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa satisfatoriamente o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende satisfatoriamente a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza satisfatoriamente</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler bem textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê bem integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende bem a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende bem recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza bem textos e diz</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler muito bem textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê muito bem integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa muito bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende muito bem a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende muito bem recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza muito bem textos e diz em público, com</li> </ul>

	<p>expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa com dificuldade de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta com dificuldade ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve com dificuldade um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> <li>- Identifica com dificuldade a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga com dificuldade verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> </ul>	<p>textos e diz em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa satisfatoriamente de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve satisfatoriamente um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga satisfatoriamente verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> </ul>	<p>em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa bem de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta bem ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve bem um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> <li>- Identifica bem a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga bem verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> </ul>	<p>expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa muito bem de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta muito bem ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve muito bem um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> <li>- Identifica muito bem a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga muito bem verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhece muito bem</li> </ul>
--	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconhece satisfatoriamente diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>-Reconhece satisfatoriamente a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece muito bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> </ul>
--	---	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica com dificuldade formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre com dificuldade, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplica com dificuldade processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere com dificuldade o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz com dificuldade significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende com dificuldade regras de derivação das</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica satisfatoriamente formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre satisfatoriamente, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplica satisfatoriamente processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere razoavelmente o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz satisfatoriamente significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente regras de derivação das palavras</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica bem formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre bem, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplica bem processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere bem o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende bem regras de derivação das palavras e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica muito bem formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre muito bem, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplica muito bem processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere muito bem o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz muito bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende muito bem regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> </ul>

	<p>palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade onomatopeias.</li> <li>- Explicita com dificuldade regras de ortografia.</li> </ul>	<p>e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconhece satisfatoriamente onomatopeias.</li> <li>- Explicita satisfatoriamente regras de ortografia.</li> </ul>	<p>formas de organização do léxico (famílias de palavras).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem onomatopeias.</li> <li>- Explicita bem regras de ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem onomatopeias.</li> <li>- Explicita muito bem regras de ortografia.</li> </ul>
--	--	--	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com dificuldade com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## PORTUGUÊS 4º ANO

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
ORALIDADE	Compreensão Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona com dificuldade a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue com dificuldade entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona satisfatoriamente a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue satisfatoriamente entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona bem a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue bem entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona muito bem a informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meio de técnicas diversas.</li> <li>- Distingue muito bem entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul>

	<b>Expressão Oral</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma com dificuldade a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia com dificuldade discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa com dificuldade em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>- Realiza com dificuldade exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa com dificuldade a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura com dificuldade o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma satisfatoriamente a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planeia, produz e avalia satisfatoriamente discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participa satisfatoriamente em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>- Realiza satisfatoriamente exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa satisfatoriamente a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura satisfatoriamente o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma bem a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> </ul> <p>Planeia, produz e avalia bem discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>- Realiza bem exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa bem a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura bem o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pede e toma muito bem a palavra e respeita o tempo de palavra dos outros.</li> </ul> <p>Planeia, produz e avalia muito bem discursos orais breves, com vocabulário variado, frases complexas, individualmente ou em grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa com muito empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>- Realiza muito bem exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usa muito bem a palavra para exprimir opiniões e partilha ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegura muito bem o contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>
--	-----------------------	--	--	--	---

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
LEITURA/ESCRITA	Leitura	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê com dificuldade textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, com dificuldade, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz com dificuldade uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza com dificuldade leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza com dificuldade experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita com dificuldades ideias-chave do texto.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê satisfatoriamente textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, satisfatoriamente, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz satisfatoriamente uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza satisfatoriamente leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza satisfatoriamente experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita satisfatoriamente ideias-chave do texto.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê bem textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, bem, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz bem uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza bem leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza bem experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita bem ideias-chave do texto.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê muito bem textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distingue, muito bem, nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>- Faz muito bem uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realiza muito bem leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobiliza muito bem experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Explicita muito bem ideias-chave do texto.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldades o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime com dificuldades uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime satisfatoriamente uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime bem uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprime muito bem uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>
<b>Escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve com dificuldade relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza com dificuldade processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa com dificuldade frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Supera com dificuldade problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve satisfatoriamente relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza satisfatoriamente processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa satisfatoriamente frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Supera satisfatoriamente problemas associados ao processo de escrita por meio</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve bem relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza bem processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa bem frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Supera bem problemas associados ao processo de</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve muito bem relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utiliza muito bem processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usa muito bem frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Supera muito bem problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao</li> </ul>

		<p>aperfeiçoamento de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige com dificuldade textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve com dificuldade textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p>da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige satisfatoriamente textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve satisfatoriamente textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p>escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige bem textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve bem textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	<p>aperfeiçoamento de texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige muito bem textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escreve muito bem textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler com dificuldade textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê com dificuldade integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa com dificuldade o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende com dificuldade a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende com dificuldade recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza com dificuldade textos e diz em público, com</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler satisfatoriamente textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê satisfatoriamente integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa satisfatoriamente o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende satisfatoriamente a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler bem textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê bem integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende bem a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende bem recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza bem textos e diz em público, com</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouve ler muito bem textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê muito bem integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Antecipa muito bem o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreende muito bem a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreende muito bem recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatiza muito bem textos e diz em público, com</li> </ul>

	<p>expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa com dificuldade de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta com dificuldade ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve com dificuldade um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatiza satisfatoriamente textos e diz em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</li> <li>- Participa satisfatoriamente de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve satisfatoriamente um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>	<p>expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa bem de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta bem ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve bem um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>	<p>expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa muito bem de forma responsável e cooperante em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifesta muito bem ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolve muito bem um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga com dificuldade verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhece com dificuldade diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> <li>- Aplica com dificuldade formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga satisfatoriamente verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> <li>- Aplica satisfatoriamente formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre satisfatoriamente, de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga bem verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhece bem diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> <li>- Aplica bem formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre bem, de modo intencional e adequado, a</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjuga muito bem verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhece muito bem diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhece muito bem a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> <li>- Aplica muito bem formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorre muito bem, de modo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorre com dificuldade, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplica com dificuldade processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere com dificuldade o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz com dificuldade significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende com dificuldade regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> <li>- Reconhece com dificuldade onomatopeias.</li> <li>- Explicita com dificuldade regras de ortografia.</li> </ul>	<p>modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica satisfatoriamente processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere razoavelmente o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz satisfatoriamente significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente onomatopeias.</li> <li>- Explicita satisfatoriamente regras de ortografia.</li> </ul>	<p>conectores diversificados, em textos orais e escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica bem processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere bem o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende bem regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> <li>- Reconhece bem onomatopeias.</li> <li>- Explicita bem regras de ortografia.</li> </ul>	<p>intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica muito bem processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Infere muito bem o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduz muito bem significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Compreende muito bem regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> <li>- Reconhece muito bem onomatopeias.</li> <li>- Explicita muito bem regras de ortografia.</li> </ul>
--	--	--	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com dificuldade com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
ORALIDADE	Compreensão Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica com dificuldade tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém com dificuldade linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém satisfatoriamente linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem de palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica bem tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém com facilidade linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.</li> <li>- Identifica muito bem tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.</li> <li>- Retém com muita facilidade linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo</li> </ul>
	Produção Oral	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita com dificuldade unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa com dificuldade o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita satisfatoriamente unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa satisfatoriamente o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita com facilidade unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa com facilidade o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicita com muita facilidade unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li> <li>- Adequa com muita facilidade o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul>

	<b>Interação Oral</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais; formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda com dificuldade</li> <li>- Produz com dificuldade enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar e apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer e reagir a um agradecimento; pedir e aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda satisfatoriamente.</li> <li>- Produz satisfatoriamente enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar e apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir e aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz com facilidade perguntas, formula respostas a questões orais, formula/aceita/recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda.</li> <li>- Produz com facilidade enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir e aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faz com muita facilidade perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/aceita e recusa um convite; pede/oferece/aceita/recusa ajuda.</li> <li>- Produz com muita facilidade enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir e aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>
--	-----------------------	--	---	---	---

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
LEITURA/ESCRITA	Leitura	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade elementos icónicos, textuais e para-textuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica com dificuldade palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai com dificuldade informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui com dificuldade significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece com dificuldade analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica com dificuldade a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica satisfatoriamente palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai satisfatoriamente informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui satisfatoriamente significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece satisfatoriamente analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com facilidade elementos icónicos, textuais e para-textuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica com facilidade palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai com facilidade informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui com facilidade significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece com facilidade analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica com facilidade a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com muita facilidade elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).</li> <li>- Identifica com muita facilidade palavras-chave e infere o seu significado.</li> <li>- Extrai com muita facilidade informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li> <li>- Atribui com muita facilidade significados a palavras e expressões a partir do contexto.</li> <li>-Reconhece com muita facilidade analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem.</li> <li>- Identifica com muita facilidade a função dos conectores de adição e de ordenação.</li> </ul>

