

**1. Objeto de avaliação**

Pretende-se avaliar a aquisição de competências (a nível da língua): comunicativa, linguística e intercultural e de capacidades (skills) desenvolvidas no decurso do 3º Ciclo, a serem demonstradas na execução das tarefas ou atividades propostas. A prova é estruturada em função dos objetivos selecionados.

**2. Caracterização da prova**

A prova é constituída por duas componentes: uma **escrita** e uma **oral obrigatórias** e realizadas em momentos diferentes. A prova escrita: 50%, prova oral: 50%. A prova escrita é constituída por três grupos: compreensão escrita, conhecimento explícito da língua e produção escrita.

2.1 A estrutura da prova escrita sintetiza-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos temas / tópicos na prova**

Domínios de Referência	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Arts and Culture	Verbal Tenses 1 <sup>st</sup> and 2 <sup>nd</sup> Conditional Reported Speech Phrasal Verbs Conjunctions Relative Pronouns Writing a short text / e-mail	100 pontos

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação (em pontos)
Item de seleção	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escolha múltipla</li> <li>Certo / Errado</li> <li>Associação e correspondência</li> </ul>	25 a 31 itens	<b>Compreensão Escrita e Funcionamento da Língua - 75 pontos</b>
Itens de construção	<ul style="list-style-type: none"> <li>Re-escrita</li> <li>Resposta restrita</li> </ul>	5 a 10 itens	
Itens de construção	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta extensa</li> </ul>	1 item	<b>Produção Escrita - 25 pontos</b>

## 2.2 A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro 3.

**Quadro 3 – Estrutura do instrumento de avaliação da interação oral**

<b>Momentos</b>	4 Momentos.
<b>Alunos</b>	2 Alunos simultaneamente
<b>Júri</b>	3 Professores
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Áreas de Experiência / Temáticas</b>	Arts and Culture
<b>Tipos de Atividade</b>	De interação professor – aluno. De produção individual do aluno. De interação em pares (aluno-aluno) e em grupo (aluno – professor – aluno)

### 3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

### 4. Material

- Não é permitido o uso do dicionário.
- Não é permitido o uso de lápis nem corretor.
- O aluno apenas pode usar, como material para a prova escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas da prova escrita são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino.

### 5. Duração

- A prova escrita tem a duração de 90 minutos.
  - A prova oral tem a duração de 15 minutos.
-