

## CrITÉRIOS de Avaliação – Inglês

Ano Letivo 2023/2024

### 12.º Ano Cursos Científico - Humanísticos – Formação Específica

Perfil de Aprendizagens: O aluno é capaz de ...

Domínios		Itens
Compreensão	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento;</li> <li>• Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita;</li> <li>• Compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media;</li> <li>• Interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas;</li> <li>• Reconhecer vocabulário e estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo;</li> <li>• Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</li> </ul>
Interação	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente;</li> <li>• Apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul>
Produção	Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas;</li> <li>• Verbalizar perceções, experiências e opiniões;</li> <li>• Apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</li> </ul>
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário;</li> <li>• Elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas;</li> <li>• Reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> </ul>

Domínios		Área de Competência	Instrumentos de avaliação	%
Compreensão	Oral	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão oral.	15%
	Escrita	Linguagem e textos Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de compreensão escrita; • Fichas de avaliação formativa.	15%
Interação	Oral	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Simulação de situações comunicacionais; • Diálogos; • Leitura.	15%
	Escrita	Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Análise de textos ou outros suportes;	10%
Produção	Oral	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Comunicações orais; • Apresentações orais; • Participação.	20%
	Escrita	Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	• Grelhas de registo de observação na sala de aula; • Testes de avaliação; • Trabalhos escritos de diferentes tipologias (composições, trabalhos de projeto, trabalhos de pesquisa, ...).	20%

Domínios	Área de competência	Itens	Instrumentos de avaliação	%
Atitudes e valores	Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	• Comportamento (cumprimento de regras e normas de conduta); • Responsabilidade (assiduidade, pontualidade, material necessário, trabalhos de casa); • Empenho (nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho); • Cooperação/colaboração (respeito pelos outros, trabalho colaborativo e ajuda); • Autonomia (espírito de iniciativa, confiança); • Atitude crítica (capacidade reflexiva e de avaliação).	• Grelhas de registo de observação na sala de aula;  • Grelhas de registo dos trabalhos realizados individualmente, em pares e em grupo.	5%

### MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos nos diferentes instrumentos de avaliação será expresso por uma menção quantitativa (arredondada às unidades);

- Será aplicado, por período, pelo menos, um momento formal de avaliação para cada capacidade com menção quantitativa.