	<b>Escrita</b>	<b>Revela muitas dificuldades:</b> - Reescreve com dificuldade encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	<b>Revela alguma facilidade:</b> - Reescreve satisfatoriamente encadeamento frásicos a partir de modelos dados.	<b>Revela facilidade:</b> - Reescreve com facilidade encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	<b>Revela bastante facilidade:</b> - Reescreve com muita facilidade encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.
--	----------------	---	--	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<b>Revela muitas dificuldades:</b> - Integra com dificuldade no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.  - Entende com dificuldade, e de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	<b>Revela alguma facilidade:</b> - Integra satisfatoriamente no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.  - Entende satisfatoriamente e de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	<b>Revela facilidade:</b> - Integra com facilidade no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.  - Entende com facilidade e de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	<b>Revela bastante facilidade:</b> - Integra com muita facilidade no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.  - Entende com muita facilidade e de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GRAMÁTICA</b>	<p><b>Revela muita dificuldade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece com dificuldade: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina com dificuldade aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura com dificuldade unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece com dificuldade frases simples.</li> <li>- Compreende e aplica com dificuldade concordâncias básicas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece satisfatoriamente: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina satisfatoriamente aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura satisfatoriamente unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente frases simples.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece com facilidade: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina com facilidade aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura com facilidade unidades sintáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza e reconhece com muita facilidade: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li> <li>- Domina com muita facilidade aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li> <li>- Reconhece e estrutura com muita facilidade unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhece com muita facilidade frases simples.</li> <li>- Compreende e aplica com</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constrói com dificuldade, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa com dificuldade palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e aplica satisfatoriamente concordâncias básicas.</li> <li>- Constrói de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa satisfatoriamente palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com facilidade frases simples.</li> <li>- Compreende e aplica com facilidade concordâncias básicas.</li> <li>- Constrói com facilidade, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa com facilidade palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>	<p>muita facilidade concordâncias básicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Constrói com muita facilidade, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhece e usa com muita facilidade palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul>
--	---	--	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p><b>Revela muita dificuldade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com dificuldade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma dificuldade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha satisfatoriamente em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade com os outros.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adequa com facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha com facilidade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com facilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adequa com muita facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha com muita facilidade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com muita facilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## MATEMÁTICA 1º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO, COMPREENSÃO DE CONCEITOS E PROCEDIMENTOS MATEMÁTICOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa com dificuldade números no sistema de numeração decimal até 100 e raramente identifica o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo com dificuldade.</li> <li>- Reconhece com dificuldade regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> <li>- Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis com dificuldade.</li> </ul> <p>Identifica, interpreta e descreve com dificuldade relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa satisfatoriamente números no sistema de numeração decimal até 100 e identifica o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula satisfatoriamente com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> <li>- Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis satisfatoriamente.</li> <li>- Identifica, interpreta e descreve satisfatoriamente relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>- Identifica e compara</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa corretamente os números no sistema de numeração decimal até 100 e identifica bem o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula bem com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Reconhece bem regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> <li>- Compara e ordena bem números, e realiza corretamente estimativas plausíveis.</li> <li>- Identifica, interpreta e descreve bem relações espaciais, situando-se no</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>Lê e representa corretamente os números no sistema de numeração decimal até 100 e identifica muito bem o valor posicional de um algarismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula muito bem com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Reconhece muito bem regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> <li>- Compara e ordena muito bem números, e realiza corretamente estimativas plausíveis.</li> <li>- Identifica, interpreta e descreve muito bem relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e compara, com dificuldade sólidos geométricos, reconhecendo com dificuldade semelhanças e diferenças, e identificando com dificuldade polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve figuras no plano com dificuldade, identificando com dificuldade as suas propriedades, e representa-as com dificuldade a partir de atributos especificados.</li> <li>- Compõe e decompõe com dificuldade figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena com dificuldade objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro com dificuldade.</li> <li>- Recolhe, organiza e representa com dificuldade dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta com dificuldade a informação representada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>satisfatoriamente sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve figuras no plano satisfatoriamente, identificando as suas propriedades, e consegue representá-las com alguma correção a partir de atributos especificados.</li> <li>- Compõe e decompõe satisfatoriamente figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena satisfatoriamente objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro satisfatoriamente.</li> <li>- Recolhe, organiza e representa satisfatoriamente dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta satisfatoriamente a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>- Identifica e compara bem sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve bem figuras no plano identificando as suas propriedades, e representá-las corretamente a partir de atributos especificados.</li> <li>- Compõe e decompõe bem figuras planas</li> <li>- Compara e ordena bem objetos de acordo com diferentes grandezas</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro bem.</li> <li>- Recolhe, organiza e representa muito bem dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta bem a informação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e compara muito bem sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve muito bem figuras no plano identificando as suas propriedades, e representá-las corretamente a partir de atributos especificados.</li> <li>- Compõe e decompõe muito bem figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena muito bem objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro muito bem.</li> <li>- Recolhe, organiza e representa muito bem dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta muito bem a informação representada.</li> <li>- Concebe e aplica muito bem estratégias na resolução de problemas.</li> </ul>
--	--	---	---	---

	- Concebe e aplicar com dificuldade estratégias na resolução de problemas.	informação representada. - Concebe e aplica satisfatoriamente estratégias na resolução de problemas.	representada. - Concebe e aplica bem estratégias na resolução de problemas	
--	--	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS/ RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avalia com dificuldade a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Exprime com dificuldade, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica com dificuldade raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avalia satisfatoriamente a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Exprime satisfatoriamente, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica satisfatoriamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>Avalia bem a plausibilidade dos resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime bem, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Exprime muito bem, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta com dificuldade textos matemáticos nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>- Comunica com dificuldade raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta satisfatoriamente textos matemáticos nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>- Comunica satisfatoriamente raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta bem textos matemáticos nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>- Comunica bem raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta muito bem textos matemáticos nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>- Comunica muito bem raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos</li> </ul>

	<p>recolhidos e tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> </ul>	<p>dados recolhidos e tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> </ul>	<p>nos dados recolhidos e tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> </ul>	<p>dados recolhidos e tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> </ul>
--	---	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com dificuldade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>- É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## MATEMÁTICA 2º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO, COMPREENSÃO DE CONCEITOS E PROCEDIMENTOS MATEMÁTICOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa com dificuldade números no sistema de numeração decimal até 1000 e raramente identifica o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo com dificuldade.</li> <li>- Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis com dificuldade.</li> <li>- Reconhece com dificuldade frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais.</li> <li>- Reconhece com dificuldade regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa satisfatoriamente números no sistema de numeração decimal até 1000 e identifica o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula satisfatoriamente com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis satisfatoriamente.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa corretamente os números no sistema de numeração decimal até 1000 e identifica bem o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula bem com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Compara e ordena bem números, e realiza corretamente estimativas plausíveis</li> <li>- Reconhece muito bem frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais.</li> <li>- Reconhece bem regularidades em sequências e tabelas</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa corretamente os números no sistema de numeração decimal até 1000 e identifica muito bem o valor posicional de um algarismo.</li> <li>- Calcula muito bem com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo.</li> <li>- Compara e ordena muito bem números, e realiza corretamente estimativas plausíveis.</li> <li>- Reconhece muito bem frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais.</li> <li>- Reconhece muito bem regularidades em sequências e tabelas numéricas.</li> <li>- Identifica, interpreta e</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica, interpreta e descreve com dificuldade relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>- Identifica e compara, com dificuldade sólidos geométricos, reconhecendo com dificuldade semelhanças e diferenças, e identificando com dificuldade polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve figuras planas com dificuldade, identificando com dificuldade as suas propriedades, e representa-as com dificuldade a partir de atributos.</li> <li>- Compõe e decompõe com dificuldade figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena com dificuldade objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro com dificuldade.</li> <li>- Reconhece e relaciona com dificuldade entre si intervalos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica, interpreta e descreve satisfatoriamente relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>- Identifica e compara satisfatoriamente sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve figuras planas satisfatoriamente, identificando as suas propriedades, e consegue representá-las com alguma correção a partir de atributos.</li> <li>- Compõe e decompõe satisfatoriamente figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena satisfatoriamente objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro satisfatoriamente.</li> </ul>	<p>numéricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica, interpreta e descreve bem relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>- Identifica e compara bem sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve bem figuras planas identificando as suas propriedades e representá-las corretamente a partir de atributos.</li> <li>- Compõe e decompõe bem figuras planas.</li> <li>- Compara e ordena bem objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro bem.</li> <li>- Reconhece e relaciona bem entre si intervalos de tempo</li> </ul>	<p>descreve muito bem relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e compara muito bem sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos e círculos.</li> <li>- Descreve muito bem figuras planas identificando as suas propriedades, e representá-las corretamente a partir de atributos.</li> </ul> <p>Compõe e decompõe muito bem figuras planas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara e ordena muito bem objetos de acordo com diferentes grandezas.</li> <li>- Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro muito bem.</li> <li>- Reconhece e relaciona muito bem entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano) muito bem.</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>de tempo (hora, dia, semana, mês e ano) com dificuldade.</p> <p>- Recolhe, organiza e representa com dificuldade dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta com dificuldade a informação representada.</p>	<p>-Reconhece e relaciona satisfatoriamente entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano) satisfatoriamente.</p> <p>- Recolhe, organiza e representa satisfatoriamente dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta satisfatoriamente a informação representada.</p>	<p>(hora, dia, semana, mês e ano) muito bem.</p> <p>- Recolhe, organiza e representa muito bem dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta bem a informação representada.</p>	<p>- Recolhe, organiza e representa muito bem dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta muito bem a informação representada.</p>
--	---	--	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS/ RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Concebe e aplica muito bem estratégias na resolução de problemas.</p> <p>-Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>-Concebe e aplica bem estratégias na resolução de problemas.</p> <p>- Avalia bem a plausibilidade dos resultados</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Concebe e aplica satisfatoriamente estratégias na resolução de problemas.</p> <p>- Avalia satisfatoriamente a plausibilidade dos resultados</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Concebe e aplica com dificuldade estratégias na resolução de problemas.</p> <p>- Avalia com dificuldade a plausibilidade dos resultados.</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime com dificuldade, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica com dificuldade raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>- Interpreta com dificuldade, textos matemáticos.</li> <li>- Comunica com dificuldade raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime satisfatoriamente, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica satisfatoriamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>- Interpreta satisfatoriamente, textos matemáticos.</li> <li>- Comunica satisfatoriamente raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime bem, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>- Interpreta bem textos matemáticos.</li> <li>- Comunica bem raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime muito bem, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>- Interpreta muito bem textos matemáticos.</li> <li>- Comunica muito bem raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para</li> </ul>

	<p>diferentes meios para comunicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com dificuldade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p>para comunicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p>usa diferentes meios para comunicar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p>comunicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>
--	---	---	--	---

## MATEMÁTICA 3º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO, COMPREENSÃO DE CONCEITOS E PROCEDIMENTOS MATEMÁTICOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa, com dificuldade, números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar e raramente identifica o valor posicional de um algarismo e na maioria das vezes não relaciona os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena com dificuldade números naturais, realiza com dificuldade estimativas do resultado de operações e raramente avalia a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece, com dificuldade, relações numéricas e propriedades das operações e raramente as utiliza em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza, com dificuldade, factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa, satisfatoriamente, números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identifica com alguma facilidade o valor posicional de um algarismo e relaciona com alguma facilidade os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena satisfatoriamente números naturais, realiza com alguma facilidade estimativas do resultado de operações e avalia a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece, satisfatoriamente, relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as com alguma correção em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza, satisfatoriamente, factos</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa bem números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identifica muito bem o valor posicional de um algarismo e relaciona corretamente os valores das diferentes ordens e classes</li> <li>- Compara e ordena bem números naturais, realiza corretamente estimativas do resultado de operações e avalia muito bem a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece bem relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as corretamente em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza bem factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa muito bem números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identifica muito bem o valor posicional de um algarismo e relaciona corretamente os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena muito bem números naturais, realiza corretamente estimativas do resultado de operações e avalia muito bem a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece muito bem relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as corretamente em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza muito bem factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela dificuldade em calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>- Representa, com dificuldade, números racionais não negativos na forma de fração e decimal e raramente estabelece relações entre as diferentes representações e na maioria das situações não consegue utilizá-las em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve com dificuldade a posição de polígono e raramente recorre a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica com dificuldade propriedades de figuras planas e de sólidos</li> </ul>	<p>básicos da multiplicação e da divisão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula satisfatoriamente com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>- Representa, satisfatoriamente, números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelece com alguma correção relações entre as diferentes representações e utiliza-as com alguma facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve satisfatoriamente a posição de polígono recorrendo com alguma facilidade a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica com alguma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula bem com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>- Representa bem números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelece corretamente relações entre as diferentes representações e utiliza-os com facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece bem regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve bem a posição de polígono recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica bem propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz corretamente classificações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula muito bem com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>- Representa muito bem números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelece corretamente relações entre as diferentes representações e utiliza-os com facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece muito bem regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve muito bem a posição de polígono recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica muito bem propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz corretamente classificações.</li> <li>- Mede corretamente</li> </ul>
--	---	--	--	---

	<p>geométricos e raramente faz classificações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mede com dificuldade comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona com dificuldade as unidades de medida do SI e em fazer estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta com dificuldade informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, com dificuldade de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>	<p>facilidade propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mede com alguma facilidade comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona com alguma correção as unidades de medida do SI e faz com alguma facilidade estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta com alguma facilidade informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, com alguma facilidade, de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mede corretamente comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona corretamente as unidades de medida do SI e faz bem estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpretam bem informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, bem de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>	<p>comprimento, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona corretamente as unidades de medida do SI e faz muito bem estimativas de medidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa e interpreta, muito bem informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, muito bem de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>
--	--	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS/ RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve com dificuldade problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Planeia e conduz com dificuldade investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Concebe e aplica com dificuldade, estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Avalia com dificuldade a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve satisfatoriamente problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Planeia e conduz satisfatoriamente investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Concebe e aplica satisfatoriamente estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Avalia satisfatoriamente a plausibilidade dos resultados</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve bem problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Planeia e conduz bem investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Concebe e aplica bem estratégias na resolução de problemas</li> <li>- Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve muito bem problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Planeia e conduz muito bem investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Concebe e aplica muito bem estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, com dificuldade, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e raramente explicaraciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta com dificuldade, textos matemáticos.</li> <li>- Comunica com dificuldade raciocínios, procedimentos e conclusões, raramente utiliza linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, satisfatoriamente, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica com alguma correção raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta satisfatoriamente, textos matemáticos.</li> <li>- Comunica com alguma facilidade raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>Exprime, bem oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta bem textos matemáticos.</li> <li>- Comunica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, muito bem oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta muito bem textos matemáticos.</li> <li>-Comunica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Revela dificuldade em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados para a aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente na construção de caminhos personalizados para a aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa corretamente diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É bastante confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa corretamente diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>

## MATEMÁTICA 4º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO, COMPREENSÃO DE CONCEITOS E PROCEDIMENTOS MATEMÁTICOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa, com dificuldade, números no sistema de numeração decimal até ao milhão e raramente identifica o valor posicional de um algarismo e na maioria das vezes não relaciona os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena com dificuldade números naturais, realiza com dificuldade estimativas do resultado de operações e raramente avalia a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece, com dificuldade, relações numéricas e propriedades das operações e raramente as utiliza em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza, com dificuldade, factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> <li>- Revela dificuldade em calcular</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa, satisfatoriamente, números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identifica com alguma facilidade o valor posicional de um algarismo e relaciona com alguma facilidade os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena satisfatoriamente números naturais, realiza com alguma facilidade estimativas do resultado de operações e avalia a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece, satisfatoriamente, relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as com alguma correção em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza, satisfatoriamente, factos</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa bem números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identifica bem o valor posicional de um algarismo e relaciona corretamente os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena bem números naturais, realiza corretamente estimativas do resultado de operações e avalia bem a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece bem relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as corretamente em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza bem factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> <li>- Calcula bem com números</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lê e representa muito bem números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identifica muito bem o valor posicional de um algarismo e relaciona corretamente os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>- Compara e ordena muito bem números naturais, realiza corretamente estimativas do resultado de operações e avalia muito bem a sua razoabilidade.</li> <li>- Reconhece muito bem relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as corretamente em situações de cálculo.</li> <li>- Reconhece e memoriza muito bem factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> <li>- Calcula muito bem com</li> </ul>

	<p>com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa, com dificuldade, números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem e raramente estabelece relações entre as diferentes representações e na maioria das situações não consegue utilizá-las em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve com dificuldade a posição de polígono e raramente recorre a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica com dificuldade ângulos em polígonos e revela muita dificuldade em distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso e raso).</li> </ul>	<p>básicos da multiplicação e da divisão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcula satisfatoriamente com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>- Representa, satisfatoriamente, números racionais não negativos na forma de fração, Decimal e percentagem e estabelece com alguma correção relações entre as diferentes representações e utiliza-as com alguma facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>-Reconhece satisfatoriamente regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>-Desenha e descreve satisfatoriamente a posição de polígono recorrendo com alguma facilidade a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente ângulos em polígonos e distingue satisfatoriamente</li> </ul>	<p>racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa bem números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem e estabelece corretamente relações entre as diferentes representações e utiliza-os com facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece bem regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve bem a posição de polígono recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica bem ângulos em polígonos e distingue bem diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso e raso).</li> <li>-Identifica bem</li> </ul>	<p>números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa muito bem números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem e estabelece corretamente relações entre as diferentes representações e utiliza-os com facilidade em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhece muito bem regularidades em sequências e em tabelas numéricas.</li> <li>- Desenha e descreve muito bem a posição de polígono recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identifica muito bem ângulos em polígonos e distingue muito bem diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso e raso).</li> <li>- Identifica muito bem</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e raramente faz classificações.</li> <li>- Mede com dificuldade comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona com dificuldade as unidades de medida do SI e em fazer estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta com dificuldade informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, com dificuldade de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>	<p>diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso e raso).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com alguma facilidade propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações.</li> <li>- Mede com alguma facilidade comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona com alguma correção as unidades de medida do SI e faz com alguma facilidade estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta com alguma facilidade informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, com alguma facilidade, de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>	<p>propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz corretamente classificações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mede corretamente comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona corretamente as unidades de medida do SI e faz bem estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta bem informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, muito bem de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis</li> </ul>	<p>propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz corretamente classificações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mede corretamente comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utiliza e relaciona corretamente as unidades de medida do SI e faz muito bem estimativas de medidas.</li> <li>- Analisa e interpreta, muito bem informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>- Reconhece e dá exemplos, muito bem de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis.</li> </ul>
--	---	--	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS/ RACIOCÍNIO MATEMÁTICO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve com dificuldade problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Concebe e aplica com dificuldade, estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Planeia e conduz com dificuldade investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Avalia com dificuldade a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve satisfatoriamente problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Concebe e aplica satisfatoriamente estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Planeia e conduz satisfatoriamente investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Avalia satisfatoriamente a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve bem problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Concebe e aplica bem estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Planeia e conduz bem investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve muito bem problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>- Concebe e aplica muito bem estratégias na resolução de problemas.</li> <li>- Planeia e conduz muito bem investigações usando o ciclo da investigação estatística.</li> <li>- Avalia corretamente a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, com dificuldade, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e raramente explica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta com dificuldade, textos matemáticos.</li> <li>- Comunica com dificuldade raciocínios, procedimentos e conclusões, raramente utiliza linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, satisfatoriamente, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica com alguma correção raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta satisfatoriamente,</li> <li>- Comunica com alguma facilidade raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, bem oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática</li> <li>- Interpreta bem textos matemáticos.</li> <li>- Comunica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime, muito bem oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática.</li> <li>- Interpreta muito bem textos matemáticos.</li> <li>- Comunica corretamente raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Revela dificuldade em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados para a aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente na construção de caminhos personalizados para a aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa corretamente diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância empatia e responsabilidade.</li> <li>- É bastante confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa corretamente diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem</li> </ul>

## ESTUDO DO MEIO 1º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO E COMPREENSÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece com dificuldade datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece com dificuldade as relações de anterioridade posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece com dificuldade as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece satisfatoriamente datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece satisfatoriamente as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece satisfatoriamente as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece bem datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece bem as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece bem as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece muito bem datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece muito bem as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece muito bem as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas.</li> </ul>

	<p>família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona com dificuldade as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa com dificuldade os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a existência de diversidade entre seres vivos de grupos e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece com dificuldade que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> </ul>	<p>distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa satisfatoriamente os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente atividades humanas que envolvem transformações</li> </ul>	<p>estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona bem as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa bem os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece bem a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece bem a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece bem que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa muito bem os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece bem a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece muito bem a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece bem que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica muito bem atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.</li> <li>- Relaciona muito bem espaços</li> </ul>
--	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.</li> <li>- Relaciona com dificuldade espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar com dificuldade em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece com dificuldade as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a Desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece com dificuldade</li> </ul>	<p>tecnológicas no mundo que o rodeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar satisfatoriamente em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> </ul>	<p>fases do seu desenvolvimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.</li> <li>- Relaciona bem espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar bem em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece bem as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece bem a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> </ul>	<p>da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe atuar muito bem em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece muito bem as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece muito bem a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece muito bem que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> </ul>
--	---	--	---	---

	que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).		- Reconhece bem que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).	
--	--	--	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PESQUISA E SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica com dificuldade alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica com dificuldade ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica satisfatoriamente alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica satisfatoriamente ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica bem alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica bem ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica muito bem alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica muito bem ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>ATIVIDADE EXPERIMENTAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenha com dificuldade mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência.</li> <li>- Realiza com dificuldade experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais.</li> <li>- Manuseia com dificuldade materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.).</li> <li>- Identifica com dificuldade as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenha satisfatoriamente mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência.</li> <li>- Realiza satisfatoriamente experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais.</li> <li>- Manuseia satisfatoriamente materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.).</li> <li>- Identifica satisfatoriamente as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenha bem mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência.</li> <li>- Realiza bem experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais.</li> <li>- Manuseia bem materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.).</li> <li>- Identifica bem as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenha muito bem mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência.</li> <li>- Realiza muito bem experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais.</li> <li>- Manuseia muito bem materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.).</li> <li>- Identifica muito bem as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e</li> </ul>

	<p>aplicações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupa, monta, desmonta, liga, sobrepõe etc., com dificuldade explorando objetos livremente.</li> <li>- Localiza com dificuldade, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem.</li> <li>- Sabe com dificuldade colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupa, monta, desmonta, liga, sobrepõe etc., satisfatoriamente explorando objetos livremente.</li> <li>- Localiza satisfatoriamente, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem.</li> <li>- Sabe satisfatoriamente colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>relacionando-os com as suas aplicações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupa, monta, desmonta, liga, sobrepõe etc., bem explorando objetos livremente.</li> <li>- Localiza muito bem, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem.</li> <li>- Sabe bem colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>relacionando-os com as suas aplicações.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupa, monta, desmonta, liga, sobrepõe etc., muito bem explorando objetos livremente.</li> <li>- Localiza bem, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem.</li> <li>- Sabe muito bem colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta com dificuldade atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com dificuldade.</li> <li>- Revela dificuldade em ser confiante, resiliente, persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> <li>- Manifesta com dificuldades atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta muito bem atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> <li>- Manifesta muito bem atitudes positivas</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta muito bem atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> <li>- Manifesta muito bem atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de</li> </ul>

	<p>apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>
--	--	--	---	--

## ESTUDO DO MEIO 2º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO E COMPREENSÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li> <li>- Reconhece com dificuldade datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li> <li>- Relaciona com dificuldade instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li> <li>- Reconhece com dificuldade as</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li> <li>- Relaciona satisfatoriamente instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li> <li>- Reconhece bem datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li> <li>- Relaciona bem instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li> <li>- Reconhece bem as múltiplas</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li> <li>- Reconhece muito bem datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li> <li>- Relaciona muito bem instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li> <li>- Reconhece muito bem as</li> </ul>

	<p>múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade as influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia-a-dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</li> <li>- Distingue com dificuldade os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</li> <li>- Associa com dificuldade os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li> <li>- Reconhece com dificuldade a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</li> <li>- Identifica com dificuldade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente as influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia-a-dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</li> <li>- Distingue satisfatoriamente os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</li> <li>- Associa satisfatoriamente os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</li> </ul>	<p>pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem as influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia-a-dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</li> <li>- Distingue bem os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</li> <li>- Associa bem os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li> <li>- Reconhece bem a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</li> </ul>	<p>múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem as influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia-a-dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</li> <li>- Distingue muito bem os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</li> <li>- Associa muito bem os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li> <li>- Reconhece muito bem a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</li> </ul>
--	---	--	---	---

	<p>situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, não propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li> <li>- Localiza com dificuldade Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>- Relaciona com dificuldade as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>- Relaciona com dificuldade ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo algumas medidas de prevenção e proteção adequadas.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li> <li>- Localiza satisfatoriamente Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>- Relaciona satisfatoriamente as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>- Relaciona satisfatoriamente ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</li> <li>- Identifica bem símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li> <li>- Localiza bem Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>- Relaciona bem as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>- Relaciona bem ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</li> <li>- Identifica muito bem símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li> <li>- Localiza muito bem Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>- Relaciona muito bem as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>- Relaciona muito bem ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue com dificuldade vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>- Comunica com dificuldade conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> </ul>	<p>responsáveis face à Natureza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue satisfatoriamente vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>- Comunica satisfatoriamente conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue bem vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece bem a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>- Comunica bem conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue muito bem vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece muito bem a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>- Comunica muito bem conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> </ul>
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PESQUISA E SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descreve com dificuldade elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>- Caracteriza com dificuldade os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>- Estabelece com dificuldade a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categoriza com dificuldade os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descreve satisfatoriamente elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>- Caracteriza satisfatoriamente os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>- Estabelece satisfatoriamente a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categoriza satisfatoriamente os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descreve bem elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>- Caracteriza bem os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>- Estabelece bem a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categoriza bem os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descreve muito bem elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>- Caracteriza muito bem os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>- Estabelece muito bem a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categoriza muito bem os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</li> </ul>

	- Compara com dificuldade meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.	- Compara satisfatoriamente meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.	flor, fruto e semente, etc.). - Compara muito bem meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.	- Compara muito bem meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.
--	---	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>ATIVIDADE EXPERIMENTAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora com dificuldades itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>- Representa com dificuldade lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</li> <li>- Prevê com dificuldade as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> <li>- Sabe colocar com dificuldade questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive,</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora satisfatoriamente itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>- Representa satisfatoriamente lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</li> <li>- Prevê satisfatoriamente as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> <li>- Sabe colocar satisfatoriamente questões sobre problemas ambientais existentes na</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora bem itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>- Representa bem lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</li> <li>- Prevê bem as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> <li>- Sabe colocar bem questões sobre problemas ambientais</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora muito bem itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>- Representa muito bem lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</li> <li>- Prevê muito bem as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> <li>- Sabe colocar muito bem questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive,</li> </ul>

	<p>nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</p> <p>- Sabe colocar com dificuldade questões bem como levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p>localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando algumas propostas de intervenção.</p> <p>- Sabe colocar satisfatoriamente questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p>existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</p> <p>- Sabe colocar muito bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>	<p>nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</p> <p>- Sabe colocar muito bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar muito bem, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p>
--	--	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Elabora com dificuldades itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</p> <p>- Representa com dificuldade lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>- Prevê com dificuldade as</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Elabora satisfatoriamente itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</p> <p>- Representa satisfatoriamente lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>- Prevê satisfatoriamente as</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Elabora bem itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</p> <p>- Representa bem lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>- Prevê bem as</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Elabora muito bem itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</p> <p>- Representa muito bem lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>- Prevê muito bem as transformações causadas pelo</p>

	<p>transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe colocar com dificuldade questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</li> <li>- Sabe colocar com dificuldade questões bem como levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe colocar satisfatoriamente questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando algumas propostas de intervenção.</li> <li>- Sabe colocar satisfatoriamente questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe colocar bem questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</li> <li>- Sabe colocar bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar muito bem, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>aquecimento e arrefecimento de materiais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sabe colocar muito bem questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</li> <li>- Sabe colocar muito bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar muito bem, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>
--	--	---	---	--

## ESTUDO DO MEIO 3º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO E COMPREENSÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece com dificuldade as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>- Reconhece com dificuldade vestígios do passado local: <ul style="list-style-type: none"> <li>• construções;</li> <li>• instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>• costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>- Reconhece e valoriza com dificuldade a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>- Identifica com dificuldade alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente vestígios do passado local: <ul style="list-style-type: none"> <li>• construções;</li> <li>• instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>• costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>- Reconhece e valoriza satisfatoriamente a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>- Reconhece bem vestígios do passado local: <ul style="list-style-type: none"> <li>• construções;</li> <li>• instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>• costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>- Reconhece e valoriza bem a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>- Identifica bem alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>- Reconhece bem a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>- Reconhece muito bem vestígios do passado local: <ul style="list-style-type: none"> <li>• construções;</li> <li>• instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>• costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>- Reconhece e valoriza muito bem a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>- Identifica muito bem alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>- Reconhece muito bem a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos</li> </ul>

	<p>povos europeus, valorizando a sua diversidade.</p> <p>Reconhece com dificuldade casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p> <p>- Conhece com dificuldade procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>- Compreende com dificuldade que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>- Reconhece com dificuldade que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam</p>	<p>povos europeus, valorizando a sua diversidade.</p> <p>- Reconhece satisfatoriamente casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p> <p>- Conhece satisfatoriamente procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>- Compreende satisfatoriamente que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>- Reconhece satisfatoriamente que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores, mas também</p>	<p>diversidade.</p> <p>- Reconhece bem casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p> <p>- Conhece bem procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>- Compreende bem que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>- Reconhece bem que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos</p>	<p>povos europeus, valorizando a sua diversidade.</p> <p>- Reconhece muito bem casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</p> <p>- Conhece muito bem procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>- Compreende muito bem que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>- Reconhece muito bem que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores,</p>
--	--	---	--	--

	<p>características semelhantes aos progenitores, mas também diferem em algumas delas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com dificuldade os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>- Compreende com dificuldade, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>- Distingue com dificuldade as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>- Identifica com dificuldade a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> </ul>	<p>diferem em algumas delas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica satisfatoriamente os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>- Compreende satisfatoriamente, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>- Distingue satisfatoriamente as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> <li>- Utiliza satisfatoriamente informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>	<p>progenitores, mas também diferem em algumas delas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica bem os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>- Compreende bem, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>- Distingue bem as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>- Identifica bem a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> <li>- Utiliza bem informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>	<p>mas também diferem em algumas delas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>- Compreende muito bem, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>- Distingue muito bem as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>- Identifica muito bem a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> <li>- Utiliza muito bem informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>
--	---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza com dificuldade informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> <li>- Reconhece com dificuldade o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>- Identifica com dificuldade as diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> <li>- Reconhece com dificuldade o papel dos média na informação sobre o mundo atual.</li> <li>- Distingue com dificuldade diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece satisfatoriamente o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente as diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente o papel dos média na informação sobre o mundo atual.</li> <li>- Distingue satisfatoriamente diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> <li>- Identifica satisfatoriamente um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece bem o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>- Identifica bem as diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> <li>- Reconhece bem o papel dos média na informação sobre o mundo atual.</li> <li>- Distingue bem diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> <li>- Identifica bem um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhece muito bem o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>- Identifica muito bem as diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> <li>- Reconhece muito bem o papel dos média na informação sobre o mundo atual.</li> <li>- Distingue muito bem diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> <li>- Identifica muito bem um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos,</li> </ul>
--	---	---	---	--

	- Identifica com dificuldade um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.	desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.	exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução	poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PESQUISA E SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona com dificuldade datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/ personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>- Reconstitui com dificuldade o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> <li>- Relaciona com dificuldade hábitos quotidianos com</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens /personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>- Reconstitui satisfatoriamente o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> <li>- Relaciona satisfatoriamente</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/ personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>- Reconstitui muito bem o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> <li>- Relaciona muito bem hábitos quotidianos com estilos de</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/ personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>- Reconstitui muito bem o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> </ul>

	<p>estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza com dificuldade, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>- Distingue com dificuldade formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>- Relaciona com dificuldade os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>- Reconhece com dificuldade as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação</li> </ul>	<p>hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza satisfatoriamente, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>- Distingue satisfatoriamente formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>- Relaciona satisfatoriamente os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente</li> </ul>	<p>vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza muito bem, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>- Distingue muito bem formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>- Relaciona muito bem os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>- Reconhece muito bem as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo a as informações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</li> <li>- Localiza muito bem, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>- Distingue muito bem formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>- Relaciona muito bem os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>- Reconhece muito bem as potencialidades da internet,</li> </ul>
--	--	---	---	---

	com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.	as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.	pessoais em sigilo.	utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.
--	---	--	---------------------	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>ATIVIDADE EXPERIMENTAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona com dificuldade fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>- Utiliza com dificuldade instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>- Compara com dificuldade o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>- Utiliza satisfatoriamente instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>- Compara satisfatoriamente o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona bem fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>- Utiliza bem instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>- Compara bem o</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>- Utiliza muito bem instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>- Compara muito bem o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua</li> </ul>

	<p>propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece com dificuldade uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>- Manuseia com dificuldade operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>- Reconhece com dificuldade o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>- Sabe colocar com dificuldade questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece satisfatoriamente uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>- Manuseia muito bem operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>- Sabe colocar satisfatoriamente questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece bem uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>- Manuseia bem operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>- Reconhece bem o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>- Sabe colocar muito bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	<p>propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelece muito bem uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>- Manuseia muito bem operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>- Reconhece muito bem o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>- Sabe colocar muito bem questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>
--	---	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com pouca tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>- Revela dificuldade em ser confiante, resiliente e persistente, construindo com dificuldade caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade</li> <li>- É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, mas constrói caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## ESTUDO DO MEIO 4º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO E COMPREENSÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece com dificuldade datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece com dificuldade as relações de anterioridade posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece com dificuldade as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece satisfatoriamente datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece satisfatoriamente as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece satisfatoriamente as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece bem datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece bem as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece bem as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece muito bem datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>- Estabelece muito bem as relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>- Estabelece muito bem as relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão</li> </ul>

	<p>membros poderão desempenhar funções distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona com dificuldade as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa com dificuldade os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a existência de diversidade entre seres vivos de grupos e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece com dificuldade que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica com dificuldade atividades humanas que envolvem transformações</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa satisfatoriamente os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o</li> </ul>	<p>desempenhar funções distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona bem as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa bem os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece bem a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece bem a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>- Reconhece bem que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica bem atividades humanas que envolvem</li> </ul>	<p>desempenhar funções distintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>- Associa muito bem os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo sentido de pertença.</li> <li>- Reconhece bem a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingue-os de formas não vivas.</li> <li>- Reconhece muito bem a importância do Sol para a existência de vida na Terra</li> <li>- Reconhece bem que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> <li>- Identifica muito bem atividades humanas que envolvem transformações</li> </ul>
--	---	--	---	---

	<p>tecnológicas no mundo que o rodeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona com dificuldade espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar com dificuldade em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece com dificuldade as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece com dificuldade a Desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece com dificuldade que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> </ul>	<p>rodeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona satisfatoriamente espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar satisfatoriamente em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>-Reconhece satisfatoriamente as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece satisfatoriamente que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> </ul>	<p>transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona bem espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar bem em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece bem as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece bem a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>- Reconhece bem que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> </ul>	<p>tecnológicas no mundo que o rodeia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona muito bem espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>- Sabe atuar muito bem em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>- Reconhece muito bem as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>- Reconhece muito bem a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> </ul> <p>Reconhece muito bem que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</p>
--	--	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PESQUISA E SELEÇÃO DA INFORMAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica com dificuldade alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica com dificuldade ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica satisfatoriamente alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica satisfatoriamente ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica bem alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica bem ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica muito bem alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc.</li> <li>- Comunica muito bem ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>ATIVIDADE EXPERIMENTAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolhe com dificuldade amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>- Compara com dificuldade diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>- Identifica com dificuldade objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>- Produz com dificuldade soluções tecnológicas através</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolhe satisfatoriamente amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>- Compara satisfatoriamente diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>- Identifica satisfatoriamente objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>- Produz satisfatoriamente soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolhe muito bem amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>- Compara muito bem diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>- Identifica muito bem objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>- Produz muito bem soluções</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolhe muito bem amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>- Compara muito bem diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>- Identifica muito bem objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>- Produz muito bem soluções tecnológicas através da</li> </ul>

	da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).	de materiais (catavento, forno solar, etc).	tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).	reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).
--	---	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta com dificuldade atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, com dificuldade.</li> <li>- Revela dificuldade em ser confiante, resiliente, persistente, construindo</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta satisfatoriamente atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta boas atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Manifesta muito bem atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de</li> </ul>

	<p>caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>- Manifesta com dificuldades. atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>aprendizagem.</p> <p>- Manifesta satisfatoriamente atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>caminhos personalizados de aprendizagem.</p> <p>- Manifesta boas atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>	<p>aprendizagem.</p> <p>- Manifesta muito bem atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três “R”.</p>
--	--	---	---	---

## CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>DIREITOS HUMANOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita com muita dificuldade o outro;</li> <li>- Reconhece e aplica com muita dificuldade as regras de convivência social;</li> <li>-Identifica com muita dificuldade comportamentos agressivos e forma de os evitar.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita com dificuldade o outro;</li> <li>- Reconhece e aplica com dificuldade as regras de convivência social;</li> <li>-Identifica com dificuldade comportamentos agressivos e forma de os evitar.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita bem o outro;</li> <li>- Reconhece e aplica bem as regras de convivência social;</li> <li>-Identifica bem comportamentos agressivos e forma de os evitar.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Respeita muito bem o outro;</li> <li>- Reconhece e aplica com muita dificuldade as regras de convivência social;</li> <li>-Identifica com muita dificuldade comportamentos agressivos e forma de os evitar.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL (Igualdade de géneros)</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela pouca capacidade de comunicação e diálogo.</li> <li>-Aceita e respeita com muita dificuldade as diferenças de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela pouca capacidade de comunicação e diálogo.</li> <li>-Aceita e respeita com dificuldade as diferenças de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela capacidade de comunicação e diálogo.</li> <li>-Aceita e respeita bem as diferenças de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita capacidade de comunicação e diálogo.</li> <li>-Aceita e respeita muito bem as diferenças de cada um.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO SOCIAL E INTERCULTURAL (Interculturalidade)</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita e negocia com muita dificuldade as diferentes opiniões.</li> <li>- Interage e argumenta com muita dificuldade diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora com muita dificuldade na tomada de decisões.</li> <li>- Comunica com muita dificuldade com o outro.</li> <li>- Respeita com muita dificuldade as diferenças culturais e sociais de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita e negocia com dificuldade as diferentes opiniões.</li> <li>- Interage e argumenta com dificuldade diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora com dificuldade na tomada de decisões.</li> <li>- Comunica com dificuldade com o outro.</li> <li>- Respeita com dificuldade as diferenças culturais e sociais de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita e negocia bem as diferentes opiniões.</li> <li>- Interage e argumenta bem diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora com facilidade na tomada de decisões.</li> <li>- Comunica bem com o outro.</li> <li>- Respeita bem as diferenças culturais e sociais de cada um.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita e negocia muito bem as diferentes opiniões.</li> <li>- Interage e argumenta muito bem diferentes pontos de vista.</li> <li>- Colabora com muita facilidade na tomada de decisões.</li> <li>- Comunica muito bem com o outro.</li> <li>- Respeita muito bem as diferenças culturais e sociais de cada um.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EDUCAÇÃO AMBIENTAL E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita dificuldade ter consciência ambiental;</li> <li>- Reconhece com muita dificuldade a importância da</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela com dificuldade ter consciência ambiental;</li> <li>- Reconhece com dificuldade a importância da separação</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela bem a sua consciência ambiental;</li> <li>- Reconhece bem a importância da separação</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muito bem a sua consciência ambiental;</li> <li>- Reconhece muito a importância da separação dos</li> </ul>

	separação dos resíduos; -Reconhece com muita dificuldade a importância da reutilização de materiais -Identifica com muita dificuldade alguns fatores que contribuem para a degradação do meio ambiente; -Compreende com muita dificuldade a necessidade de adotar práticas que visem a redução de resíduos.	dos resíduos; -Reconhece com dificuldade a importância da reutilização de materiais; -Identifica com dificuldade alguns fatores que contribuem para a degradação do meio ambiente; -Compreende com dificuldade a necessidade de adotar práticas que visem a redução de resíduos.	dos resíduos; -Reconhece bem a importância da reutilização de materiais; -Identifica bem alguns fatores que contribuem para a degradação do meio ambiente; -Compreende bem a necessidade de adotar práticas que visem a redução de resíduos.	resíduos; -Reconhece muito bem a importância da reutilização de materiais; -Identifica muito bem alguns fatores que contribuem para a degradação do meio ambiente; -Compreende muito bem a necessidade de adotar práticas que visem a redução de resíduos.
--	--	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
SAÚDE	<b>Revela muitas dificuldades:</b> -Privilegia com muita dificuldade diariamente a higiene corporal; - Identifica com muita dificuldade práticas que permitam uma vida saudável; -Pratica com muita dificuldade hábitos de vida saudável;	<b>Revela alguma facilidade:</b> -Privilegia com dificuldade diariamente a higiene corporal; - Identifica com dificuldade práticas que permitam uma vida saudável; -Pratica com dificuldade	<b>Revela facilidade:</b> -Privilegia bem diariamente a higiene corporal; - Identifica bem práticas que permitam uma vida saudável; -Pratica bem hábitos de vida saudável;	<b>Revela bastante facilidade:</b> -Privilegia muito bem diariamente a higiene corporal; - Identifica muito bem práticas que permitam uma vida saudável; -Pratica muito bem hábitos de

	-Zela com muita dificuldade pela higiene dos espaços de uso individuais e coletivos.	hábitos de vida saudável; -Zela com dificuldade pela higiene dos espaços de uso individuais e coletivos.	-Zela bem pela higiene dos espaços de uso individuais e coletivos.	vida saudável; -Zela muito bem pela higiene dos espaços de uso individuais e coletivos.
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem muita dificuldade em adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Realiza com muita dificuldade atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Respeita com muita dificuldade as regras de convivência cívica e democrática.</li> <li>- Revela muita dificuldade em trabalhar em equipa e em usar diferentes meios de comunicação.</li> <li>- Manifesta muita dificuldade na interação, na tolerância e na responsabilidade.</li> <li>- Manifesta muito pouco ter espírito crítico.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldade em adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Realiza com dificuldade atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Respeita com dificuldade as regras de convivência cívica e democrática.</li> <li>- Revela dificuldade em trabalhar em equipa e em usar diferentes meios de comunicação.</li> <li>- Manifesta dificuldade na interação, na tolerância e na responsabilidade.</li> <li>- Manifesta ter espírito crítico.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Realiza bem atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Respeita bem as regras de convivência cívica e democrática.</li> <li>- Trabalha bem em equipa e usar diferentes meios de comunicação.</li> <li>- Manifesta boa interação, na tolerância e na responsabilidade.</li> <li>- Tem bom espírito crítico.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Realiza muito bem atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Respeita muito bem as regras de convivência cívica e democrática.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios de comunicação.</li> <li>- Manifesta muito boa interação, na tolerância e na responsabilidade.</li> <li>- Tem muito bom espírito crítico.</li> </ul>

## EDUCAÇÃO MORAL RELIGIOSA CATÓLICA (EMRC)

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA E HUMANA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende com muita dificuldade a necessidade da informação para a produção do conhecimento social/religioso.</li> <li>- Utiliza, embora com muitas dificuldades, fontes sociais/religiosas de tipologia diversa.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento social/religioso.</li> <li>- Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes sociais/religiosas de tipologia diversa.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento social/religioso.</li> <li>- Utiliza bem e adequadamente conhecimentos de tipologia diversa.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende muito bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento social/religioso;</li> <li>- Utiliza muito bem e adequadamente conhecimentos de tipologia diversa.</li> </ul>
<b>CULTURA E VISÃO CRISTÃ DA VIDA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raramente localiza locais ou fenómenos sociais/religiosos em representações artísticas utilizando diferentes escalas ou tipos de informação.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza, com alguma dificuldade em representações artísticas, locais, fenómenos sociais/religiosos, espaços e acontecimentos, utilizando diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza bem, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos sociais/religiosos, diversos espaços, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza muito bem, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos sociais/religiosos, diversos espaços, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação.</li> </ul>
<b>ÉTICA E MORAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita a diferença e valoriza a diversidade.</li> <li>- Valoriza bem a dignidade</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeita muito bem a diferença e valoriza muito bem a diversidade.</li> </ul>

	<p>- Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que promove a justiça e a igualdade</p>	<p>diversidade. - Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.</p>	<p>humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.</p>	<p>- Valoriza muito bem a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade</p>
--	--	--	---	---

## EXPRESSÃO ARTÍSTICA-EXPRESSÃO PLÁSTICA

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>- Não consegue ou não mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa satisfatoriamente os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>- Mobiliza satisfatoriamente a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa bem os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>- Mobiliza bem a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa muito bem os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>- Mobiliza muito bem a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da (s) realidade (s).</li> <li>- Não consegue ou não compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Não consegue ou não aprecia as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>- Não consegue ou não percebe as razões e os processos para o desenvolvimento do (s) gosto (s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.</li> <li>- Não consegue ou não capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.</li> <li>- Não consegue ou não transforma satisfatoriamente os conhecimentos adquiridos em</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga satisfatoriamente sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da (s) realidade (s).</li> <li>- Compreende com alguma facilidade a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Aprecia satisfatoriamente as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>- Percebe com facilidade as razões e os processos para o desenvolvimento do (s) gosto (s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.</li> <li>- Capta com facilidade a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.</li> <li>- Transforma satisfatoriamente</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga bem sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da (s) realidade (s).</li> <li>- Compreende bem a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Aprecia bem as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>- Percebe bem as razões e os processos para o desenvolvimento do (s) gosto (s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.</li> <li>- Capta bem a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga muito bem sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s).</li> <li>- Compreende muito bem a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>- Aprecia muito bem as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>- Percebe muito bem as razões e os processos para o desenvolvimento do (s) gosto (s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.</li> <li>- Capta muito bem a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.</li> <li>- Transforma muito bem os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do</li> </ul>

	novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.	os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.	- Transforma bem os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.	mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.
--	--	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</li> <li>- Não consegue ou não experimenta possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> <li>- Escolhe com muita dificuldade</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra com alguma facilidade a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</li> <li>- Experimenta com alguma facilidade possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra com facilidade a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</li> <li>- Experimenta com facilidade possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> <li>- Escolhe bem técnicas e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integra muito bem a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</li> <li>- Experimenta muito bem possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> <li>- Escolhe muito bem técnicas e</li> </ul>

	<p>ou não escolhe técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>- Não manifesta ou manifesta com muita dificuldade as capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>- Não utiliza ou utiliza com muita dificuldade vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).</p> <p>- Não consegue apreciar ou aprecia com muita dificuldade os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	<p>- Escolhe satisfatoriamente técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>- Manifesta satisfatoriamente as capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>- Utiliza satisfatoriamente vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).</p> <p>- Aprecia satisfatoriamente os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	<p>materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>- Manifesta bem as capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>- Utiliza bem vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).</p> <p>- Aprecia bem os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>	<p>materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</p> <p>- Manifesta muito bem as capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</p> <p>- Utiliza muito bem vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).</p> <p>- Aprecia muito bem os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</p>
--	---	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com pouca ou nenhuma tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem com muita dificuldade.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>-É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage facilmente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>-É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

## EXPRESSÃO ARTÍSTICA-EXPRESSÃO MUSICAL

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Expressão Dramática/ Teatro	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</li> <li>- na adequação das possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.</li> <li>- na transformação de objetos para obter efeitos distintos.</li> <li>- na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>- na produção, individual e em grupo, pequenas cenas dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</li> <li>- na adequação das possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.</li> <li>- na transformação de objetos para obter efeitos distintos.</li> <li>- na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>- na produção, individual e em grupo, pequenas cenas dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</li> <li>- na adequação das possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.</li> <li>- na transformação de objetos para obter efeitos distintos.</li> <li>- na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>- na produção, individual e em grupo, pequenas cenas dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na exploração das possibilidades motoras e expressivas do corpo.</li> <li>- na adequação das possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.</li> <li>- na transformação de objetos para obter efeitos distintos.</li> <li>- na construção de personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>- na produção, individual e em grupo, pequenas cenas dramáticas.</li> </ul>

<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na distinção do jogo dramático, da improvisação e representação.</li> <li>- em exprimir opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na distinção do jogo dramático, da improvisação e representação.</li> <li>- em exprimir opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na distinção do jogo dramático, da improvisação e representação.</li> <li>- em exprimir opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na distinção do jogo dramático, da improvisação e representação.</li> <li>- em exprimir opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas.</li> </ul>
<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na identificação, de manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas de usar a voz e o corpo.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas do ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na identificação, de manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas de usar a voz e o corpo.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas do ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na identificação, de manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas de usar a voz e o corpo.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas do ator usar a voz e o corpo para</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na identificação, de manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas de usar a voz e o corpo.</li> <li>- no reconhecimento de diferentes formas do ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e</li> </ul>

		- Na análise dos espetáculos/performances.	ambiências. - Na análise dos espetáculos/performances.	caracterizar personagens e ambiências. - Na análise dos espetáculos/performances.	ambiências. - Na análise dos espetáculos/performances.
--	--	--	---	--	---

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Expressão Musical	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação de sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz.</li> <li>- Na exploração de diferentes fontes sonoras.</li> <li>- Na improvisação, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação de sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz.</li> <li>- Na exploração de diferentes fontes sonoras.</li> <li>- Na improvisação, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação de sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz.</li> <li>- Na exploração de diferentes fontes sonoras.</li> <li>- Na improvisação, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação de sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz.</li> <li>- Na exploração de diferentes fontes sonoras.</li> <li>- Na improvisação, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.</li> </ul>

	<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz.</li> <li>- Na interpretação de canções, a solo e em grupo, canções diversificadas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz.</li> <li>- Na interpretação de canções, a solo e em grupo, canções diversificadas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz.</li> <li>- Na interpretação de canções, a solo e em grupo, canções diversificadas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação de rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz.</li> <li>- Na interpretação de canções, a solo e em grupo, canções diversificadas.</li> </ul>
	<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais.</li> <li>- Nas realizações de sequências de movimentos corporais, em contextos musicais diferenciados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais.</li> <li>- Na realização de sequências de movimentos corporais, em contextos musicais diferenciados.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais.</li> <li>- Na realização de sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na experimentação, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais.</li> <li>- Na realização de sequências de movimentos corporais, em contextos musicais diferenciados.</li> </ul>

DOMÍNIOS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Dança	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação do seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal.</li> <li>- Na recriação de sequências de movimentos a partir de temas.</li> <li>- Na construção, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas.</li> <li>- Na criação de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação do seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal.</li> <li>- Na recriação de sequências de movimentos a partir de temas.</li> <li>- Na construção, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas.</li> <li>- Na criação de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação do seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal.</li> <li>- Na recriação de sequências de movimentos a partir de temas.</li> <li>- Na construção, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas.</li> <li>- Na criação de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na interpretação do seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal.</li> <li>- Na recriação de sequências de movimentos a partir de temas.</li> <li>- Na construção, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas.</li> <li>- Na criação de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento.</li> </ul>
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na identificação de diferentes estilos e géneros de dança,</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na identificação de diferentes estilos e géneros de dança, através da observação de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na identificação de diferentes estilos e géneros de dança, através da</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na identificação de diferentes estilos e</li> </ul>

		<p>através da observação de diversas manifestações do património artístico.</p> <p>- No reconhecimento dos efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança.</p>	<p>diversas manifestações do património artístico.</p> <p>- No reconhecimento dos efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança.</p>	<p>observação de diversas manifestações do património artístico.</p> <p>- No reconhecimento dos efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança.</p>	<p>géneros de dança, através da observação de diversas manifestações do património artístico.</p> <p>- No reconhecimento dos efeitos benéficos e valor do desempenho artístico sobre as experiências de dança.</p>
<p>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Na distinção de diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p>- Na aquisição de movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo.</p> <p>- Na utilização de movimentos do Corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Na distinção de diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p>- Na aquisição de movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo.</p> <p>- Na utilização de movimentos do Corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Na distinção de diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p>- Na aquisição de movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do tempo.</p> <p>- Na utilização de movimentos do Corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Na distinção de diferentes possibilidades de movimentação do corpo.</p> <p>- Na aquisição de movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo.</p> <p>- Na utilização de movimentos do Corpo com diferentes relações entre os diversos elementos do movimento, com os outros a par ou em grupo.</p>	

## EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA- 1º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>
<b>DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>
<b>JOGOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na participação</li> <li>- nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GINÁSTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>
<b>ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>DESPORTOS DE COMBATE</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>
<b>EXPLORAÇÃO DA NATUREZA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>
<b>DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação,</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> </ul>

<p><b>AUTONOMIA</b></p>	<p>partilha,                      - colaboração e competição;                      - trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;                      - interação com tolerância, empatia e responsabilidade;                      - estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;                      - identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;                      - consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;                      - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>competição;                      - trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;                      - interação com tolerância, empatia e responsabilidade;                      - estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;                      - identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;                      - consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;                      - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>competição;                      - trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;                      - interação com tolerância, empatia e responsabilidade;                      - estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;                      - identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;                      - consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;                      - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;                      - interação com tolerância, empatia e responsabilidade;                      - estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;                      - identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;                      - consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;                      - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>
-------------------------	--	---	---	--

## EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA- 2º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização de perícias e manipulações através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis.</li> </ul>
<b>DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização de deslocamentos e equilíbrios através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos.</li> </ul>
<b>JOGOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na participação</li> <li>- nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na participação nos jogos ajustando a sua iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GINÁSTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>
<b>ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>DESPORTOS DE COMBATE</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul>
<b>EXPLORAÇÃO DA NATUREZA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na seleção e realização de habilidades em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>

<p><b>DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>
--	---	---	--	--

## EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA- 3º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GINÁSTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>
<b>JOGOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</li> </ul>
<b>ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</li> </ul>

	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EXPLORAÇÃO DA NATUREZA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>
<b>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>

<p><b>DESPORTOS DE COMBATE</b> - <b>JUDO</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>
--	---	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>TÉNIS</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>

<p><b>PATINAGEM</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</li> </ul>
<p><b>DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muitas dificuldades na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela muita facilidade na(o):</li> <li>- adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- consolidação e aprofundamento das</li> </ul>

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória

	<p>competências que já possuem; - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>competências que já possuem; - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>competências que já possuem; - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>	<p>competências que já possuem; - estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p>
--	---	---	---	---

)

## EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA- 4º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>GINÁSTICA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade realização de habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</p>
<b>JOGOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na cooperação com os companheiros procurando realizar as ações favoráveis ao cumprimento das regras e do objetivo do jogo.</p>
<b>ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na articulação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a</p>

	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	estrutura rítmica e melodia de composições musicais.
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>EXPLORAÇÃO DA NATUREZA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na seleção e na realização das habilidades apropriadas às características do terreno, aos sinais de orientação e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</p>
<b>JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Revela muitas dificuldades na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Revela alguma facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Revela facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico táticas.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>- Revela muita facilidade na participação nos jogos ajustando a iniciativa, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades da situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas.</p>

<p><b>DESPORTOS DE COMBATE</b> - <b>JUDO</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na realização das ações de oposição em atividade de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p>
--	---	---	---	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>TÉNIS</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na realização das habilidades motoras para o alcance do objetivo do Ténis, realizando as tarefas técnico – táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras como jogador ou árbitro.</p>

<p><b>PATINAGEM</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na realização das habilidades de patinagem com equilíbrio e segurança, ajustando as ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.</p>
<p><b>NATAÇÃO</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades no deslocamento no meio aquático, na coordenação da respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade no deslocamento no meio aquático, na coordenação da respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade no deslocamento no meio aquático, na coordenação da respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade no deslocamento no meio aquático, na coordenação da respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem.</p>
<p><b>DESENVOLVIMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> - Revela muitas dificuldades na(o): - Adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> - Revela alguma facilidade na(o): - Adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar;</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> - Revela facilidade na(o): - Adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar; - Interação com tolerância,</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> - Revela muita facilidade na(o): - Adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalho em equipa e uso de diferentes meios para comunicar; - Interação com tolerância,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- Estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- Identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- Consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- Estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interação com tolerância, empatia e responsabilidade;</li> <li>- Estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- Identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- Consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- Estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>empatia e responsabilidade;</li> <li>- Estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- Identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>Consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- Estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>empatia e responsabilidade;</li> <li>- Estabelecimento de relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos;</li> <li>- Identificação das áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências;</li> <li>- Consolidação e aprofundamento das competências que já possuem;</li> <li>- Estabelecimento de objetivos, definição de planos e concretização de projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>
--	---	---	---	---

## INGLÊS-1º/ 2º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CONHECIMENTO E COMPREENSÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e adquire com dificuldade conceitos.</li> <li>- Planifica com dificuldade sequências de instruções para a realização de uma tarefa.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e adquire satisfatoriamente conceitos.</li> <li>- Planifica satisfatoriamente sequências de instruções para a realização de uma tarefa.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e adquire bem conceitos.</li> <li>- Planifica muito bem sequências de instruções para a realização de uma tarefa.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e adquire muito bem conceitos.</li> <li>- Planifica muito bem sequências de instruções para a realização de uma tarefa.</li> </ul>
<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Executa com dificuldade tarefas/projetos.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Executa satisfatoriamente tarefas/projetos.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Executa bem tarefas/projetos</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Executa muito bem tarefas/projetos.</li> </ul>
<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com alguma dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com alguma dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com facilidade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com bastante facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com bastante facilidade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> </ul>

	- Revela dificuldade em interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.			
--	---	--	--	--

## INGLÊS- 3º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> Compreensão oral/ audiovisual</p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com (muita) dificuldade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Identifica, com (muita) dificuldade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna e ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>-Reconhece, de forma insuficiente, o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Acompanha, com (muita) dificuldade a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com alguma facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Identifica, com alguma facilidade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna e ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>-Reconhece, satisfatoriamente, o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Acompanha, com alguma facilidade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Identifica, com muita facilidade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna e ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>-Reconhece muito bem o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Acompanha, com muita facilidade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão oral/ audiovisual;</li> <li>-Compreende, com muita facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Identifica, com muita facilidade, sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna e ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais;</li> <li>-Reconhece muito bem o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Acompanha, com muita facilidade, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>Produção/ Interação oral (COMPETÊNCIA INTERCULTURAL)* (COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA)* (COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA)*</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> -Comunica, de forma muito pouco adequada, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Faz perguntas, dá respostas, com (muita) dificuldade, sobre aspetos pessoais;</p> <p>-Interage, insatisfatoriamente, com o professor, em expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> -Comunica, de forma adequada, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Faz perguntas, dá respostas, com alguma facilidade, sobre aspetos pessoais;</p> <p>-Interage, satisfatoriamente, com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> -Comunica, de forma adequada, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Faz perguntas, dá respostas, com muita facilidade, sobre aspetos pessoais;</p> <p>-Interage, muito bem, com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> -Comunica, de forma muito adequada, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Faz perguntas, dá respostas, com muita facilidade, sobre aspetos pessoais;</p> <p>-Interage, muito bem, com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica, com (muita) dificuldade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>-Compreende, com (muita) dificuldade, pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>-Desenvolve, com (muita) dificuldade, a literacia conhecendo, de forma insuficiente, o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Faz, com (muita) dificuldade, exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>-Desenvolve, com (muita) dificuldade, a numeracia em língua inglesa, em atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica, com alguma facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>-Compreende, com alguma facilidade, pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>-Desenvolve, com alguma facilidade, a literacia conhecendo satisfatoriamente o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Faz, com alguma facilidade, exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>-Desenvolve, com alguma facilidade, a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica, com facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>-Compreende, com muita facilidade, pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>-Desenvolve, com muita facilidade, a literacia conhecendo muito bem o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Faz, com muita facilidade, exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>-Desenvolve, com muita facilidade a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica, com muita facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>-Compreende, com muita facilidade, pequenas frases com vocabulário conhecido;</li> <li>-Desenvolve, com muita facilidade, a literacia conhecendo muito bem o alfabeto em Inglês;</li> <li>-Faz, com muita facilidade, exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes;</li> <li>-Desenvolve, com muita facilidade a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>-Não reconhece ou reconhece, com (muita) dificuldade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>-Reconhece, com alguma facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>- Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>-Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Não comunica, ou comunica sem eficácia, em contexto;</p> <p>- Trabalha e colabora, de forma insuficiente, em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Não utiliza ou utiliza, com (muita) dificuldade, a literacia tecnológica para comunicar e</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Comunica, com alguma eficácia, em contexto;</p> <p>- Trabalha e colabora, de forma satisfatória, em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Utiliza, com alguma facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>-Comunica, com eficácia, em contexto;</p> <p>-Trabalha e colabora, bem, em pares e pequenos grupos;</p> <p>-Utiliza, com facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>-Comunica, com muita eficácia, em contexto;</p> <p>-Trabalha e colabora, muito bem, em pares e pequenos grupos;</p> <p>-Utiliza, com muita facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e</p>

	<p>aceder ao saber em contexto;</p> <p>- Não revela ou revela pouco espírito crítico;</p> <p>- Não relaciona ou relaciona, de forma muito pouco adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</p> <p>- Não desenvolve ou desenvolve, com muita dificuldade, o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma insuficiente, a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p>aceder ao saber em contexto;</p> <p>-Revela algum espírito crítico;</p> <p>-Relaciona, de forma adequada, conhecimentos de modo a desenvolver criatividade em contexto;</p> <p>-Desenvolve, com alguma facilidade o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma satisfatória, a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p>-Revela muito espírito crítico;</p> <p>-Relaciona, de forma muito adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</p> <p>-Desenvolve, com facilidade, o aprender a aprender em contexto e aprende, muito bem, a regular o processo de aprendizagem.</p>	<p>aceder ao saber em contexto;</p> <p>-Revela muito espírito crítico;</p> <p>-Relaciona, de forma muito adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</p> <p>-Desenvolve, com muita facilidade, o aprender a aprender em contexto e aprende, muito bem, a regular o processo de aprendizagem.</p>
--	--	--	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>-Não adquire e não utiliza ou adquire e utiliza, com (muita) incorreção e (muito) pouca adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>-Adquire, com alguma facilidade, e utiliza, com alguma correção e adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>-Adquire, com, e utiliza, de forma muito correta e adequada, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>-Adquire, com muita facilidade, e utiliza, de forma muito correta e adequada, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>

\*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

## INGLÊS- 4º ANO

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b> <b>Compreensão oral/ audiovisual</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com (muita) dificuldade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Entende, com (muita) dificuldade, instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>-Acompanha, de forma insatisfatória, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual;</li> <li>-Identifica, com (muita) dificuldade, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com alguma facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Entende, com alguma facilidade, instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>-Acompanha, de forma satisfatória, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual;</li> <li>-Identifica, com alguma facilidade, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Entende, com facilidade, instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>-Acompanha, bem, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual;</li> <li>-Identifica, com facilidade, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende, com muita facilidade, palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada;</li> <li>-Entende, com muita facilidade, instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>-Acompanha, muito bem, a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual;</li> <li>-Identifica, com muita facilidade, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>Produção/ Interação oral (competência inter-cultural)* (competência estratégica)* (competência linguística)*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> -Comunica, com (muita) dificuldade, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Diz rimas, lengalengas e canta, com (muita) dificuldade;</p> <p>-Indica, com (muita) dificuldade, o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> -Comunica, com alguma facilidade, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Diz rimas, lengalengas e canta, com alguma facilidade;</p> <p>-Indica, com alguma facilidade, o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> -Comunica, com facilidade, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Diz rimas, lengalengas e canta, com muita facilidade;</p> <p>-Indica, com facilidade, o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> -Comunica, com muita facilidade, informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente;</p> <p>-Diz rimas, lengalengas e canta, com muita facilidade;</p> <p>-Indica, com muita facilidade, o que é, ou não, capaz de fazer.</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão escrita</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> -Identifica, com (muita) dificuldade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</p> <p>-Lê, de forma (muito) insatisfatória, pequenas</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> -Identifica, com alguma facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</p> <p>-Lê, de forma satisfatória, pequenas histórias ilustradas</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> -Identifica, com facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</p> <p>-Lê, bem, pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> -Identifica, com muita facilidade, vocabulário familiar acompanhado por imagens;</p> <p>-Lê, muito bem, pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</p>

	<p>histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</p> <p>-Compreende, com (muita) dificuldade, instruções muito simples com apoio visual;</p> <p>-Desenvolve, com (muita) dificuldade, a literacia fazendo exercícios de rima e sinonímia;</p> <p>-Desenvolve, com (muita) dificuldade, a numeracia em língua inglesa, em atividades interdisciplinares com a Matemática.</p>	<p>com vocabulário conhecido;</p> <p>-Compreende, com alguma facilidade, instruções muito simples com apoio visual;</p> <p>-Desenvolve, com alguma facilidade, a literacia fazendo exercícios de rima e sinonímia;</p> <p>-Desenvolve, com alguma facilidade, a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</p>	<p>-Compreende, com facilidade, instruções muito simples com apoio visual;</p> <p>-Desenvolve, com facilidade, a literacia fazendo exercícios de rima e sinonímia;</p> <p>-Desenvolve, com facilidade, a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</p>	<p>-Compreende, com muita facilidade, instruções muito simples com apoio visual;</p> <p>-Desenvolve, com muita facilidade, a literacia fazendo exercícios de rima e sinonímia;</p> <p>-Desenvolve, com muita facilidade, a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</p>
--	--	---	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<p><b>Produção/ Interação Escrita</b>  <b>(Competência Intercultural)*</b>  <b>(competência Estratégica)*</b>  <b>(competência Linguística)*</b></p>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>- Legenda, com (muita) dificuldade, sequências de imagens;</p> <p>-Preenche, com (muita) dificuldade, espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>- Legenda, com alguma facilidade, sequências de imagens;</p> <p>-Preenche, com alguma facilidade, espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>-Legenda, com facilidade, sequências de imagens;</p> <p>-Preenche, com facilidade, espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>-Legenda, com muita facilidade, sequências de imagens;</p> <p>-Preenche, com muita facilidade, espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</p>

	<p>-Escreve, de forma insuficiente, sobre si próprio (embora de forma muito elementar) e sobre as suas preferências (embora de forma muito simples);</p> <p>-Preenche, com (muita) dificuldade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal;</p> <p>-Responde, com (muita) dificuldade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p>	<p>-Escreve, de forma satisfatória, sobre si próprio (embora de forma muito elementar) e sobre as suas preferências (embora de forma muito simples);</p> <p>-Preenche, com alguma facilidade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal;</p> <p>-Responde, com alguma facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p>	<p>-Escreve, bem, sobre si próprio (embora de forma muito elementar) e sobre as suas preferências (embora de forma muito simples);</p> <p>-Preenche, com facilidade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal;</p> <p>-Responde, com facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p>	<p>-Escreve, muito bem, sobre si próprio (embora de forma muito elementar) e sobre as suas preferências (embora de forma muito simples);</p> <p>-Preenche, com muita facilidade, um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal;</p> <p>-Responde, com muita facilidade, a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</p>
--	--	--	--	--

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <p>-Reconhece, com (muita) dificuldade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <p>-Reconhece, com alguma facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <p>-Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <p>-Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas (elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio e características elementares da cultura anglo-saxónica).</p>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunica, com pouca ou sem eficácia, em contexto;</li> <li>-Trabalha e colabora, de forma insatisfatória, em pares e pequenos grupos;</li> <li>-Utiliza, com (muita) dificuldade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>-Não revela ou revela pouco espírito crítico;</li> <li>-Não relaciona ou relaciona, de forma muito pouco adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</li> <li>-Não desenvolve ou desenvolve, com muita dificuldade, o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma insuficiente, a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunica, com alguma eficácia, em contexto;</li> <li>-Trabalha e colabora de forma satisfatória em pares e pequenos grupos;</li> <li>-Utiliza, com alguma facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>-Revela algum espírito crítico;</li> <li>-Relaciona, de forma adequada, conhecimentos de modo a desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>-Desenvolve, com alguma facilidade o aprender a aprender em contexto e aprende, de forma satisfatória, a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunica, com eficácia, em contexto;</li> <li>-Trabalha e colabora, bem, em pares e pequenos grupos;</li> <li>-Utiliza, com facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>-Revela espírito crítico;</li> <li>-Relaciona, de forma adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</li> <li>-Desenvolve, com facilidade, o aprender a aprender em contexto e aprende, muito bem, a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunica, com muita eficácia, em contexto;</li> <li>-Trabalha e colabora, muito bem, em pares e pequenos grupos;</li> <li>-Utiliza, com muita facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>-Revela muito espírito crítico;</li> <li>-Relaciona, de forma muito adequada, conhecimentos, de modo a desenvolver a criatividade em contexto;</li> <li>-Desenvolve, com muita facilidade, o aprender a aprender em contexto e aprende, muito bem, a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b> -Não adquire e não utiliza ou adquire e utiliza, com (muita) incorreção e (muito) pouca adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b> -Adquire e utiliza, com alguma facilidade, correção e adequação, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela facilidade:</b> -Adquire e utiliza, com facilidade e de forma muito correta e adequada, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b> -Adquire e utiliza, com muita facilidade e de forma muito correta e adequada, vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>

\*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)

## TECNOLOGIAS DE AINFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CIDADANIA DIGITAL</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não se expressa, enquanto cidadão digital, não manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.</li> <li>- Não consegue ou não compreende a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público.</li> <li>- Não consegue ou não reconhece procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador).</li> <li>- Não tem consciência do impacto das TIC no seu dia-a-dia.</li> <li>- Não consegue ou não distingue, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressa-se com alguma facilidade enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.</li> <li>- Compreende com facilidade a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público.</li> <li>- Reconhece com facilidade procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador).</li> <li>- Tem alguma consciência do impacto das TIC no seu dia-a-dia.</li> <li>- Distingue satisfatoriamente, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressa-se bem enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.</li> <li>- Compreende bem a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público.</li> <li>- Reconhece bem procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador).</li> <li>- Tem consciência do impacto das TIC no seu dia-a-dia.</li> <li>- Distingue bem, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressa-se muito bem enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais.</li> <li>- Compreende muito bem a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais, nomeadamente no que se refere aos conceitos de privado/público.</li> <li>- Reconhece muito bem procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros (por exemplo, o registo de dados do utilizador).</li> <li>- Tem plena consciência do impacto das TIC no seu dia-a-dia.</li> <li>- Distingue muito bem, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas.</li> </ul>

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>INVESTIGAR E PESQUISAR</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não formula questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações.</li> <li>- Não consegue ou não define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Não consegue ou não planifica estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.</li> <li>- Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Não consegue ou não identifica as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula com alguma facilidade questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações.</li> <li>- Define com alguma facilidade palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Planifica com alguma facilidade estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.</li> <li>- Utiliza com alguma facilidade o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Identifica com alguma facilidade as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula com facilidade questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações.</li> <li>- Define satisfatoriamente palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Planifica com facilidade estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.</li> <li>- Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Identifica facilmente as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula muito bem questões simples que permitam orientar a recolha de dados ou informações.</li> <li>- Define com muita facilidade palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Planifica com muita facilidade estratégias de investigação e pesquisa a realizar online.</li> <li>- Utiliza com muita facilidade o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Identifica com muita facilidade as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Não consegue ou não analisa a qualidade da informação recolhida.</li> <li>- Não consegue ou não valida a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.</li> </ul>	<p>pesquisa online.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza com alguma facilidade pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisa satisfatoriamente a qualidade da informação recolhida.</li> <li>- Valida com alguma facilidade a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.</li> </ul>	<p>pesquisa online.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza com facilidade pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisa satisfatoriamente a qualidade da informação recolhida.</li> <li>- Valida facilmente a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza com muita facilidade pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisa com muita facilidade a qualidade da informação recolhida.</li> <li>- Valida muito bem a informação recolhida, com o apoio do professor, a partir do cruzamento de fontes e ou da natureza das entidades que a disponibilizam.</li> </ul>
--	---	---	---	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>COMUNICAR E COLABORAR</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não identifica diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação.</li> <li>- Não consegue ou não comunica (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo.</li> <li>- Não consegue ou não identifica diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos.</li> <li>- Não consegue ou não utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica com alguma facilidade diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação.</li> <li>- Comunica com alguma facilidade (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo.</li> <li>- Identifica com alguma facilidade diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos.</li> <li>- Utiliza com alguma facilidade diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração com</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica facilmente diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação.</li> <li>- Comunica facilmente (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo.</li> <li>- Identifica com facilidade diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos.</li> <li>- Utiliza com facilidade diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração com públicos conhecidos.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica muito bem diferentes meios e aplicações (síncronos ou assíncronos) que permitam a comunicação em suporte digital, com públicos conhecidos, tendo em conta o público-alvo e o objetivo da comunicação.</li> <li>- Comunica muito bem (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no contexto das atividades de aprendizagem de diferentes áreas do currículo.</li> <li>- Identifica muito bem diferentes meios e aplicações que permitam a colaboração (síncrona ou assíncrona) em suporte digital com públicos conhecidos.</li> <li>- Utiliza muito bem diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração com públicos conhecidos.</li> </ul>

	<p>com públicos conhecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não colabora os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros).</li> <li>- Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> <li>- Não Interage nem colabora com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).</li> </ul>	<p>públicos conhecidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora com alguma facilidade com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros).</li> <li>- Apresenta e partilha com alguma facilidade os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> <li>- Interage e colabora com alguma facilidade com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora facilmente com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros).</li> <li>- Apresenta e partilha com facilidade os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> <li>- Interage e colabora facilmente com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora muito bem com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital (um texto, um vídeo, uma apresentação, entre outros).</li> <li>- Apresenta e partilha muito bem os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> <li>- Interage e colabora muito bem com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito (páginas Web ou blogues da turma, entre outros).</li> </ul>
--	---	---	--	---

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<b>CRIAR E INOVAR</b>	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não utiliza as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</li> <li>- Não identifica nem compreende a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.</li> <li>- Não consegue ou não compreende a importância da produção de artefactos digitais.</li> <li>- Não utiliza nem transforma informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.</li> <li>- Não identifica nem resolve problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais.</li> <li>- Não consegue ou não cria algoritmos de complexidade baixa para a resolução de desafios e problemas</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza com alguma facilidade as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</li> <li>- Identifica e compreende com alguma facilidade a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.</li> <li>- Compreende com alguma facilidade a importância da produção de artefactos digitais.</li> <li>- Utiliza e transforma com alguma facilidade informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.</li> <li>- Identifica e resolve com alguma facilidade problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais.</li> <li>- Criar com alguma facilidade algoritmos de complexidade baixa para a resolução de</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza facilmente as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</li> <li>- Identifica e compreende com facilidade a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.</li> <li>- Compreende com facilidade a importância da produção de artefactos digitais.</li> <li>- Utiliza e transforma facilmente informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.</li> <li>- Identifica e resolve com facilidade problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais.</li> <li>- Criar com facilidade algoritmos de complexidade</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza muito bem as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</li> <li>- Identifica e compreende muito bem a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia.</li> <li>- Compreende muito bem a importância da produção de artefactos digitais.</li> <li>- Utiliza e transforma muito bem informação digital, sendo capaz de criar novos artefactos.</li> <li>- Identifica e resolve muito bem problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais.</li> <li>- Criar muito bem algoritmos de complexidade baixa para a resolução de desafios e problemas específicos.</li> <li>- Distingue muito bem as</li> </ul>

	<p>específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consegue ou não distingue as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros).</li> <li>- Não consegue ou não resolve desafios através da programação de objetos tangíveis.</li> </ul>	<p>desafios e problemas específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue com alguma facilidade as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros).</li> <li>- Resolve com alguma facilidade desafios através da programação de objetos tangíveis.</li> </ul>	<p>baixa para a resolução de desafios e problemas específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue facilmente as características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros).</li> <li>- Resolve com facilidade desafios através da programação de objetos tangíveis.</li> </ul>	<p>características, funcionalidades e aplicabilidade de diferentes objetos tangíveis (robôs, drones, entre outros).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolve muito bem desafios através da programação de objetos tangíveis.</li> </ul>
--	--	---	---	---

**Perfil dos alunos**

Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J), Criativo (A, C, D, J), Crítico/Analítico (A, B, C, D, G), Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I), Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Autoavaliador (transversal às áreas), Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H), Comunicador (A, B, D, E, H), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F), Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J), Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).

DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO - Descritores			
	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<p><b>Revela muitas dificuldades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa com dificuldade comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha com dificuldade em equipa e raramente usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com pouca ou nenhuma tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem com muita dificuldade.</li> </ul>	<p><b>Revela alguma facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha satisfatoriamente em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage satisfatoriamente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>-É satisfatoriamente confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adequa bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>-Trabalha bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>-Interage facilmente com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>-É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Revela bastante facilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha muito bem em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> <li>- É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</li> </ul>

### **Nota conclusiva**

A ação educativa é, pois, compreendida como uma ação formativa especializada, fundada no ensino, que implica a adoção de princípios e estratégias pedagógicas e didáticas que visam a concretização das aprendizagens. Trata-se de encontrar a melhor forma e os recursos mais eficazes para todos os alunos aprenderem, isto é, para que se produza uma apropriação efetiva dos conhecimentos, capacidades e atitudes que se trabalharam, em conjunto e individualmente, e que permitem desenvolver as competências previstas no *Perfil dos Alunos* ao longo da escolaridade obrigatória.

### **Nota bibliográfica**

Este documento foi elaborado com base no Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho, “*O perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória.*”

Santo António da Serra, 3 de setembro de 2020

A Diretora

Isabel de Vasconcelos Sousa